

掌握大时刻 留下小遗憾

费德勒带着一颗王者的心告别美网

很多人说,2011年的法拉盛是费德勒大满贯称王的最后舞台。从今往后,称王称霸将难上加难。天王的盛名,是被埋葬的墓志铭。

今晨,痛失两个赛点,费德勒5盘不敌德约科维奇,伤感离场。但从开始到最后,费德勒走上神坛靠的不仅仅是出神入化的球技。他的挥拍挪移间,打的是一场有生命的网球。

自从2003年以来,费德勒第一年在整个赛季四大满贯中颗粒无收。他的表现仍是稳定的,八强,四强,决赛,欠的只是一个冠军。“这是我们为什么都喜欢看体育比赛的原因,不到最后时刻,你永远不知道会发生什么。当然,有时这是非常残酷的。今天对我来说,就是这样。我很痛。”费德勒承认“受伤”,但他最不需要的是同情,曾经攀得太高,以致如今只要不是冠军,就难免留下唏嘘。“我感觉明年去澳大利亚,我会对冠军前所未有地饥渴,我已经很久没有这种动力了。”连续第二年被同一个对手逆转,费德勒依旧浅带笑意,运动教养堪称完美。

教科书般的网球技术,浑然天成的网球素养,可以说,球场上的其他人都是网球运动员,而费德勒只是费德勒。“他在场上到底干了什么,做了什么表情,我大概只看到2%。我只关注我自己。别人的一切,只要他



■ 费德勒虽然输了比赛,但他的人格魅力依然吸引无数球迷
图 新华社

符合体育精神,我便不在乎。”德约科维奇在球场上常常有激烈的庆贺动作,费德勒的选择是无视。“我能责怪的,只有自己。”今年小德41连胜被终结,正是倒在费德勒的拍下。他的胜率依旧是42胜11负,比世界第二的纳达尔少参加了超过10场比赛。在这样的情况下保持第三的排名,费德勒从竞技状态上证明自己并未退出精英争夺。

从球迷到媒体,费德勒赢得了一边倒的支持。他曾和纳达尔开着玩笑,自己每场新闻发布会都需要至少一个小时。法语、德语、英语,甚至意大利语,费德勒来者不拒直到新闻官出面干预。“每一个喜欢这项运

动的人,都会理解费德勒对于网球的意义。”凯勒是瑞士通讯社的记者,曾经拿着网球奖学金在美国念大学。费德勒超越技术层面地推动着网球的发展,从来没有人如此诠释网球,以一种充满生命力的方式。

费德勒带着心痛,离开纽约。他仍有一颗王者的心:“这不是我第一次带着遗憾丢掉重要比赛,但在我职业生涯的大多数时候,我可以掌握大时刻。”小德太聒噪,纳达尔的网球太过运动化,而穆雷少了优雅和霸气。无论是不是世界第一,这个王国里,费德勒是永远的王。
特派记者 华心怡
(本报纽约今日电)

■ 德约科维奇成功逆转费天王



图 新华社

退无可退,唯一的出路,就是搏一记。德约科维奇“搏”得胜利。

美网男单半决赛第五盘,费德勒的发球局,两个赛点在手。德约科维奇用充满侵略性的冒险打法去挽救赛点。“有很多人,就是打这种球成长起来的。在落后的时候,他们喜欢这种不是生就是死的打法。”去年的美网,费德勒也是在握有赛点的情况下被德约科维奇逆转,遗憾出局。“我这辈子从来没这么打过,但也许对他来说,已经这么干了许多年。今天他很走运。”

德约科维奇永远不可能成为费德勒。他会用手拍着球拍,对着人群讨喝彩,“我需要汲取一些能量,能量可以来自观众。”他也会跟着音乐在中央球场翩翩起舞,“我喜欢找乐子,也喜欢逗人开心。”他的球风,也是性格的写照。“我很尊重费德勒,但我明白没有人可以模仿他。我的经历造就了我,以及我的网球。”

他不再是那个多年徘徊在世界第三的陪衬人,德约科维奇已经破茧成蝶。“我憎恶被击败。”其实他想说的是,他憎恶被曾经压倒自己的费德勒和纳达尔击败。

费德勒,不再是障碍。纳达尔是下一个目标。去年美网,德约科维奇不敌纳达尔屈居亚军。而2011年的纽约,是否属于彰显自我的德约科维奇?

特派记者 华心怡 (本报纽约今日电)

『讨』得能量
『搏』得胜利
德约科维奇今晨挺进决赛

场外音

6年前的美网,当费德勒赢下阿加西后加冕冠军,媒体称,“在桑普拉斯之后,网球需要一个年轻人肩负起王者的使命,而费德勒的表现比起人们预料的,要更出色。因为他无所不能。”

如今,当三十而立的费德勒已追平阿加西的大满贯胜场纪录时,却难有当年稳守世界第一的叱咤。

职业体育是残酷的,非你即我,王者只属于一人。职业体育又是美妙的,只有一路

不必惋惜

艰辛走过,才能感叹苦尽甘来。总有改朝换代时,新人总会取代旧人,唯一的不同,是你能在宝座上坚持多久。

不再战无不胜,是自然规律。当更年轻的小德、更运动的纳达尔有了超越之势,费德勒还在坚守自己的一方阵地,是他们更有冲击力,还是自己更有统治力? 悬念,吊人胃口。

不必唏嘘,不必惋惜,能见证一代天王筑造自己的王朝,再由后辈超越的过程,是一件幸事。
陶邢莹

美网半决赛战报

男单

德约科维奇	3比2胜	费德勒
(6比7,4比6,6比3,6比2,7比5)		
纳达尔	3比1胜	穆雷
(6比4,6比2,3比6,6比2)		

女单

斯托瑟	2比1胜	科贝尔
(6比3,2比6,6比2)		

二〇一一年射箭世界杯上海站收兵

美国队豪取七金 中国队颗粒无收

本报讯(实习生程怡欣 记者陶邢莹)2011射箭世界杯上海站比赛昨天在浦东滨江大道落幕。在射箭传统强国韩国队缺席的情况下,美国队一枝独秀豪取7金,东道主中国队则无缘奖牌。

本次比赛共决出10枚金牌,美国队连夺男子反曲弓团体、男子反曲弓个人、反曲弓混合团体、女子复合弓团体等7个项目的金牌。此外,俄罗斯、印度、墨西哥各获得1枚金牌。中国队派出了前几届比赛的冠军选手参赛,却遗憾未能进入前三。

上海站是国际箭联世界杯分站赛设在亚洲的唯一一站比赛,已经连续三年落户上海,今年的决赛场地首次移师黄浦江畔。中国射箭协会主席高志丹介绍说,国际箭联对赛事的举办给予了很高的评价,“能够在滨江大道比赛,也算是3年磨一剑,终于铸就了载入世界射箭发展史的一个精彩片段”。



■ 射箭也要从娃娃抓起 本报记者 孙中钦 摄

古时有后羿射日,今日射箭运动却离普通老百姓那么远。

张娟娟之后,中国射箭暂未有令人眼前一亮的新星出现,在韩国队缺席的情况下,中国队在本站比赛中全军覆没。据统计,全国长期射箭的人口仅为7000人,上海体育局副局长、射箭国际级裁判郭蓓指出,“关键还是人们对射箭这个项目感到陌生,射箭馆也比较稀缺。”

13亿人中仅7000人挽弓 射箭运动离普通百姓太远了

射箭运动难吗?贵吗?有趣吗?借着射箭世界杯的平台,从国家体育总局射箭运动中心的官员到一些射箭俱乐部等民间组织,都希望现代射箭这一运动得到推广。

你见过比赛成绩不好摔弓箭的运动员吗?没有。“让孩子们都来练射箭吧!”郭蓓呼吁。“射箭运动员心态都很稳,再沮丧,也不会表现在脸上。对普通人,这也是非常好的情绪疏导练习。从根本上说,射箭讲究的是一种动态的平衡,不管是心情还是姿势或是与外界的互动,都要停留在一个最平衡的位置上。”

你认为射箭是贵族运动吗?诚然,走专业道路的话,射箭花费不菲,但如果只是普通锻炼,人均也就60元一次,同网球、斯诺克相比价格相当,甚至更便宜。

为了推广射箭,近些年的全国比赛,大门向业余选手敞开,复合弓项目欢迎业余选手自主参赛。甚至,一支纯民间组织的射箭队,在前些年的世界杯上海站上,代表国家队参加了复合弓的比赛。

受益者郭蓓深有体会,她是一名银行职员,在上海某射箭俱乐部练习射箭两年后,在全国比赛上一鸣惊人。草根选手,也能参加职业比赛,这令她兴趣大增,也鼓舞了其他射箭爱好者。渐渐地,她越练越专业,器材装备也好起来,一年的费用要达到六七万元,郭蓓却乐此不疲。

如果你想要锻炼心智、如果你想要改善体形,去射箭吧。郭蓓强调:“射箭运动员还有个最直观的好处,绝对不会出现驼背,因为射箭的基本动作就是胸开背挺。” 本报记者 陶邢莹 实习生 程怡欣

围甲上海保级堪忧

本报讯(记者 张建东)昨天,2011年金立手机杯中国围棋甲级联赛在上海、北京等地进行了第14轮角逐。中国移动上海队主场以1比3不敌辽宁觉华岛队后,以积15分列第11位,保级形势十分严峻。

昨天,上海与辽宁之战,胡耀宇执白快胜孟泰龄,为沪队先得一分。但好景不长,随着朱元豪负于彭荃、常昊快棋优势下被小将唐韦星逆转,辽宁队很快以2比1反超。在决定胜负的主将战中,外援赵汉乘执黑中盘战胜邱峻,辽宁队3比1获胜。

联网销售超级大乐透 第11106期中奖公告

开奖日期:2011-09-10		
中奖号码:01 39 12 30 35 05 09		
出球顺序:01 09 30 29 35 05 09		
奖项	全国中奖注数	每注金额
一等奖	10	4434800元
二等奖	5	2660700元
三等奖	50	15698元
四等奖	24	19018元
五等奖	455	5000元
六等奖	304	3600元
七等奖	321	3000元
八等奖	08	1500元
九等奖	11768	600元
十等奖	3228	300元
十一等奖	11997	100元
十二等奖	10950	50元
十三等奖	30586	10元
十四等奖	84180	5元
十五等奖	2775088	3元
十六等奖	3171	60元
一等奖奖金由彩票公益金补足		
上海体育彩票管理中心		