

文化
娱乐
现象
述评

“艳星”“毒星”入围在提倡什么？

——明星满意度调查引发争议

列入名单不严肃

虽然组委会的解释是明确的，但对此进行质疑的声音依然很高。有人说，满意度调查既是对明星在公众满意度层面上的调查，是由高到低进行排名。既然如此，让具有负面报道、公众根本不可能对此产生满意的明星进入满意度调查的名单，其本身就是不够严肃的。如歌星满文军涉嫌吸毒，陈冠希是轰动一时的“艳照门”主角，臧天朔涉嫌聚众斗殴被捕，周杰驾车撞人后逃跑被网友称之为“周逃逃”……他们目前的公众满意度究竟如何，其实就像和尚头上的虱子——明摆着的，根本不用调查大家也是心知肚明，为何偏偏要把这些具有负面报道的明星列入榜单呢？

价值评判被回避

其实，任何明星榜单的设置和评选，其

第三届“中国演艺名人公众形象调查”组委会前不久公布了入围满意度调查700人名单，其中，陈冠希、满文军、宋祖德、臧天朔、周杰等负面报道缠身的明星也赫然在列，由此引起了争议。对于争议，组委会的解释是：“将他们收录调查，是希望案例能起到教育和警示作用，促使演艺圈的自查与‘排毒’。”

背后都会有一个利益趋同原因，也同样会遇上倡导什么价值观的问题。去年末，央视官网上推出网络票选娱乐圈的“最牛骂人王”活动，推出了宋祖德、王朔、韩寒、李敖、徐静蕾、冯小刚、陈凯歌、李亚鹏、范冰冰、巫启贤、洪晃、杨二车娜姆、柯以敏、张一一等14个候选人，并详细开列候选人的“骂人简历”，包括自我评价、伤人指数、杀手锏、受害人、网友评论等。面对外界争议，主办方说：“我们重点是让网友投票参与互动，对娱乐圈是非不做评价，但实际上，评选本身就是一种价值评判。难怪宋祖德

回应说：“感谢 CCTV，搞这样的活动很有进步意义，娱乐圈需要真正的文艺批评家。”

明星人气靠炒作

目前，演艺圈有些榜单不辨香臭，甚至还流行靠网络点击率来提升所谓的明星人气，点击率越高，明星的排名就越高，却完全不顾这一人气排名是靠正面新闻还是负面报道赢得的，是靠虚假炒作还是自身实力带来的。于是，明星人气往往被低俗炒作所掌控。在市场炒作中，吸引眼球就是硬道理。艺

人为了保持足够的曝光率以提升所谓人气，往往不择手段、不计后果地制造各种新闻甚至绯闻、丑闻。在“艳照门”事件爆发时，陈冠希也就自然而然地成了人气王……

用丑名招徕眼球

对于这次明星满意度调查，有人说，把这样负面新闻的“艳星”、“毒星”等放进入围名单，有侮辱公众智商之嫌。

明知社会公众对一些负面报道缠身的明星不会满意，却要让他们入围“满意度调查”，这本身就是一件极具讽刺意味的事。尤其是将陈冠希排在39名港台影视演员的第一位，更不知组织方看重他的是什么？虽然组委会公开回应的是为了“教育和警示”，但真正原因恐怕不止于此。因为，丑名也是出名，在注意力时代，有时丑名会比美名更能招徕眼球，更能引来关注。

首席记者 俞亮鑫

文艺茶座

电台不妨播出倒计时

□ 祁金宝

每天早晨6时，我都要收听电台的清晨新闻。在这档颇有影响的节目开头，我每天听到的依然是常规化的今天几月几日星期几，缺少的是脚步离我们愈来愈近的世博会倒计时的电波播报。

众所周知，现在距中国2010年上海世博会开幕只有二百多天了。电台清晨新闻应该在每天第一时间播报世博会倒计时。这样做，一来是世博宣传的需要，二来是媒体自身的责任，三来可以增强广大听众迎世博的紧迫性和自豪感。常言道：“一日之计在于晨”，在播报世博会倒计时时，电台不妨更有作为。

“灵灵狗”沪上举行新片发布会
吴君如抢尽主角风头

本报讯（实习生 沈梦捷 记者 周铭）避过了《变形金刚》《哈利·波特与混血王子》的风头，7月底要上映的新片不少。昨天，30日即将上映的古装喜剧《大内密探灵灵狗》在沪召开发布会，导演王晶携古天乐、大S、吴君如、佟大为等主演悉数到场，全组人员皆以黑白两色装扮示人。

昨天的发布会上，深沉寡言的古天乐和温婉淑女的大S在搞笑女王吴君如面前纷纷败下阵来，嘴快、话多、爱爆料的“女周星驰”在发布会上最受记者青睐。十多年未和导演王晶合作的吴君如戏言自己为本片“牺牲很多”，再次不惜自毁形象，一路扮丑到底。早前吴君如在王晶导

演的电影中被迫挖鼻。但这次情况却更为恶劣，片中吴君如饰演的西宫娘娘造型百变，但均可用一“丑”字概括。从“长发魔女”到“鬼剃头”，从“夜行忍者”到“香肠嘴皇后”，吴君如再一次扮演了一个被消遣挖苦的角色。不过，面对自己可笑造型，自信幽默的吴君如却笑称自己剧中的“土人造型”、“肥厚香肠嘴”与黑人女星碧斯十分相像，还不忘调侃“再黑也黑不过古天乐”。面对王晶的“摧残”，吴君如“大呼过瘾”。她表示，每天换一套行头让她新鲜感十足，“如此百变真是过足戏瘾，虽然好惨但却很好玩，因为我很久没有出演这么夸张的喜剧了。”



吴君如昨在上海
图 TP

《摇摆 de 婚约》9月开机
“大嘴”姚晨首搭“新贵”雨辰

朱雨辰 图 TP

本报讯（记者 张艺）记者昨日从时尚传媒集团获悉，展现时尚伊人风采的“爱情三部曲”第一部《摇摆 de 婚约》将于9月开机，预计明年春节档与观众见面。

据悉，投资千万元的《摇摆 de 婚约》将被打造成一部以时尚旗舰杂志《时尚 COSMO》为职场背景的爱情喜剧电影。“郭芙蓉”姚晨化身片中的女一号——《COSMO》的杂志编辑王顺佳，而凭借《奋斗》《我的青春谁做主》深受观众喜欢的“时尚新贵”朱雨辰，则将出演男主角俊浩。制片人张宇告诉记者：“姚晨自里而外渗透着极富亲和力的喜感，在《摇摆 de 婚约》剧本创作阶段，我们就一致认定她是最佳人选。朱雨辰能从众多华语电影界的一线男明星中脱颖而出，除了他引领青春的阳光帅气，还有他突出的表演天赋。相信姚晨搭档朱雨辰会给观众带来耳目一新的感觉。”



姚晨 图 TP

钱文忠在荧屏透露
季羡林家属决定——
季老文化遗产
属于全民族

本报讯（首席记者 俞亮鑫）在艺术人文频道27日起播出的《文中有话》中，复旦大学教授钱文忠为观众讲述他心目中的季羡林先生，并对最近发生的季羡林遗产风波作出了回应。他透露，季老家属已作出决定，季老珍贵丰富的文化遗产属于全民族……

钱文忠透露，季老这次走得非常突然，没有留下遗嘱。但他曾经亲笔写过这样一个全权委托，委托他唯一的儿子季承先生全权处理一切相关事务。在场还有好多见证人都签字，应该说是完全有效的。季老追悼会前夕，季承先生召集季老从国外赶回来的孙辈，召开了家庭会议，达成的一致意见是，季羡林先生的文化遗产属于全民族和全社会。这是非常让人敬佩的表态。

《快乐三兄弟》演绎新闻剧

本报讯（记者 俞亮鑫）从今晚起，《快乐三兄弟》新闻剧将从周一到周六的每天18:00在新娱乐频道与观众见面。在这部日播新闻剧中，“滑稽小三角”舒悦、计一彪、潘前卫组成快乐三兄弟，而笑星龚仁龙和许海俐则扮演三兄弟的父母亲即退休工人和女护士。



葛优在《气喘吁吁》中

葛优面对「中年危机」
《气喘吁吁》八月公映

本报讯（记者 张艺）由葛优主演的暑期喜剧大片《气喘吁吁》将于8月份在全国公映。

作为冯小刚曾经的“御用男主角”，葛优一直是内地喜剧票房的保证，他演绎的市井小人物贴近人们的生活，戏中无情的自嘲和不分场合的吹捧让观众从头笑到尾。但这段时间以来，“葛大爷”似乎有意在寻找与之前传统喜剧风格所不同的角色，从《桃花运》到《非诚勿扰》，他展现了自己的不同侧面。在《气喘吁吁》中，葛优同样突破自我形象地演了一名人到中年的假大款，妻子和儿子的“内忧”加上事业失利的“外患”，令他整个人形容枯槁、目光呆滞，中年危机此起彼伏。

走性感的林熙蕾这次在《气喘吁吁》中不惜扮丑，造型之雷人让人目瞪口呆，她还在戏里与葛优大玩暧昧。阳光美少年陈柏霖在戏中扮演葛优自闭症的儿子，每天满眼怒火，从头到尾一言不发。最有意思的是曾在电视剧《我爱我家》中令人印象深刻的演员梁天。许久没有现身大银幕的他，这次虽然出场次数不多，但每次“现身”都会让葛优“毛骨悚然”。