

她们来自各行各业，她们拥有不同人生感悟—— 成功女性讲述自己的故事

**达拉·托雷斯——
追梦，为时不晚**

“我在24年间参加了5届奥运会，人们说，他们从我的经历中得到启发，这可比得奖牌更让人有成就感。有人觉得自己老了，有人认为无法平衡好工作和家庭……但我想，他们会喜欢我的故事。”

——达拉·托雷斯

41岁，24年，12枚奥运奖牌，5届奥运会，5次膝盖手术，一个2岁孩子的母亲。这一连串数字，是美国名将达拉·托雷斯留给世界泳坛的关键词。在她的人生字典里，追梦，永远不晚，飞翔，无需理由。

托雷斯1967年4月出生在美国加利福尼亚州，孩提时便显露出良好的运动天赋。

“我的人生注定与水结缘，游泳对我来说是件自然的事。而且我的速度非常快，如果你看我比赛就会发现，对手划水两次时，我才划了一次。”托雷斯说，“我想游泳，这个念头可能比其他人更强烈。我想赢，我的性格太好胜了。”

正是凭借过人天赋和强烈好奇心，托雷斯1984年首次参加奥运会，便代表美国队勇夺4x100米自由泳接力金牌，那年她只有17岁。

此后，从汉城到巴塞罗那再到悉尼，托雷斯在3届奥运会上奋力拼搏，收获3枚金牌、1枚银牌和4枚铜牌。悉尼奥运会后，她因卷入兴奋剂丑闻宣布退役，她的名字渐渐被人淡忘。

然而，托雷斯始终割舍不下对游泳事业的执着和热爱。生下女儿特莎后，她见到医生的第一句话竟是询问自己多久以后能恢复训练。女儿刚出生10天，托雷斯已经开始瞒着医生，泡在健身房练习上肢力量。2007年，她正式宣布复出，全力备战北京奥运会。这一年，她40岁，女儿刚满1周岁。

从宣布重返泳坛的那一刻起，托雷斯把女儿交给保姆，自己一头扎进了训练馆。由于年龄和伤病，每次训练后的身体恢复都异常艰难。“有一段时间，我觉得自己像背着一架钢琴在游泳，就要沉下去了。”她说，“但一想到5次参加奥运会的目标，我还是坚持了下来”。

最终，托雷斯于2008年8月来到北京“水立方”，勇夺3枚银牌。谈起这次奥运之旅，她坦言与年轻人并肩作战的经历令人难忘：“那种感觉真棒。美国游泳队参加接力的女选手年龄最大的25岁，我比她们大整整16岁。也就是说，我第一次参加奥运会时，她们差不多刚1岁。”

最让托雷斯遗憾的，莫过于以百分之一秒的微弱差距痛失50米自由泳金牌。“百分之一秒——你甚至来不及眨眼。如果我没剪指甲，我们可能并列第一或是我赢。”

从17岁到41岁，从泳坛新秀到“金牌妈妈”，没人知道托雷斯付出了多少。但托雷斯说，她只想做好自己想做的，爱自己正在做的。

**海伦·盖尔——
给予，一刻不停**

“我希望自己度过的每一天都有意义，希望明天比今天更好。每天醒来，我都为自己有机会从事现在的工作感到高兴。”

——海伦·盖尔

30多年前，海伦·盖尔还是个高中生，迷上了微积分。微积分课开课第一天，她急匆匆赶到学校，却发现教室已经坐满了人。老师一脸严肃地告诉她，由于教室已经没有空

她们来自各行各业，拥有不同的成长经历和人生感悟，写下了属于自己的成功篇章。

这里讲述了几名成功女性在生活中最为记忆深刻和意义非凡的故事，或许能够让你感动，给你启迪。



■ 辛西娅·尼克松



■ 达拉·托雷斯



■ 海伦·盖尔



■ 莉萨·普赖斯

位，所以报名截止。

盖尔失望地转身走出教室，但很快，她又搬着一把椅子回来了。“当时老师对我说：‘既然你有座位，我想你被录取了。’”

30多年后，盖尔已成为美国慈善机构CARE首位黑人女首席执行官，致力于帮助女性，消除贫困。

53岁的盖尔出生在纽约州布法罗市一个普通黑人家庭。由于母亲是名社会工作者，盖尔从小耳濡目染，经常与父母一起参加社区服务。“父母为我树立了榜样，使我明白应该竭尽所能，让人们生活得更好。”她说。

凭借坚韧性格和不懈努力，盖尔在上世纪70年代成为美国为数不多进入医学院深造的黑人女性之一，并在霍普金斯大学获得公共卫生硕士学位。随后，她进入美国疾病控制和预防中心(CDC)工作，积极推动普及艾滋病预防知识，消除人们对艾滋病患者的误解。

2006年接任CARE首席执行官后，盖尔多次走访贫困地区，先后深入孟加拉国、阿富汗和海地，考察相关扶贫项目的开展情况。

在同事和朋友眼中，盖尔充满智慧，性格坚韧，是一个不折不扣的工作狂。

同事安妮·戈达德说，有一次，盖尔早上乘飞机到华盛顿开会，随后马不停蹄前往纽约，傍晚又赶回华盛顿，在洗手间匆匆换上晚礼服，优雅地出现在CARE年度晚宴上。“她一刻不停。”戈达德说，“大家都觉得，她像劲量电池广告上的小兔子一样精力充沛。”

而在盖尔看来，自己勤奋工作的无穷动力，源于帮助世界各地穷人走出贫困的使命感。

“如果你没有机会接受良好的教育，没有足够的食物、饮用水或是医疗服务，你生命中的其他选择就会受到限制。”盖尔说，“如果我们能

尽量满足人们的基本生活需求，就能对人们产生积极的影响。”

**辛西娅·尼克松——
低潮，勇敢面对**

“在纽约百老汇当演员很好，我打算在舞台上走完一生。”

——辛西娅·尼克松

14岁凭借电影《小可爱》崭露头角，美国女演员辛西娅·尼克松的成名之路却走得异常艰难。

尼克松从戏剧学院毕业后成为百老汇演员，先后出演多部剧作，虽然演技不俗，却一直默默无闻。直到1998年，32岁的尼克松因参演电视剧《欲望都市》迎来事业转折点，一炮而红，成为家喻户晓的明星，并获得美国电视行业最高奖艾美奖。此后，她又因在舞台上的出色表演，于2006年获得美国托尼奖戏剧类最佳女主角奖。

尼克松说，自己出生在一个女强人云集的家庭，或许是遗传了祖母和母亲的性格，她在低潮时也会展现出坚强乐观的一面。

不幸的是，尼克松迎来事业巅峰之际，却在2006年被查出患上乳腺癌，她决定坦然接受，勇敢面对。当时，她正在纽约出演百老汇舞台剧《兔子洞》，为了不影响演出，她特意把治疗安排在周末。

“接到诊断书的那一刻，我就知道那不是死刑。”她说，“我鼓起勇气把病情告诉了孩子们，让他们相信我一定会好起来。”

经过2年治疗，尼克松如今已恢复健康，并担任起预防乳腺癌的形象大使，希望能以亲身经历，鼓励更多女性战胜病魔。

**莉萨·普赖斯——
真实，同样美丽**

“当我最初涉足这个领域时，黑

人研发的美容产品总被放在店铺柜台底层。这些产品落满灰尘，脏兮兮、粘乎乎，看起来好像从没人碰过。这种情况正在改变，‘卡萝尔的女儿’让美容业对非洲裔美国人消费者刮目相看。”

——莉萨·普赖斯

美容品牌“卡萝尔的女儿”的创始人莉萨·普赖斯小时候就对香氛十分着迷，常常省下零花钱买各种各样的香水。“那时，我还会学着童话里的人物，自己在厨房里调制香水。”普赖斯说，“多年来，这已经成为我的放松方式。”

看到女儿对化妆品如此痴迷，普赖斯的母亲开始鼓励她在跳蚤市场上出售自制的润肤霜。“做买卖的第一天，我的产品一扫而光，于是我又做了一批，拿到街边市场和跳蚤市场上卖。”普赖斯回忆说。

普赖斯很快发现，到市场上寻找美发产品的顾客很多，“为了把她们留在我的摊位前，我开始研发这类产品”。

凭借敏锐的市场嗅觉和洞察力，普赖斯于1996年借用母亲的名字，创立了“卡萝尔的女儿”品牌，并陆续在纽约布鲁克林区和哈莱姆区开设精品店。

如今，“卡萝尔的女儿”旗下拥有护发、美体、香水、护肤、彩妆和男性护肤等多种产品，成为纽约知名美容品牌，受到好莱坞影帝威尔·史密斯和妻子的热捧。

不过，黑人女企业家普赖斯并不满足于现状。2003年，她引入合作伙伴史蒂夫·斯托特，自己则退居幕后，全心投入新产品研发。她说：“真正打响这个品牌，比我牢牢控制着它更为重要。”

正如“卡萝尔的女儿”的品牌口号“自然之美”一样，普赖斯寻找的并不是单一的外在美，她追求的，永远是有瑕疵但真实的美丽。

闫洁

相关链接

她们的成功秘诀

米雷耶·朱利亚诺：

法式工作哲学

米雷耶·朱利亚诺是全球第二大香槟生产商凯歌公司的首席执行官，拥有独特的法式工作哲学。

“前进路上，你会赢得尊重，也会招来嫉妒，甚至可能碰上卑鄙小人。”朱利亚诺说，“但换个角度来说，一分耕耘一分收获，谁拿不走你的成绩。”

在她看来，企业领导者就像运动队主教练：必要时伸出援手，指明方向，提出建议，制定路线，并让每名员工为自己的行为负起责任。

朱利亚诺说，慷慨、诚实和幽默感是企业领导者的重要素质，敢于冒险、脚踏实地、勇敢无畏、知人善用以及形成良好团队凝聚力的能力，是领导者带领企业成功的法宝。

朱利亚诺谈起生活时说，当时间被无休止的电话和电子邮件占据时，千万别忽略自己，要留出足够的休闲时光，以维持工作和生活之间的平衡。

朱利亚诺曾在《法国女人吃不胖》一书中透露自己的饮食原则。她认为，法国女人既懂得享受食品，但又能保持苗条，真正的原因在于观念和文化。法国女人什么都吃，但讲究吃的质量，宁愿吃一块上好的巧克力，也不吃一打廉价的饼干。

**扎哈·哈迪德：
比男性更努力**

扎哈·哈迪德1950年生于巴格达，是伊拉克裔英国籍建筑师，其设计一向以造型大胆著称，被誉为建筑界的“解构主义大师”。

作为首位获得“建筑界诺贝尔奖”普利兹克奖的女性，哈迪德却从不认为自己是个女建筑师：“我是建筑师。建筑界总有些人不愿意看到女同行，而我的回应就是比任何人都更拼命地工作。”

哈迪德说，她坚持自己的风格，但遭受过挫折。1994年，她忍受着各种责难和非议，但最终还是挺了过来。随后她的事业进入了一个新阶段，她设计的建筑物：美国辛辛那提艺术博物馆、意大利国家现代艺术博物馆、德国沃尔夫斯堡科学中心等，开始在各种设计比赛中获得大奖。

**帕特里夏·斯科特兰：
勇敢相信自己**

帕特里夏·斯科特兰女士是英格兰和威尔士总检察长，是英国政府的主要法律顾问，并在某些国内和国际案件中代表英国王室。

“1977年我刚入行时，人们告诉我，两大障碍将阻碍我成为一名成功的律师：性别和肤色。”斯科特兰说，“这恰恰是我一生都不愿改变的两样东西，我拒绝让它们禁锢住我帮助他人的意愿。”

她说，从母亲那里，她学到了自信和独立，而父亲让她懂得，自己在事业上与男人没有区别。“父亲总说，失败不丢脸，丢脸的是你没去尝试。我想告诉那些准备出发的人：要勇敢，要相信自己。一切值得拥有的东西，都值得为之奋斗。”