

一下子应对四门功课的考试不可怕,因为——

高二会考,各科都有『精编版』

本市高二年级学生将在六七月间迎来历史、物理、化学和生命科学等四门学科的学业水平考试。今年,本市全新改革后的高中“会考”已进入第二年,高二学生一下子要面对四门“会考”,考什么、有没有重点范围等,成为近期备考阶段大家最关心的问题。“比高考要容易”,这是任课教师用以宽慰学生的说辞,的确,从市教委教学研究室下发的各科《教学基本要求》来看,基础知识与基本能力将是学习与考查的重点。

吃透知识点分布

作为教学的基本要求,教育部门已经明确,它“既是教学的依据,也是评价的依据”。这就意味着,只要吃透各科的《教学基本要求》,就能把握住考试知识点的分布与“轻重”。这也正是教师们习惯将此称作“考纲”的原因所在。

以物理学科第一单元“匀变速直线运动”为例,核心概念被圈定在位移、速度、加速度三个知识点上。要求学生掌握的核心规律是“初速为零的匀加速直线运动的公式和图像”。此外,质点和矢量的概念,也是考查的重点。

而在化学学科的教学要求中,细分出了“知道”、“理解”和“掌握”三个层级。“知道”层的含义是“能对重要的化学事实性知识进行回忆、再认、辨认或描述”;“理解”层的含义是“能说明主要的化学事实、化学概念和化学原理之间的相互关系,并用于解决一些简单的问题”;而“掌握”层的要求则是“能将某些化学概念或规律应用到新的情境中,并对某些复杂性的问题进行综合分析和评价”。

考查范围已明确

据悉,此次下发的“考纲”,已经“浓缩”和“精编”了各科的考试知识点——

● **历史** 包括世界古代文明、中国古代文明、现代世界体系的形成与演变、中华民族的抗争与探索、急剧变化中的当代世界、走向伟大复兴的中华民族等六大部分内容。

● **物理** 共考查 11 个单元的知识: 匀变速直线运动,力和物体的平衡,牛顿运动定律,周期运动,机械能,分子、气体定律、内能,电场,电路,磁场,电磁感应、电磁波,原子和宇宙。

● **化学** 着重考查物质的微观世界、物质的变化及其规律、一些元素的单质及化合物、常见的有机化合物、化学实验活动等五大部分的内容。

● **生命科学** 确定了七大主题的教学与考查内容: 走近生命科学、生命的基础、生命的物质变化和能量转换、生命的信息、生命的延续、生物多样性和可持续发展、现代生物技术的应用。

本报记者 王蔚

秩序与淡定

手机里跳出了国内亲友充满惊恐和担忧的短信。当我火急火燎跑到最近的公交车站时,我看到了这辈子见过最长的候车队列,但是,这条望不见头的长队始终贴着人行道的右侧,并且始终是“一列纵队”。

公交车姗姗来迟。等车上的乘客全部下来之后,大家开始依次上车。原本半小时的车程,开了整整 6 小时。这里的车厢一向很安静,今天也不例外,偶尔有陌生人开始轻声交谈,语气竟然很轻松,面带着微笑。车内的景象除了人数变多,几乎一如既往,但是窗外的景象简直不可思议。就像是全东京的

市民在参加一场巨大的游行,在很快落下的寒冷夜幕中,人们走着,占满了人行道,但他们甚至没有忘记靠左行走。

这里的堵车也不似上海的堵车,路上的车道没有占满。我疑惑着大家为什么不走旁边的空车道,只见一辆救护车在那条道上飞快地驶过。后来我留心看着,发现这一路 6 小时,没有一次鸣笛、没有一次超车,很少有车辆变道。还有,我没有看见一个交警。

形形色色素昧平生的东京人,在面对灾害和危险的时候,他们仍然坚守着秩序和淡定。

陈蓓儿

作文夺分 5 个关键词

我的备考经

在高考考场上,考生用于作文的时间一般在 45 分钟左右,尤其是阅卷教师的速度又是那样快——不是教师不负责任,而是时间紧,任务重。有统计表明,一篇作文大约在 2 分钟之内阅卷教师是一定要“望、闻、问、切”完毕的,有的时间还会更短。同时,高考作文又几乎占据了语文总分的一半江山,其重要性可想而知,不言而喻。

以上原因,就决定了夺取高考作文的高分应尽可能地做到以下五个“关键词”。

显豁

包括文章的主旨、结构、形式等方面,力求显豁,目的是让阅卷教师一眼就能够把你的文章看得清清楚楚,明明白白,具体来说:

1. **主旨** 可以通过首括句,将文章所要传递的主要观点、见解、主张等呈现给阅卷教师,以便阅卷人不用通览全文就能够“窥斑见豹”,也就是说,不会“占用”、“浪费”阅卷人更多的宝贵时间,就能够对你的作文大意了然于胸。

请看北京 2010 年一篇高分作文的开头就是采用了这样的写法:“仰望星空,那里有我们追求的梦想。脚踏实地,默默奋斗是实现梦想的唯一选择。”这就是文章的中心所在,开篇就紧扣题目,亮出了主题、中心。

2. **结构** 可以采用层进式、并列式、对比式等,给阅卷人以鲜明、深刻的认知;还可以运用排比句(段)、拟人、设问等修辞,使阅卷人对你的文章结构一目了然。如 1988 年全国高考作文题《习惯》有篇高分作文的开头:“就像那溪流惯于奔腾,大海惯于咆哮一样,我习惯于沉思,习惯于遐想,习惯于把自己的感情流露在日记簿上。”

3. **形式** 可以借助题记、后记、书信体、日记体、寓言等形式;或是把每段的主旨句用简明扼要的语言概括出来,放在段首;或是把哲理句、体现文章中心意思的“得意句”独立成段,这是文章的采分点,能够使阅卷人眼前一亮。

如上海 2010 年一篇高分作文就是运用了这样的题记:“一个国家如果不懂得可持续发展的道理,那么它在 21 世纪的发展中是不会有作为的。”



完整

由于考生时间分配失当,致使文章有头无尾,或是虎头蛇尾,这样,不仅字数达不到要求会扣分,更重要的是文章意思不完整,很难给阅卷人以整体感,这样的文章当然会影响分数的。

正如近代史上的文章高手林纾所说的那样:“为人看晚节,行文重结穴。”阅卷人的心理,对文章最后部分,总比较重视,并往往会在脑海里留下总体印象,从而定下文章的档次。考场作文要获高分,结尾一定要和开头呼应,做到首尾圆合,结构完整。

如一篇广东省 2010 年《与你为邻》作文的开头与结尾:“与你为邻,让我感到十分快乐。”“与你为邻,真的让我感到幸福。”

洗练

高考作文,不管写成议论文还是记叙文或是散文等,都一定要做到洗练、简洁的要求,不要冗长、啰嗦,而应以一当十:如果是材料作文,对材料应该简约地引用、提炼,而不是大段地照抄不误;如果是命题、半命题或话题作文,事件、故事的叙述,也要依据文体区别对待,尽可能写得简略、概括些,特别是议论文更要这样。文字洗练简洁,词约意丰,阅卷人肯定喜欢。

如上海的一篇高考满分作文《面对大海》中有这样精彩的一段:海与大河不同。河流缓缓流淌,如老聃的“清静微妙,守玄抱一”;而大海变化万千,如庄周的“洞达而放逸”。海水的磅礴之势,海水的傲视天下,海水的宁静微澜——面对这样的海,我听到的是孟德的“烈士暮年,壮心不已”;我看到的是太白的“孤帆一片日边来”;我想到的是子寿的“海上生明月,天涯共此时”。

变通

所谓变通,就是在生活真实与合情合理的基础上,经过艺术加工,

可以将人物、事件写得“完美些”、“巧合些”,因为,考生的生活环境、领域与视野的局限,就决定了考生可以也应该这样来写作,这与胡编乱造有本质不同,这与鲁迅先生所倡导的“杂取种种人,合成一个”的要求是不谋而合的。为了典型性,一个人的衣服可以是山东人的,帽子可以是北京人的,脸庞可以是浙江人的……目的就是写出人物的个性特点与问题的本质属性来。

如选入课文里的文章,特别是小说、记叙文、议论性散文等就是这样的名文佳作,传诵至今,常读常新。

细节

这一点非常重要,正所谓“细节决定成败”,但往往会被同学们所忽视。

这里的细节,是指文面清洁,不乱涂乱画,以致黑墨团处处可见;书写工整,字体不要有大有小:或是超出格子,或是“躲”在格子的一角,看起来刺眼或别扭、费眼神;尽可能地避免错别字,因为,三个错别字就要扣除 1 分,写作时,如果遇到没有把握写对的字、词,就要换用近义词、同义词,不要“硬”写、硬用;语句应通畅,语意连贯——写完后,时间允许的话,最好能通读一遍,借助语感,对疙疙瘩瘩、表意不畅、不明的地方稍加改动,以不影响意思表达,阅卷教师能够看懂为原则;款式上符合要求,尤其是写成书信体等文体的,要关注这一问题。

因为,看似不起眼的细节,对作文的得分却起到无形的决定作用。毕竟,赏心悦目的文面,犹如一个眉清目秀的“美人”一样,谁又能忍心破坏她的神采、韵致呢?作文自然也是这样了。

当然,写好高考作文可能不止以上五点,但如果真能做到了这些,何愁你的高考作文不能获得高分呢?

高级教师 许织云 程立海

牙周病:烂光牙齿危害全身

牙周病是指牙齿周围组织的炎症萎缩性疾病,会导致满口牙齿全部脱落、或被迫拔牙。牙周袋里的细菌还会引发心脏病、中风、肾炎等各种疾病。生活中如发现刷牙或咬食物时牙龈出血、牙面有牙石、牙齿松动咬物无力、牙龈暴露、口臭、轻压牙龈有脓溢出等情况时应立即就医。

系统的牙周治疗——“牙列帽载药”加“夹板桥”固定能彻底治疗牙周病。“牙列帽载药”就是

直接将药物送达牙周病的病灶部位,使药物能更有效地被牙龈组织吸收。对于牙龈结缔组织已发生慢性坏死的中晚期牙周病患者,可先通过局部小手术去除坏死组织,再用牙列帽给药,通常三至五天就能收到满意效果。牙齿已严重松动者,除了局部手术和用药,还可采用牙周“夹板桥”固定松动牙齿,减少牙周损伤、避免拔牙。十几年来临床表明,这一系统治疗方法能使牙周病得到成功控制。文/辛勤

上海港华医院

口腔预防保健专业 口腔颌面外科 正畸专业 口腔修复专业 口腔内科
地址:上海市淮海西路 282 号 联系电话:021-52300035