



退休对每一个人来说是人生生活新的起点,也是人生生涯的一道坎。

不知干点什么,该干什么。以前虽然很忙,但很充实,感觉日子过得特别快,吃完晚饭看一下电视就睡觉了。现在感到度日如年,好不容易等到丈夫回家,想跟丈夫聊上几句,可不知什么原因,丈夫对她似乎很不耐烦。

### 谨防退休综合征

柏万青

点回家忙家务倒是口皆碑的“模范丈夫”。自从妻子退休后,丈夫心想“自己好轻松一下了”。本以为回到家里就可以饭来张口,所以下班也不会向从前那样“急吼吼”往家赶。谁知,妻子仍然两手一摊什么事还得自己做。几天下来,丈夫对妻子的抱怨越来越多,妻子对他也越来越不耐烦。终于两人从相互抱怨到发生争吵,甚至闹到离婚。丈夫被她缠得没法,让她重新去找一

今年5月我接待了一位女性来访者,此人年纪未到60,但看上去精神很沮丧,头发乱糟糟,身上的衣服皱巴巴,裤脚管一只向上卷,一只放下,脚上拖着一双拖鞋。她跟我们声称是丈夫让她来找我“情人”的。我们觉得好笑,细问之下才弄明白。

原来这位女士与丈夫感情一向很好,两人在各自单位工作,每天回家两人共同做家务,谈谈各自单位的趣事,夫妻俩一直和睦睦,相安无事。三个月前女士到了退休年龄便顺理成章地办理了退休手续。从此家庭生活起了变化。女士从一个忙忙碌碌的上班族转变成一个家庭妇女,生活节奏一下松弛下来。以前家务事都是与丈夫两人一起做,而且丈夫做得更多,自己一直是扮演下手的角色。现在她一下子空闲下来,整天

经常有人,包括老公问我:为什么要嫁给这个人?

的确,女人嫁给谁?这是个重大问题。嫁时没想过这个问题,现在想什么也都为时晚矣。可耐不住经常被问,心里就多想了几回。不过,想来想去,有些不好意思,真就想不出特殊的理由非君不嫁。如果非要讲出点理由,也就是嫁给一个说话的人,这个理由还能站得住脚。

### 嫁一个「说话」男人

朱婕婕

嫁给说话的男?是。自古对婚姻的解读很多,过去总说,嫁汉嫁衣,穿衣吃饭。可见,对经济不独立、人身不自由的旧式女性来说,婚姻是解决衣食住行的最佳手段,所以要“为悦己者容”,要“三从四德”,要“逆来顺受”。

而今,女人自由了,惜,互相仰慕、互相帮衬、举案齐眉,时间长了,世间就又多了一段美满姻缘。一个女子如果要得到应有的尊重和平衡,找一个条件相当、对方能从你这里得到他所欠缺的东西的人,算明智。

### 今宵灯谜

彭培炎  
玄关放置灵璧石 (成语)  
昨日谜面:漂泊在外,何分彼此 (《楚辞》篇目)  
谜底:《河伯》(注:“河伯”二字的外侧为“泊”,内为“可人”,乃“何”字分开而成,故扣)



按说这问题既不是我管的,也不是我能管的。冒出这念头,完全是答案太出我意外。

这要从《穿PRADA的女魔头》说起。这片子前些年大热过,朋友向我推荐不止一次,我可有可无地把碟片丢在一边,那天偶然清理柜子,看到印在封套上眼神犀利的梅丽尔·斯特里普,心里一动,当即塞进DVD看起来。

也许搁置久了,曾经引发朋友的感慨,什么职场智慧之类的,一点没在我心里泛起。看完,心里闷闷的,我怎么从来不知道,操纵时尚的居然是杂志。

怎么说,我也在媒体业做了十多年了,若不是我对时尚木知木觉得太过分,就是我对这行的了解太浅。

曾经有那么一段时间,我就和一家时尚报社比邻办公,整日看一

独立了,婚姻不是女人生存的手段了,那么,女人应该嫁给谁呢?有人说,婚姻是一场战争,是两个带着各自的家庭背景、学识、性格、习惯的人一辈子的战争。在相互侵蚀、相互容忍、相互渗透的过程中,达到一种平衡状态,一个家便稳定下来。在婚姻的战斗中,一个女子如果想要达到上风,嫁给一个比较宽容、有涵养且会谦让的君子,是上策。

也有人说,婚姻是市场,是两个价值相当的人互惠互利的合作。比如当户对、郎才女貌、高官对厚财、铁匠对村姑之类,两人惺惺相惜,互相帮衬、举案齐眉,时间长了,世间就又多了一段美满姻缘。一个女子如果要得到应有的尊重和平衡,找一个条件相当、对方能从你这里得到他所欠缺的东西的人,算明智。

理智的人说,婚姻要解决你的实际问题,比如工作、车子、房子,有涵养还要有自己的审美情趣;感情嘛!对眼就行,讲海枯石烂,太矫情。

浪漫的人说,婚姻要像梦里的天堂,面朝大海,春暖花开。物质嘛!饿不着就行,讲钻石金银,玷污了

爱情的纯洁。其实,这些观点都离不开一个词:说话。不论嫁给哪种类型的人,都还是要嫁给一个与你说话的人。

是战争,就免不了争吵。争吵,就是两个人的对话,难不成自己跟自己吵?而且,能吵上一辈子,就是扯不散、拽不开的情分了。

理智也好,浪漫也罢,婚姻总归要两个人相对、相容,说话是必不可少的。一辈子互不搭理的夫妻,不是没见过,但那已不是真正的夫妻了,谁也不会想嫁给那样的人不是?

所以,嫁给一个能说话、会说话,愿意与你说话,而且有耐心、有情趣陪你一辈子话的人,也许才是嫁人的最佳理由。当然,心,也是会说话的。

个“情人”,并答应只要找到满意的,丈夫愿意办理离婚手续,承诺家里的财产全部归妻子。并规定妻子要找“情人”只能到“柏万青”那里,因为我们这里办了一个专门为中、老年单身群体觅友的“阳光单身沙龙”。当然这位女士是不能参加人的,我们得凭单身证明才能参加。但与这位女士聊了半天,我究其原因这位女士是患了“退休综合征”。

于是我们仔细地帮她分析了丈夫与她发生的裂痕,以及丈夫的一番“好意”。便让她先参加我们社区学校的合唱队和舞蹈班,怕她失约,我们硬是让她当场付了学费,并叮嘱她要注意修饰自己,平时衣冠整齐,仪表端庄,不要以为退休了就可以不注意打扮了。

两周后,我在社区学校碰到了她,宛如换了个人,不仅精神焕发,而且打扮也很入时。我问她与丈夫的关系如何,她的脸一下子红了起来,说“现在好了”,看她一脸的幸福感,我也如释重负。



### 童年的游戏(剪纸)

李建国

我的办公室在外马路黄浦江边上,窗外就是黄浦江,工作稍有空闲时,我就饶有兴致地倚在窗边看船、观船。

隔窗而望,首先出现在我眼前的是复兴东路轮渡船,它是今天黄浦江上仍在使用的唯一外滩范围内的轮渡。每天从我早上到办公室直到下班,红橙相间的渡船伴随着温和的马达声,就一直不停地工作着,船头的小蓝旗、船尾的小红旗,也从未因天晴或下雨而停止飘动。船的工作时间特别有规律,每一个来回由三个三分钟组成,从江这边出发,经过三分钟到达对岸,在江那边停留三分下客再上客,行驶三分钟又回到

要结婚,首先就得找房子。面对一个又一个楼盘,一片又一片的小区,我和准爱人像是刘姥姥进了大观园,看得是眼花缭乱,听得是心烦意乱。这个说她的楼盘地理位置好,那个讲他的楼盘盖得坚固……面对众说纷纭的观点,一时也不该听谁的。于是,我找到一位搞销售房子的闺蜜,让她给定夺。没想到一向对我有求必应的她竟慌忙推却说,找房如同找对象,别人只能给参考,拿主意的还是自己,毕竟这房子是你们要在里面生活一辈子,若不满意,落你们一辈子的抱怨,这个谁能担当得起……

### 找房如同找对象

房如同找对象的精辟论述:找出租的房子,这个最容易,虽然每月需支付高额的房租,代价高了些,但少了买房的一大笔支出,没了装修的麻烦,房跟人一见面,立马即可入住,从此过足了平凡人家的幸福生活。两人是甜蜜有余,恩爱有加,只是人都有喜新厌旧的心理,由于在一起过日子没有承担的义务和责任,多者几年少者几天,双方感到厌倦就会散伙。所以租房虽然快捷省事,但毕竟不能作为一生的依靠!所以是找房者,大都喜欢找新房。

找新房最怕被外表迷惑,外表装修特好的新房,若里面结构不坚固,也属于华而不实的豆腐渣工程。要记住房子是让人住的,不是秀给别人看的。就像男人找老婆,好多男人只看重外表美,并不注重内涵,结果娶回家的美人,三天一大吵,两天一小吵,到那时后悔可就来不及了。找新房二怕挑花了眼,刚开始相中一套不错,可由于哪一点稍不如意,就以为新房子众多,以后选择的机会也多得很,就轻而易举地拒绝了。再去挑选,就会以拒绝的这个为参照物。可越往后看,心中就会这样比:这个没有以前相中的家庭条件好,那个没有以前的人长得帅,下一个又没头一个工作单位好,抑或是没有他的学历高……结果会觉得,挑的感觉是一个不如一个,越挑越觉得还是从前那个好。等好马想吃回头草时,先前的那个早已有了主,自己只有在悔恨

下面就是闺蜜关于找

江这边,日复一日……乘坐这只渡船每次每人仅需人民币0.5元,也许在大上海,这是唯一的最便宜的消费吧!

而那些穿梭于南北的船群就显得格外纷繁!这强大的船群由货船、游船、巡逻艇和广告船组成。数量最多的是货船,一般在早上九点钟和下午三四点钟左右队伍最强大、景象最为壮观,这个时间点通常有将近二十来艘大大小小的船在我的窗前汇合,各种马达错落有致地发出轰隆隆声,不时还伴随着欢呼的船笛,宛如交响乐!有些小船看上去好像都超载,离水面就那么一个船舷的距危险。也有些小船,透过船头的小窗子看到挂晒着许多衣服,难道还有以船为

### 看黄浦江上的船

王伟

家的船家么?在这些船阵里,起初最令我感兴趣的是三艘广告船,我常常仔细地看上面有哪些广告以此来发现广告大户,要知道,能在黄浦江两边做广告是何等的昂贵,更何况是游走在江面上呢?可最近这些广告船都不见了,不知是金融危机的原因,还是为迎世博而收回了这种视觉上的污染,对我来说,则少了一道风景而倍感遗憾!

还有一类船,无声无息地停泊在岸边,那破旧的身生了锈的船舷,让我脑中就会浮现旧上海那

中叹息:唉!早知如此,何必当初?

二手房如同二手男人,就像一辆经过磨合过的汽车,驾驶起来得心应手。二手房也是如此,价格肯定要比新房便宜得多,所处的地理位置也大多比新房优越得多。但别人住过的房子,肯定留下前人的痕迹。碰到随合的人,相中里面的装修风格,会愉快地住进去。虽然省事了,但看到属于自己的男人睹物思人,稍不合意就拿先前的那个来比,谁能受得了这个?于是乎,便后悔莫及。遇到有个性的主,入住以前会把里面的一切全部砸碎,重新按自己的心愿装。虽然少了男人的睹物思人,但有可能他会改变的一切不习惯,还会惦记着先前的好,让你留人留不住心。这时,你会叫苦不迭地大叫:坚决不要二手货……

听完闺蜜一番话,我和准爱人真是感慨万分,他是我的初恋,是他的第一任女友!既然爱情属于一见钟情,买房也想一见倾心。租房不要,因为再好也不是自己的。二手房要看情况而定,最好是买新房,虽然装修起来费劲,但可以一次投资终身受益,这就跟男人挑个贤惠老婆一样,娶回家幸福一辈子。

一片商贾云集的景象。特别有一艘四层的老游船,船身都发黄了,很多铁锈水痕一条一条地画在上面,透露出岁月的沧桑,船舷被很多的乐符很精致地镶嵌着,那种高贵的气质仿佛告诉我,它就是老上海的泰坦尼克号。

倚窗而望,数不清到底江上有多少艘船,也不知道它们一天跑多少趟,但我知道,它们永远都会井然有序、快乐地过着每一天,因为载着这些船的黄浦江水,是永远奔腾不息,就如上海这个城市。

### 给交通协管员多点关爱

陈仁溪

笔者遇到一位当交通协管员的朋友,问起近况,他说:“交通协管员工作又辛苦责任又重,身体吃不消,已经不做,现在正在找一份新的工作。琢磨他的话,我感同身受,不禁要为他们说几句公道话。马路如老虎口,交通协管员站在马路口,每小时每刻面对滚滚人流和车流,责任重千斤,需要精神高度集中,眼观六路耳听八方,遇到行动不便的老人或残疾人,还要帮助搀扶过马路,而那些乱穿马路者,他们还要上去耐心劝阻。体力消耗和精力的付出是常人难以想象的。特别是夏天,烈日炎炎似火烧,每天要站六小时,体力消耗更是大幅度上升。两年前,凉城路车站北路附近曾发生了令全市揪心的车祸,一个十二岁男孩骑自行车去上学,在这里被疾驰而过的公交车碾压致死,原因是违章停车占据非机动车道。而如今这里再也看不见违章停放的车辆,高峰时段,各路口都有交通协管员维持秩序。看到如此显著的变化,我们由衷地感谢交通协管员的辛勤劳动!一流的协管员队伍,首先他们配备一支稳定的交通协管员队伍,还须配备一支稳定的交通协管员队伍,首先我们要尊重他们的劳动,积极配合他们的工作。再者,要适当改善他们的待遇,特别是高温季节,应当适当增加高温补贴。据说目前一个人一个月的高温补贴仅仅一百元,也就是每天平均仅三至四元,这似乎偏少了些,笔者认为还应适当增加一些给他们多点关爱!”



高过我辈很多。新闻刊物以对社会民生的关注为使命,感受时尚便慢几拍。于是,两者对同一个人的评语大相径庭当在情理中。

如今,回想起这段旧事,我得出另一个结论:时尚在不同的人群里,有不同的评判标准。

事实上,在以女性为目标的时尚刊物中,对时尚的标准也是各持自家之言。有的号召女性要事业家庭齐头并进,“出得了厅堂,进得了厨房”;有的劝慰女人要对自己好一点,女人应柔情似水,以柔克刚,妙手收服男人心。等等。总之,让人不知听谁的好。

这么说吧,时尚也不是哪一个人制造的,几乎人人都在制造自己的时尚,因为我们今天欣逢一个多元化的社会,它宽容地接纳一切时尚。

我想,这才是时尚的新课题,也是我的时尚感觉。

### 谁在制造时尚

黄媛

打扮得太正统。我眨巴眨巴眼,对不出下文。走进电梯,迎面又撞在楼上办公的另一新闻刊物主编,他笑嘻嘻地调侃:哟,你越来越时尚了嘛。我再次眨巴眨巴眼,无言以对。半分钟前,我还被人批落伍,此刻又给人恭维时尚?我到底算落伍还是算时尚?

这问题倒不难破解。时尚报纸以时尚为己任,对时尚的眼光自然