



半自助式装修

我的经验

要结婚了，装修新房成了头等大事。我和老公对装修都不是很在行，但对装修的要求我们两个的意见是相当一致的，那就是“环保+简约”。理由：房间是住人的，是我们俩的小窝，以后还可能迎来一个新的小生命，所以一定得保证从装修材料到软装布置都是安全环保才行。简约风格是我们俩都喜欢的，两个懒人虽然也欣赏奢华的艺术，但想到今后的收拾打理，还是简约的风格比较适合我们。

基调定了以后，就可以着手材料准备了。不相信装潢公司哦，但自己的家自己去选材料，一来比较放心，再来从零起点布置自己的小家，是很有成就感的一件事。老公则给这起了个好听的名字，叫半自助式装修。

我们首先可以解决的是墙面问题。选涂料还是铺墙纸？两难之下，决定客厅的电视背景墙和卧室的墙面用墙纸，其余的墙面还是选用涂料。翻阅了很多资料，比较了很多监测参数后，选用了的一款名牌油漆，它最大的好处当然是环保。我也相对比较好学，仔细看了产品的检测报告，VOC在2-8左右，很低了，其他品牌最好的产品也要在30左右呢。价格在12-25元/平方米，对我来说也算合适吧。

墙纸问题比较好解决，在同学的推荐下，去了宜山路。扑面而来各种花型图案，不禁挑花了眼。最终定下浅黄的底纹雅致地点缀着淡青色的鸢尾花，这就是我们卧室的墙纸。客厅选用了对比度鲜明的白底黑红缠枝花纹，看上去很有画龙点睛的效果。

当然，专业性比较强的硬装，比如敲墙、走管、排线什么的只好交给设计装潢公司了，因为真的超出了自己的知识领域，而且平时上班那么忙，没时间再学习了。值得庆幸的是我们运气还不错，朋友推荐的还不错，所以选个好的装潢公司也是很有必要的。

最后，软装虽然是功夫活，但也属于可以自己解决的范围。主基调定了后，就是色彩搭配的学问。为了选窗帘，轻纺市场二楼，我来回跑了三趟有余。卧室窗帘比较好选，我选了白底桔色小花的图案，很干净。客厅就头痛了，因为墙纸已经有了黑、白、红三种颜色，只能在这个基调里选。乱花渐欲迷人眼，当我快绝望时，蓦然回首，一幅暗玫瑰红衬银灰竖条纹的厚绒窗帘映入眼帘，心里暗道：就是它了。果然窗帘配我们的客厅，大气而高贵。为了避免颜色过多，破坏了我们的简约风格，饭厅和书房的窗帘，也是条纹，不过换了粉色和浅灰的香槟色，明快、温暖。

半自助式装修有个最实用的忠告：打好预算！把每个项目控制在你的预算之内，才不会被零零散散的花费掏空了腰包哦！

申申

烟火地春天态度

在花园里烹调，在花香里烧烤？不用打开哆啦A梦的神奇口袋，只要有一点点花花心思就能做到。怕新的橱柜有污染？怕油烟熏坏了玫瑰般的面颊？怕做菜过程中的寂寞？那就——上植物！

摆放适合的植物，能使人时刻领会到季节的细微变化，让美好心情随时相伴，还能调节室内温度、湿度和净化空气。厨房绿饰的原则是“无花不行，花多不行”。

厨房是全家空气最污浊的地方，烹饪产生的油烟中，除一氧化碳、二氧化碳和颗粒物外，还会有丙烯醛、环芳烃等有机物质逸出。其中丙烯醛会引发咽喉疼痛，眼睛干涩、乏力等症状。过量的环芳烃会导致细胞突变，诱发癌症，所以厨房绿色植物不仅为了美观视觉，也是保障身体健康必要装备。

选择植物要根据空间大小、采光条件及个人偏好，在摆放位置上也要有主次之分。不宜选择花粉丰富的花，以免花粉四散，毕竟食品安全是首要的。同时厨房的烟尘和蒸汽对植物生长有影响，最好定期给花草“洗澡”，善待它们才能让厨房春意盎然！

一般室内自然光照条件弱，厨房温湿度变化大，同时厨房面积较

小，并设有炊具、橱柜等，应选择适应性强的小型盆花。小松树或小型龙血树、蕨类植物放置在食物柜的上面或窗边是不错的选择；小型吊盆紫露草、吊兰，可悬挂在靠灶较远的墙壁上。至于仙人球、芦荟、冷水花、吊兰、红宝石、鸭跖草等，要布置在离煤气灶较远之处，或悬吊在没有油烟直熏的平顶上。绿萝能吸收异味，家用清洁洗涤剂和油烟也是危害人体健康的杀手，在厨房还有驱蚊效果；白掌能进行蒸腾作用，具有很强的功能性，对于净化空气里的挥发性有机物，如酒精、丙酮、三氯乙烯、苯、甲苯、氮氧化合物、二酸化氯、臭氧等都有良好的效果。

而且它的去除臭氧能力很强，放在厨房煤气旁，不仅可以净化空气，还可以去除做饭时的味道、油烟及多种挥发性物质；万年青放在下水口处则可以防蟑螂。香草类植物也是不错的选择，迷迭香容易种植，香水天竺葵的芬芳能增进食欲。购买天竺葵时，请

注意选择带有柠檬和玫瑰香气的品种，比较适合在厨房种植。它们的花朵可添加在蛋糕、饼干和茶水中，增添食物的清新香味，风味独特！当然，你也可以在橱柜或餐桌上摆放风信子等俏皮雅致的小花束，清新空气的同时还别有一番生活情趣。

用小红辣椒、葱、蒜等食用植物装饰厨房显得非常符合主题特色。在台面或者窗台等舒缓空间用一些剩余的蔬菜，萝卜、白菜等带叶部分盛在浅水盘中便是看似信手拈来却又暗扣季节主题的绝妙点缀，独有小品的隽永随性。

室内植物配饰中心要选择最佳视线的一流位置，一般最佳视觉效果是在离地面2.1-2.3米的视线位置。同时要讲究植物的排列、组合，如“前低后高”，“前叶小色明、后叶大浓绿”等以增加室内的空间纵深和色彩层次。小小一方绿色，小小一点心思完全造就纯粹春天的厨房，表明完全春天的态度。林林

■ 特别提醒

现代中式风格诱惑

说到家装的中式风格，使人不免联想到老式红木家具、繁琐的雕花、沉闷的色调……不过如今的现代中式风格已经颠覆了人们长久以来的思维定势，惊道：原来中式风格也可以如此现代、如此明艳。

打开家门，走过玄关，映入眼帘的就是客厅，因此客厅的设计是家庭装修的重中之重。白墙素妆已不可取，取而代之的是红底金色花朵图案的壁纸，明艳照人。暗色素描花的布艺沙发，丝毫没有拘泥中式风格必用红木的观念，安置一旁的同色贵妃榻，让人不禁联想到身着丝绸旗袍的美人春睡图，一时风光旖旎。藤器茶几上尚有两杯白瓷茶盏，茶水微热，恰能入口，正等待着主人举杯细细品茗。

客厅和饭厅的隔断用的是一袭丝帘，在若隐若现间展示着独有的风情。餐桌上朱红色的细纱灯，新中式风格餐厨不仅张扬着中国传统的从容稳重、华贵内敛，而且把西方的分餐制拿来为我所用，品位与舒适并不矛盾，只要自己不在想法上拘泥。古典中式家具过于繁复的木雕装饰与现代餐厨难以融合，更为适合的选择是那些在意韵上继承了明清家具风格的简洁中式家具。打造新中式风格的餐厨，餐具要与简洁的中式家具相搭配，白底蓝花的餐盘、碗、酒壶带有非常鲜明的传统味道。传统的酒壶喝完后，自有妙处，洗净盛好清水，插入繁花，俨然是一个独具韵味的复古花瓶。餐桌背后是中式百叶推拉门，造型



简单且质朴，深色的原木色，显露出独特的现代东方神韵，稳重大方，作为后背景的整体橱柜弥补了中式备餐区在实用性和舒适性上的不足。

卧室的布置，无论哪种装修风格，其最终目的应该是一致的，那就是：舒适。疲惫倦怠的身心需要一个舒适的所在释放压力、缓解疲劳。基于现代中式风格的基调，卧室还是采用红色系。但红得不能过于鲜明，需要一种慵懒的味道。流云福花样的靠垫、百蝶穿花样的卧枕，让人不“春眠不觉晓”也是一大难事。衣橱的选择颇费周折，倾心于“红楼梦”里的碧纱橱，如此古典的家具要在旧家具中寻觅或是定做方可得。

卫生间的布置以晶莹、玫瑰红与银色相间的马赛克打造，跳跃视线，使纯

白的卫生间活跃很多。定制的台盆柜实用性很高，盆底镶嵌着一朵出水芙蓉，宛如镜中女子般美好。灯光从镜子背后柔柔散出，平添温婉氛围。纯净的淋浴透明玻璃，仿佛空间没有阻隔。

书房是读书写字及工作的地方，需要宁静、沉稳，人在其中才不会心浮气躁。内敛、从容是书房的主基调，还是以藤器家具为主，云烟缭绕的水墨画抒写着主人怀古之悠然意境。此外，精致的盆栽也是书房中不可忽略的装饰细节。绿色植物不仅让空间富有生命力，对于长时间思考的人来说，也有助于舒缓精神。

现代中式风格的家装，于细节处体现主人的高雅品位。复古而不失舒适，想必在这样风格的家中蜗居，乃是人生一大快事。

琼儿

小客厅，大味道

二十平方米不到的小客厅，如何既美观又功能齐全？支您几招，以供参考：

避免“拍拍满”：许多人喜欢外出旅游时带一些纪念品回来，这的确不失为装饰家居的好摆设，但什么事都是过犹不及。对于空间感本来就不够的小客厅，留白是很有必要的。

收纳为先：最好所有的家具摆设都

具有收纳功能，一些零碎的小物件可以隐蔽起来，但需要时也能方便找到。比

如电视柜两侧、落地茶几都是收纳的好地方。立体收纳方式也开始逐渐流行起来，比如利用墙面空间收纳一些CD或者小纪念品之类的东西。

拒绝大家具：小客厅一定要和大型的酒柜、电视柜说拜拜。因为大型的家

具会使空间的分隔单纯化。如果非要不可，也一定放在靠墙的角落。

客餐厅一体：半开放或者全开放式客餐厅格局，打掉隔墙，用具有储藏功能的收纳柜来分隔空间。既可以增加空间感，同时又具有储物功能，一举两得。

即使再小的空间，只要用心装扮一样可以打造出温馨与实用。

琴清