

以风格名义 融合古今



大气客厅 诗意盎然

客厅是整个家居的“颜面”部分,如何将现代家居习惯和古典风格做一个完美的交融契合?无疑是一个很具挑战性的家装主题。

此客厅中摆放着连天红中式宫廷家具打造的荷

花宝座六件套,这套非洲鸡翅木宝座的座椅靠背板及扶手板内外两面均雕寓意吉祥和美的鸟儿、荷花图,座面边沿雕花卉纹,面下束腰雕莲花纹,腿部雕鱼、麒麟和海水纹,足下承雕龙纹托泥,感觉在气度的雍容中透露着诗意的隽永。这样一套家具再搭配上一张云龙纹电视桌和一块以中式繁复图案组成的地毯,整个客厅顿时营造出非常中国的意境。

温馨餐厅 品味浓郁

餐厅是与客人进一步互动,与家人情感交流的重要场所,中式餐厅的布置是需要非常多细节来巧妙充实的。

餐厅的主打陈设不容置疑就是餐桌椅,选择一款拐子纹装饰的长桌,再搭配上六把靠背板上雕着“寿”字和蝙蝠,扶手为四回纹形的扶手椅,整个餐厅会立马展现出“福寿无边”之意境。如果桌面上再放置鲜艳的锦缎桌旗,搭配细腻洁白的骨瓷餐具,饰以鲜花则将现代与传统完美地融合在一起,充满勃勃生机。

餐厅用卷云纹的磨砂隔断使空间的分割避免了生硬的通病,与立面隔断相对应的是墙面的平面装饰画,题材选用了中式传统的富贵牡丹和清雅荷

花等,并用局部照明法将每幅主题凸显出来,使餐厅的中国味倍加浓郁。



私密卧室 趣味玩转

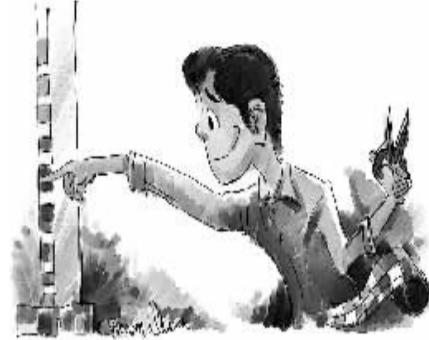
卧室的私密性让家居元素中式得非常彻底,蔓纹高低床是非常抢眼的中式款式。另外,卧室的储物柜是占据大幅墙面,最易展示家居风格的位置,所以一款《雍正耕织图》左右柜,以其门板上对称的花纹和内雕《雍正耕织图》,既可延续整个家居空间的中式细节,又能彰显不同功能区域的独特性及实用性。

床头的中式扇面将古典的趣味显露无疑,而两边的花纹墙纸不仅与扇面呼应,也使墙面的“表情”更加丰富。(本版图片由连天红中式宫廷家具提供)

远文

充满中国情调的空间,是以众多原味纯正的细节元素精心组成的。大到风格走向的控制,小到雕花的一枝一叶,皆是缜密心思与绝佳审美的和谐交融。

■ 装修日志



插画 陈炜

练就“易容术”

结婚五年,岁月坚持不懈地剥蚀着我们的家,终于有一天我发现卫生间的墙面砖裂缝了,于是正式吹响了拯救家居的集结号。其实都是一些小小的修补翻新,正儿八经地请施工队入场实在太兴师动众,完全没有必要。家里现成的业余周末施工队即时成立,首席设计就是在下,施工人员只能是仅有的另一位成员——我亲爱的老公。

施工队的处女任务就是整治墙面砖裂缝问题,既然不具备专业的手艺所以也不做拆了重新贴的打算,据说凿下裂缝瓷砖是难度系数极高的动作,因为多米诺骨牌效应,会让周边的瓷砖感应到变动在即,相继笑裂了嘴,这就很难收拾了。减法排除了,那就尝试加法,办法总是在摸索中出现的,而摸索就从某些购物网站开始。

周末上午,快递送来了马赛克贴纸,大卷的贴纸由蓝白色相间的小格子组成,摸上去居然有清晰的凹凸手感,在灯光下还能看到晶莹剔透的光泽,猛地一看还真像马赛克。老公登场啦,先是测量所要装饰的实际使用尺寸,接着把锋利的小刀片挥舞得眼花缭乱,最后就有了一长条的成品准备上墙。他把墙面左擦右擦,还不忘表扬自家的墙面砖光滑清爽,绝对适合“易容”。然后以貌似专业的手势将贴纸背面保护纸撕开十厘米左右,小心地临时固定位置,贴一点剥开一点,往一个方向顺势进行粘贴,如果有一点偏离也能及时返工,回到正确路线上来。他还很遗憾地觉得如果有专业刮刀的协助就更加完美了,用抹布进行敷平工作看上去总脱不了业余的嫌疑。黏贴过程中总有几个小气泡出来捣乱,任他怎么反复抚摸都不能平息,我还隔岸观火瞧热闹,他倒不慌不忙用小刀片轻轻刺几下,气泡就消失了,哈哈。

两个小时左右,我家卫生间墙面砖的裂缝就被这障眼法轻而易举地变没了,神奇地出现了一道“马赛克”腰线,使整个卫生间呈现出地中海的清爽气质。同时出现的还有一位得意洋洋自诩极具手工天赋的业余周末现场施工人员,不过他也别太得意,接下去的一段日子里,还有更多需要小修补的地方等着他施展“易容术”呢。

库梅

抢沙发

好一个四两拨千斤,周末业余施工队有着专业的精神和不断进步的决心,特此表扬!

博客<http://blog.sina.com.cn/judy416>

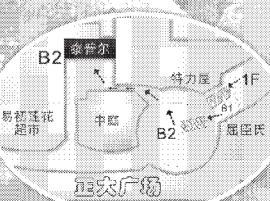


2011年6月24日-6月30日

上海市浦东新区陆家嘴西路168号

正大广场B2楼TEMPUR专柜

TEMPUR 泰普尔 寝具大特卖



TEMPUR
MATTRESSES AND PILLOWS
泰普尔

欧洲原装进口的高档寝具
美国太空基金会认证的床垫和枕头品牌
独特的解压材质提供宁静舒适的睡眠体验
产品在全球90多个国家和地区销售



400 6006 215 www.tempur.cn