

总是在思考生活的根基是什么,顺着回忆往下想,应该是源于那些流逝的点滴罢了。毕竟生活都是由点点滴滴的细节组成的。有的人之所以会去故地重游,大多是因为怀念,带上亲人朋友回到原先生活的故乡去寻觅生活的原汁原味,就像是我的爷爷奶奶。

几个月之前,一家人开车来到那个离上海不远的城市,几个小时的路程,穿街过巷,直到车子停下来的时候,我才真正开始观察脚下的这一片土地。这里是奶奶的故乡,后来也变成了爷爷的故乡。我们驱车慢慢地到了地处市中心的大钟楼边上的一处拐角,有一面长长的墙,被刷得粉白,白墙之后是一座新的大楼,边上种了一排并不高的树。听见家里人说:“到了到了,老屋到了。”家人都下了车,站

渴望飞的棉花糖

张鸿
控江二村小学
五(5)班

呀!”棉花糖有气无力地说,同时打开了门。“表姐!表姐!”棉花糖一看,原来是表姐汽水糖和她的死党小布丁。“哦,快进来吧!”棉花糖招呼道。玩乐之余,小布丁拿出一对“天使翅膀”送给棉花糖。“啊?这是?”棉花糖十分惊奇。“你不是想飞么?”汽水糖朝她神秘地眨了眨眼睛。“哦!谢谢你们。”此时的棉花糖感到受伤的心灵有了一丝慰藉。

待她们走后,棉花糖摆弄着那对“天使翅膀”心里总高兴不起来。雪白的“天使翅膀”在略带杏黄的灯光下显得有些忧伤。“棉花糖,棉花糖!”又是谁在大叫?棉花糖这样想着,看到一身蓝衣的薄荷糖、清凉糖站在门口。“棉……棉花糖,不好了!”清凉糖上气不接下气地说,“那……那个食品店的人,来……来抓糖了!”“啊?”棉花糖还没有说完,就被一只大手抓走了。”

那只大手抓着棉花糖,递给了一个小男孩。小男孩并没有一口气吃掉棉花糖,这让棉花糖看到自己洁白无瑕的身躯变小的过程,她难过地扭动身子,一阵风吹过,棉花糖离开了竹签,往天上飞。棉花糖看到仙宫里的仙女露欣达,她身穿一身洁白的硬丝绸礼服,低低的领口缀着蕾丝边,裙子在前方叉开,露出三层蕾丝荷叶边的衬裙,后面的裙子绑了一个大大的蝴蝶结,长长的飘带优雅地拖曳在后面。一条细细的银项链和一朵白色百合花坠子是玻璃做的,她的头上有一顶百合花模样的头冠。她顾长而优雅,大大的眼睛,皮肤和丝缎一般洁白无瑕,嘴唇殷红有如石榴籽,脸颊是夕阳刚刚偏西时的天色。她身上有一股紫丁香的芬芳,正摆弄着一把竖琴以醉人的微笑迎接她……

天上,一朵棉花糖在飞。
地上,一个小男孩哭闹着要他的糖果。

直面人生

在那个拐角的地方合影。途经的路人疑惑地看着,他们不可能想到为何有人会在如此寻常的地方拍全家福。爷爷拄着拐杖,向前走了两步,用脚轻轻踩了两下地,“这里是原来老宅的正大门啊。”

忽然想起在上海的家中,书橱里放着那张暗黄色照片,爷爷奶奶站在一个大门前,因为相片的陈旧,看出来的事物都有些古铜色,这就是今天大家一起来寻找的那个老宅的大门吧。照片里奶奶那个时候还梳着两条辫子。年轻的恋人,满怀希望地开始新鲜的生活,之后他们又一起坚强地经历了那个风雨飘摇的时代……他们应该是

老宅重游

舍不得老屋被推翻随之造了新的房屋,在他们看来即使能够把当年那些房屋的瓦砾收集起来也是幸福的吧。如今的故地重游寻觅到的也就是脚下的那片土地。

爷爷一人走到老远的草地上,走得很快,走得很远,我依稀看见他弱小的身影,踏着草坪追去,“爷爷,爷爷!”他没有回头,停下脚步,我朝着他望的方向望去,是那个古老的钟楼。我没有打扰他,想象所念之前一个年轻的男子站在相同的位置仰望这座钟楼。

和爷爷一同走回那个称之为老

李元
华东师大
一附中
高一(9)班



感悟生活

前阵子,我跟着爸爸妈妈同去上海图书馆观看宣家鑫伯伯题为“墨的呼唤”的书法大展。那天,虽然是下雨天,但展览会场还是人头攒动,还未到开幕时间,早早就有两条长长的人流排在图书馆的大门口等待入场。终于进场了,大家井然有序地凭票入场,那场面真的是壮观极了!

来看展前,爸爸就对我说:“宣伯伯从小就酷爱书法,但当时家境贫寒,连买碑帖纸张都十分困难,可是他并不放弃,仍然坚持书法艺术之路。梅花香自苦寒来,才有了如今的艺术成就。”

听了爸爸的一席话后,我突然对平时自己学习的懈怠而惭愧起来,我想起我们格致中学的学习条件和氛围这么好,心里默默发誓:我一定要努力学习,不让老师和家长失望。

在看法展的过程中,宣伯伯的每一幅作品都有着很鲜明的特点,爸爸对我说:“要在写出好字的基础上写出自己的特点,形成书体的风格,尤其是卓尔不凡的风格,是难上加难的事情。”而今天,宣伯伯的书法已被人称为“宣体”,实在是了不起。宣家鑫伯伯现场挥毫传新,我目不转睛地看了宣伯伯当场写下“锲而不舍,金石可镂”八个大字,字如其人,最后两个字还是宣伯伯手把手教我写的,我还从来没有和名气这么大的艺术家这样近距离接触过,宣伯伯的和蔼可亲又一次给我留下了深刻的印象。

除了艺品,听大人们说,宣伯伯的人品也非常好。宣伯伯是一位鉴赏家、慈善家,他是中国文化艺术品评估委员会书画鉴定委员,而在“5·12”汶川大地震后,他在第一时间向灾区人民捐赠善款建造一座足以抗震的希望小学。在奥运会开幕式上又宣布出资300万元交由文联设立上海市青少年书画艺术奖,这些都深深地震撼着我。

参观完展览到家后,我再一次回想起路上爸爸对我说的话:长大以后要像宣伯伯一样做个德艺双馨的艺术家。

世博随想

微笑通行证

寒风凛冽,可怜的我缩了缩脖子,依旧骑着自行车顶风在回家路上行进。

望着前面拥挤的车堆,我皱着眉头,一路狂按喇叭。真是讨厌,在这个路口,想要转弯的我只要一遇到红灯,就得等上半天。我的车技就算再高超,也无法突破重重围堵。唉,看这情形,肯定又过不去了。忽然,我听到了一声哨音,接着是一只戴着手套的大手卖力地挥动着。道路右侧渐渐开辟出一条小路,我蹬着脚踏车轻松通过弯角。这时,我看到了一张笑脸,上面布满了慈祥的笑容。浅浅的笑意漾在眼角,笑中含着长辈似的关怀。我先是一愣,随后微微点了点头。我带着些感激继续踏上了归程。

望着楼底坚固的铁门,我叹了口气,刚才要是动作快点就好了。真是麻烦,我得一边顶住铁门,一边把自行车放进楼内,这次又得独自完成这项艰巨的任务。唉,有时想

亲近自然

几年前,我养了一对可爱的娇凤。

清晨,我还在甜蜜的梦中,“唧唧喳喳……”我家的娇凤就开始唱歌了。它们可漂亮了!全身长着黄绿相间的羽毛,尾巴长长的,有黄绿色的,还有宝蓝色的呢!圆圆的小脑袋,一双又圆又亮的小眼睛,尖尖的小嘴是淡黄色的,两只粉红的小爪,灵活地在笼中跳来跳去。

娇凤喜欢吃小米、草籽和嫩绿的菜叶。我家这一对娇凤,从不吵架,总是相亲相爱。你看,它们双脚抓住栏杆轻轻地“叽叽咕咕”,好像在说着悄悄话。时而雌鸟用它的嘴给雌鸟梳理羽毛,时而雌鸟又把头探过去,用嘴巴亲亲雄鸟,真是可爱极了!

这对娇凤养了不久,外公就用板做了一个小巧玲珑的小木屋,还开了小门和小窗,固定在笼子顶端的一角。我问外公:“为什么还要给它们做一个小木屋呢?”外公说:“它们以后会在里面生育女。”果然,不久的一天,我回家放下

屋的拐角。大人们说让爷爷奶奶一块合个影。他们把手中的拐杖放到一边,握着对方的手,彼此依靠搀扶着拍了一张。我看见他们手拉着手,如此沉默。

对于我而言,这座城市必然陌生。对于他们或许百感交集,他们定是在寻觅些什么吧?寻觅他们的初次相识,他们的第一份工资,他们的第一个孩子,他们的银婚、金婚……从爷爷奶奶的身上,我看见的是幸福和感动。至于所寻觅的那些琐碎的细节也只有他们自己才清楚吧。

那些回忆,落在春的泥土里,滋养了大地开出一个花季。

记忆是一条长河,源源不断,有时候像沉没大海的船只,直到无从寻觅。有的时候像波光粼粼的湖面,把过往的美好映照得很强烈。寻觅的过程,终究是美好的。

周茗
复兴初级中学
初三(1)班

想如果有个人帮帮我该有多好啊!突然,从门缝里探出一颗小脑袋,这不是在我之前进楼的女孩吗?机灵的她显然发现了我和我身边的家伙,她推开笨重的铁门,示意我进去。这时,我又看到了一张笑脸,上面布满了醇美的笑容。甜甜的酒窝嵌在嘴角,笑中怀着孩童般的纯真。我对她微微一笑,还未说感谢,她已在我的微笑中上了楼道。我带着些感悟继续走向家门。

别离开了门口的阴冷,顿时觉得暖和了很多。看着电视里关于世博的宣传片,看着画面中一张张灿烂的笑脸,发现自己就像被感染了一样,心口暖暖的。

微笑被人誉为“解语之花,忘忧之草”,有时不需太多的言语,一个微笑就能很好地体现。微笑是全世界的通行证,让我们在世博来临之际,向全世界展示我们最真挚的微笑吧!

放飞娇凤

书包去看娇凤,发现笼子里少了一只娇凤,我着急地大声叫:“外公,不好啦!笼子里少了一只娇凤!”外公跑过来,朝小木屋里一瞧,连忙悄声说:“它在里面生蛋呢,你不要去打扰它。”以后它每隔一天,就钻进小木屋里生一只蛋,一共生了六只。然后开始孵蛋。在孵蛋的日子里,鸟妈妈一步也不离开小木屋,她是多么尽职啊!雄鸟也好像意识到自己快要当鸟爸爸了,整天在小木屋门口转来转去,有时衔着粮食去喂雌鸟。大约过了三个星期,小鸟便陆陆续续地出壳了。刚生出来的小鸟是肉红色的,浑身上下没有一根羽毛,可是它们张

真我风采

说到我,嘿,那可是一个十足的汽车发烧友!可以打这么一个比方,我的心脏就像一台发动机,而我的血液里则涌动着汽油!

我家里可算得上是“车的世界”了:车的贴图琳琅满目,汽车杂志更是堆满了书柜。汽车几乎不离嘴,各种车型我都背得烂熟。

记得有次车展,我兴致勃勃地前去参观。我爱看什么车?当然是超级跑车、豪华车啦!所以,我就直奔全球豪华车云集的展厅而去。路上,人流熙熙攘攘,前后簇拥着来到展厅。我心里激动不已,因为我终于要见到传说中的迈巴赫了!这车可不一样,是全世界最豪华的车,售价就高达百万美元!走着走着,终于看到了神往已久的迈巴赫!无数记者、车迷举着“长枪短炮”如众星捧月般对着它照个不停,将喷着珍珠漆的它照得熠熠生辉,更加光彩照人。仔细端详,长达六米的车身透着一股非凡的王者气质与奢靡的气息。一双炯炯有神的大灯更平添了英武的气质。从见到它起,我的眼睛就无法离开它,我贪婪地扫描着这车的每一个部位,我只嫌时间不够多,只嫌自己记忆力不够强。

车展回来,我的心情久久不能平静,似乎,刚才见到的那些名车还在我脑海里晃悠……

这就是我,一个年纪不算大,却喜爱汽车的发烧友!

小小汽车发烧友

曾天泰
吉林省第二
实验学校
六(12)班



孙可扬
哈密路小学
四年级(3)班

大小嘴叫个不停,要吃的。鸟爸爸和鸟妈妈养育着这一群儿女也很辛苦啊!不久,小鸟们都长出了丰满的羽毛,笼子里不再是它们快乐的天下。在我们搬家的时候,外公把它们都放飞了,它们自由自在地向蓝天飞去。

娇凤啊,你们在大自然里一定生活得很好吧,现在每当清晨我听到窗外高大的香樟树上白头翁的叫声,就会想你们——我可爱的娇凤。

