



# 品味创新文化饰

## 崇尚情感首饰时尚

2011上海国际首饰时尚节推出全新设计

今天揭幕的由上海市人民政府商务委员会和黄浦区人民政府主办的 2011 上海国际首饰时尚节,让人们看到更多的是一种表现情感文化的全新的时尚首饰设计。设计师们从五光十色的现代生活中,提炼情感设计,让人惊艳,让人爱恋。无论是来自北美的大卫世诺首饰、比利时的欧陆之星、香港的周大福,还是上海的老凤祥、老庙黄金、亚一金店、城隍珠宝、珠玉汇市等等老字号,那一件件精美首饰的现场演绎,已不仅仅是黄金铂金钻石翡翠和各种有色宝石的有机组合。



《情意浓浓》作品,由百年老店珠玉汇市的掌门人张铁军创意,为时代女性崭新设计的翡翠钻石挂件,阳俏绿的 A 级翡翠构成一叶叶绽开的花形有如奔放的情感,细细密密的群镶钻石勾勒出喜庆的花带,将喜悦之情连带久远;翡翠俏绿浓浓,温雅中又有点点星星钻石的衬托。



《白玉兰》千足金作品,是央企“中国黄金”创意今夏流行饰品。清澈爽意,表露无遗,情感的直白是设计师的主题构思,以千足金白玉兰花朵和花苞为原型,表现出典雅而秀气的东方魅力;与千足金搭配的水晶吊坠,无论是项链还是耳坠,那庄重的黄金和晶莹的水晶,传递的信息是情感的承诺和无瑕的纯洁。



《金石和鸣》作品,是中国驰名品牌“华昌珠宝”设计师的鼎力之作,洁白匀透的和田玉雕琢手提琴体,镶嵌千足金的琴身和琴弦极为精致,金石和鸣演奏的是情感文化的天籁之音,两情相依以金石为盟,“罗密欧与朱丽叶”的情感永恒,在传统白玉和黄金的现代组合中,被经典定格——“金石和鸣”是有情人和谱相伴天长地久的见证。



《情深似水》作品,由老凤祥工艺美术大师精心设计。18K 白金群镶翡翠钻石项链最夺人眼球的是 7 颗帝王种的蛋面翡翠,如一泓泓碧绿的湖水,映出的是深深的情感和温婉的爱意,翡翠光泽莹润,形态圆润饱满,对称似两情相惜,白金与钻石相得益彰的组合又如情感和谐,给人高贵至尊又缠绵的遐想。



《花间情缘》作品采用千足金纯金打造,由上海老庙黄金的工艺大师精心设计,项链造型为花团锦簇连理向两边均衡延伸,一对翩翩起舞的金蝴蝶,是有情人双喜临门相依相偎的情感表露;以繁花似锦“蝶恋花”为设计主题,丰富的情感文化被表现得淋漓尽致。



《爱的交响曲》是上海亚一金店设计师倾心打造的豪华套链,采用纯铂金材质,洁白柔和的色泽在层层叠叠的环形中闪烁,环环相连的金饰精致紧密排列,有序中又不乏跳跃的动感婚庆的豪华和情感的释放,在熠熠生辉的套链中,衬托得更优雅、妩媚、完美和楚楚动人。



《踏浪歌情》铂金系列作品,由明牌首饰设计制作。别具一格的“浪花”造型,表达的是有情人涌动如浪花般的思绪;“浪花”是情人的浪漫之情,又是青春年华的情感奔放;无论是挂件还是耳环、戒指,那一朵朵绽开的浪花,似生命的繁花,又似浩然的长歌;有情人追戏浪花之潮头,歌情似水,咏志如金。



《里拉之琴》作品,由大卫世诺珠宝设计师根据古希腊神话中,光明之神阿波罗(Apollo)手持里拉琴的形象进行创意,诗琴形状饰品有着简约而柔美的曲线,缀以点点繁星般的钻石,如同跳跃的音符,有似缪斯女神伊瑞托(Erato)为世人娓娓道来的爱情之歌。



《红梅爱蕊》胸针,由加拿大百年珠宝世家“大卫世诺”设计,作品采用当今世界上最先进的贵金属冶炼彩色丝线编织,K 金丝织就的花瓣细软柔顺栩栩如生,独家配方的玫瑰金色匀和逼真,五个梅花瓣中间吐跃出一簇簇的钻石花蕊如爱情繁星点点,又似花丛中的有情人相会在一片缤纷的玫瑰红中。



《悦己》作品,来自香港周大福设计师的独特创意,是周大福全新骄人系列钻饰中,最能打动人们情感的一款经典饰品;水滴形的铂金挂件,似一颗欲滴的净水,又似少女纤细的双手托起爱情之心,而这颗爱心恰好是光华四射又恒久远的美丽钻石,谁见了都会为之喜悦,为之动情。

缪立义