

每年春暖花开，我们剧团都会赴外地巡回演出。虽然走南闯北非常辛苦，但是，能够使人开拓眼界，认识大千世界，接触社会百态，真是乐在其中也。

有一年，某演出公司邀请我们去湖南表演，行程包括长沙、岳阳、常德、怀化等地，最后一站是湘西土家族苗族自治州吉首市。

吉首地处湘西，群峰叠翠，风景如画。市区人烟稠密，街景热闹，上海豫园商城还在这里开设了一家南翔小笼馒头店。我们兴奋极了，放下行李就去品尝家乡美味。上海经理热情接待我们。不一会儿，热气腾腾的小笼馒头端上桌，外带香醋和姜丝。令人不解的是，还送一碟鲜红的辣酱。上海经理尴尬地解释道：“当地老百姓嗜辣如命，我们刚来落户时，请他们提意见。大家认为小笼肉馅不放辣不好吃。我们啼笑皆非，再三说明，根据正宗配方，小笼馒头

肉馅是不能放辣的。这下老百姓不高兴了：你们应当入乡随俗嘛。当然咯，你们有主动权，辣可以不放在肉馅里，但是可以和在面粉里嘛。最后，达成协议，每客小笼上桌，必须奉送一碟辣酱。”我平生第一次蘸着辣酱吃小笼馒头，个中滋味不敢恭维。

上海经理询问意见，我只能低头回答：“别有风味。”

演出空隙，自治州领导陪同我们游览风景区。由于景区建筑顺势而下，因此大家先乘坐汽车到达山顶，然后，下车步行盘山游览。

爱开玩笑的李九松会捉弄人。他顺手摘下杨柳树上的嫩叶，放在手掌反复搓揉。然后，凑近鼻子边闻边说：“香，真香。”这些举动果然引起了青年演员的注意：“这是什么？”李九松一本正经说：“新茶叶。”青年演员信以为真，接过杨柳叶子，放在灌开水的旅行杯里。几分钟后，打开杯子品尝新茶，又苦又涩的滋味喝得两人呲牙咧嘴，狼狈不堪。

谁知不一会儿，轮到李九松出洋相了。他患有恐高症，眼望悬崖峭壁，行走崎岖山路，紧张得满头大汗，不禁号啕大哭起来。我边招呼青年搀扶他下山，边与他开玩笑：“好啦，不要哭啦，不然的话，别人以为你是来扫墓上坟的。”

中午时分，我们来到苗寨吃午饭。虽说满桌鸡鸭鱼肉，但是，有些菜就是吃不习惯，比如一道辣味糯米鱼，采用寸把长的活鱼，放在酒糟中发酵，等到鱼味发臭，甚至长出蛀虫了，才加作料烹制，这道又辣又臭的名菜，我们谁也不敢染指，苗寨百姓却吃得津津有味。

苗族姑娘真可爱，她们唱着苗歌向我们敬酒。在动听的歌声中，我们喝下了不少苞谷酒。据说，苗寨百姓能歌善舞，往往传达国家政策，也采用唱山歌的形式。那些“红头文件”通常由村长亲自“宣唱”：“众位呀，乡亲们，请听好咯；重要呀，文件嗨，下达喽；计划生育呀，有规

定嗨，一夫一妻呀，最幸福，男人不得喽，讨小老婆哩……”

午后，我们为苗寨百姓表演滑稽节目，逗得他们前仰后合。最后，村长宣布：“为了欢迎贵客，请女鼓王亲自打鼓。”只见几位大汉抬出一只直径足有四五尺宽的大鼓，放在空地中央。一位身穿翠绿苗族服装的中年妇女出场了，她脸带微笑，气度不凡，快步走到鼓边，操起两根尺把长的鼓槌，鼓槌上系着三四尺长的红绸，只见她轻轻一抬手，顿时全场寂静。随着鼓槌起伏，鼓声由轻到重，音韵远扬，轻如银珠落玉盘，重如春雷震天霆，击鼓动作更是身手不凡，瞬息万变，还伴以鲤鱼翻身，倒踢紫金冠等优美舞姿，看得我们目瞪口呆。村长自豪地介绍：“她就是苗家女鼓王，周恩来总理曾经三次接见她。随着年龄渐迈，除非有贵客远来，一般很少再打鼓……”

我曾经与这位女鼓王合过影，这张珍贵的相片至今完好地保存着。每次看到这张相片，那惊心动魄的鼓声仿佛还在我的耳畔回响，激情四射，持续不断……

上海炮台湾湿地森林公园，保留了长江滩涂地的原生态风貌，莺飞草长，充满野趣，深受游客喜爱。然而，在公园等级的评比中，尽管它各方面都达到五星级公园标准，却一再名落孙山。原因是目前的评定标准中有一条，要求五星级公园绿化养护“无杂草”，而炮台湾公园内有野花野草。这就引起人们对评定标准的疑问：公园能不能容野花野草？

## 公园应容野草美

有人说，就城区的公园来说，为保持园内的整洁，需要养护“无杂草”，而对炮台湾这类郊野公园。则可容其有野花野草，以增加野味。这种看法较公园绿化养护上的一“刀切”，虽然要合理些，但是，在我看来，尚未到位。“杂英小巧亦欣人”，野花野草不仅不应为公园所排斥，恰恰相反，应加强对其合理的利用和开发，这是增添公园自然情趣的重要一环。

广东中山岐山公园的原址，是一片废弃的造船厂。公园设计者运用生态恢复和城市更新等先进设计理念，成功地将一个工业旧区改造成一个现代公园，2001年10月建成，2002年底获美国景观设计协会年度荣誉设计奖，此后在国内外多次获奖，包括“2009年度UU全球卓越奖”。它在公园的种植设计上，就大量使用了野草。有一处景观给人印象深刻，在保留下来的作为造船厂一种象征的长长的铁轨的两侧，长满了萋萋的野草。这种大自然的野草与以往工业革命标志的铁轨相伴，给人一种历史与生态交融的氛围，生发出一种别具一格的美感。

公园的设计，大家都会追求美。但是，正如岐山公园设计者俞孔坚所说，“我们习惯于追求几何之美、园艺之美，或古典式小桥流水之诗情画意。”这些没有错。不过，园艺美又远不限于这些。岐山公园所呈现的野草之美，就是在相当程度上被忽视遗忘而又不应被忽视遗忘的一种自然之美。我有两次被野草美深深震动了心弦。一次是在从德国去荷兰的途中，有段高速公路的两旁和中间隔离带，都是密密麻麻的野草，它们相互攀附着，挤压着，疯狂地向上生长，自由自在地随风摇摆，一股原始的野味向我浓浓扑来，使我感到一种未经人工过滤的纯净的大自然的真切气息。还有一次在北戴河，有个地方也长满茂密的野草，在杂乱中透露出不可遏止的生命力，吸引我经常从人工精致营造的景观中，到那里去独自盘桓。

野草，还因为它靠雨水生长，不用浇水，可以节约园林成本。北京公园多有野生草地，已渐渐成为一道风景。著名的天坛公园里，现在“唱主角”的就是野草，品种多达100多种。管理者根据野草的生长习性，不再大规模刈割，而是以修剪为主，让自生自灭的野草变得更美更漂亮。野草，“野火烧不尽，春风吹又生”，对这种富有顽强生命力的小草，我们应因势利导，用其增添公园的自然美，而不应该视之为丑类，拒之于公园门外。

不将它放入泥土中，种子怎么能长成幼苗呢？

那么宫外孕是怎么回事呢？所谓宫外孕，是指受精卵在子宫腔以外之处着床、分裂、生长发育。宫外孕的部位很多，但是较为多见之处，则是在输卵管。精子和卵子是在输卵管的壶腹部相遇受精的，受精后，受精卵沿着输卵管移动到子宫腔内。在这过程中，如果输卵管有炎症、狭窄、扭曲，或者输卵管受到外力的压迫，使宫腔狭窄，受精卵的运行受阻，不能到达子宫腔而停留在输卵管，并

今宵打谜

陶宽汝  
绞尽脑汁  
(外国首都二)  
昨日谜面：爱的就是人品（卷帘格，三字地理名词）  
谜底：地质图  
(注：按格法，须逆读作“图质地”，别解为“希望得到的是人的品质”)

进行分裂、生长发育，狭小的输卵管就会破裂，从而出现腹痛等症状。

由此可见，发生宫外孕与安放节育环之间是没有必然联系的。友人亲戚听了这番话之后，表示不再上诉。其实，放了环之后也不是万事大吉，还是有可能发生“带环妊娠”(不会过，这种几率较少)。所以，放了环之后，如果规则的月经周期发生闭经，那就需要去医院检查了。如果在闭经的同时(或者有少量出血)又发生一侧腹痛，那就更马虎不得，小心发生宫外孕。(作者为同济大学附属第一妇婴保健院主治医师)



步高里(剪纸)

李守白作

放环后是否还会发生宫外孕

冯桃莉



友人的亲戚半年前在一家妇产科医院放了一只节育环。不久前发生了宫外孕。这位亲戚认为，这是医疗事故，于是要医院赔偿医疗费，还有精神损失费。可是医院不愿意赔偿，说这不是医疗事故，亲戚向我咨询。我明确地对病家说：“你要告状，必败无疑。”这是为什么呢？在解答这个疑问之前，得先说明两个问题，即怀孕是怎么回事和节育环的避孕原理。

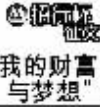
2007年4月，该股又因亏损贱卖优质资产继而又停了盘。原想等它补涨的机会也没了。接下来的6000点行情，也没赶上。

北亚股份停盘4年。这4年的煎熬，无时不在考验着我的心脏，其间的波折层出不穷，北亚徘徊在面临退市的十字路口。然而意外和生活是相随相伴的。2010年底北亚拥有的新华人寿股权拍卖所得，让北亚由负债变为金壳。这时旗下有20多家上市公司的上航工业集团公司骤然注入，与北亚达成了重组协议，北亚火了。我这才开始对自己的未来有了一种落地生根的笃定。

股市就像一个童话世界，在童话世界里，一切都有可能。

一切都有可能

郎绮屏



10多年前，当楼市正在悄然兴起的时候，我听信了股评家的极力推荐，错误地选择了将自己所有的积蓄投进了刚刚经历了5·19度低迷，我认为没有足够的资金，股市一时依旧涨不起来。

于是，我选择了每天将手里的股票做高抛低吸，希望能在漫漫熊市中把自己的股票扩盘，降低成本，等待大行情的到来。

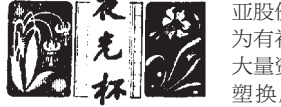
手持着10万股华塑股份，我每天关注着盘面走势图，选个高点抛出低点收回，坚持数日随着股数的增加，试想总有一天能解套。当然，也

有很多人赞同我的这种做法，认为选好股换好股更重要。可是炒股方法有千万种，赚钱就是硬道理。看着自己账户里每天有稳稳的股票在增加，我看到了希望。

2年后2006年底，眼看账户里股票多了近20万股，但由于手里的股票仍在低价位，当股市里一片莺歌燕舞，股民们一片欢声笑语的时候，我的股票却刚刚解套，依然是一个投资失败者。

一次偶然的机会，我发现“北亚”。当时北亚股份的股价很低，我认为有补涨的可能，查阅了大量资料后，我决定把华塑换成北亚股份。但是

我开始翻阅了大量的股市资料，研究股市上涨下跌与经济数据，发现股市并非完全是按书本的理论操作，它要的是炒股者的综合素质，自信，大胆，又要有良好的感觉，要如小鬼晒太阳，连影都没的事也能察觉。要心如止水，凛冽寒风中牵着瘦驴挺个10年8年也能一路走来的心态和能



“快点，快点，他要走了！”丹丹一边催我一边抓起我的书包挂在她的肩上，另一只手拖着我跑出教室又跑出校门。她是我在澳大利亚布里斯班最好的同学。丹丹口中的“他”是我们学校的一个澳洲男生，也是丹丹的暗恋对象。我个人认为这个小伙子长得不怎么样，可是几乎每天放学丹丹就要拉着我尾随这个男生走一段路。丹丹暗恋他的理由只有一条，仅仅是因为这个男生很会调咖啡，还获得过澳大利亚昆士兰州咖啡师青年组比赛一等奖。连丹丹自己都不清楚她是被那个男孩的魅力迷住，还是被咖啡的魅力迷住。

澳洲的咖啡的确很好喝，爱喝咖啡的人也特别多。我的商业老师每天都要喝上四五杯，上班的路上一杯，课间休息一两杯，下班回家路上又一杯，晚饭过后还要一杯。就因为大众对咖啡的喜爱与需求，布里斯班的咖啡店满大街都是，数量就和几年前昆明的烧饵块摊子差不多。上下班的高峰期在电车站里和公车站附近都会出现各种咖啡馆派出的咖啡车，出售的咖啡种类也很多，一般都有一二十种。我私自计划长大以后要引进一家澳洲的咖啡连锁店到昆明来，让大家尝尝异国咖啡的醇厚与香浓。哈哈，我那些老友一定会

闻香而来。

澳洲的咖啡不管香气还是味道都比昆明的咖啡胜出很多。我在没去澳洲之前就很喜欢冰摩卡，那种苦中带甜伴着

## 咖啡魅力

段苏夏

一点点涩的感觉完全控制着我的神经。我在澳洲的三年里，几乎试遍了每一家咖啡店的冰摩卡，其中叫做“咖啡俱乐部”的那一家成了我的挚爱。咖啡上漂浮的奶油不甜也不腻，牛奶又香又滑，只要喝一口就会欲罢不能。

我妈爱喝茶更爱喝咖啡。每天早上她都要来一杯咖啡两片面包，只可惜她拥有的那些咖啡虽然来自英国、意大利、马来西亚等国家，但都是些速溶的。那些咖啡香是香，只是速溶咖啡到底比不过现时冲调的咖啡。前年的十月份，妈妈到布里斯班去看我，当她看到满街的咖啡馆时就眼睛放光，激动不已。妈妈先是叫我去帮她买一杯来尝尝，没想到一杯就把她搞定了，紧接着妈妈每天都在接我的路上买一杯咖啡在公共车站的长椅上喝着等我，居然每一杯的味道还不重复。妈妈还戏言要为了喝咖啡移民到澳洲。

虽然我和妈妈

都很追捧澳洲的咖啡，可是有的人也把澳洲咖啡说得一文不值。曾经和我住过同一个寄宿家庭的巴西女孩就是这样。早晨我们基本上都一起吃早餐，她的早餐里永远不会有缺少咖啡，可是她却说澳洲的咖啡淡而无味，十杯加起来还不够巴西的一杯浓，喝下去之后没有振奋精神的作用。她一边打击着那杯澳洲咖啡的淡，一边夸赞着巴西咖啡的浓，还对我说她家里要是有人喝咖啡，一进门就可以闻到香味。这些形容让我情不自禁想去巴西看看，目的是想喝一杯巴西女孩迷恋的那种咖啡。

