

幸福列车

外婆,我的最爱

人生是一本书,而老人是一本百科全书。老人大多是罗嗦的,总是事无巨细地监督着我们,而外婆则更是其中的“俏楚”,外婆罗嗦的程度在我们这一大家子人中是无可比的,连外公有时也会忍无可忍地大叫起来。正因为罗嗦得无可比拟,所以家中的大事小事,好事坏事都要过问于外婆,就像画家丰子恺的母亲一样,外婆把持着“家政”,坚强却也慈祥。外婆的坚强是在我偶然一次的“窃听”中发现的。也就是在小学四、五年级的样子,我写完作业去找外婆签字,刚走到外婆卧室前,就听见了外婆接电话的声音。“大哥已经去了。哦,我知道了……”之后就是良久的沉默。

常若瑾
上海市
徐汇中学
初三

我正犹豫着要不要推门进去时,外婆已率先跨出了房门。“作业写完了吗?不错哦!”

之后的晚饭,外婆借故身体不适而没有和我们一起共餐,我不知道那一晚外婆是如何度过的。

后来,我们一家人穿着黑漆漆的衣服去参加了舅公的葬礼,葬礼上外婆老泪纵横。听妈妈说,外婆很爱舅公,俗话说长兄如父……看这样子,我们都担心外婆的身体,而外婆却对我们说:“走了的就走了,我们更要好好生活。”而此之后,再也没有见到过外婆为舅公的去世而过度伤感过。

外婆的慈祥,也是让我们难以忘怀的。小时候,我时常躺在外婆的怀里,听外婆讲着各种故事;我长大了上学了,而外婆的年纪大了,又常常会在写作业时无声地摸摸我的头,眼睛里闪着慈爱的光;但我长得比外婆高之后,外婆的习惯就改为伸手揪揪我的辫子和耳朵了,眼睛笑成一条缝!

在我步入初三后,课业加重,每每学习到深夜,外婆便会端着一盘荷包蛋进到我的房间里,之后便坐在我的床边看我吃完,再陪伴我至熄灯。

外婆给我的影响很大,在外婆眼里我也许还是个孩子,但我却自信自己已继承了外婆的坚强,在我的成长道路上,将永远有外婆与我同在,因为她是我的最爱。

在那么一瞬间我们就在风里长大了,那些花开,那些日落,那些单纯清澈的时光,那些明亮的青春,以及年少的忧伤,就那样穿过自己的身体,干净地流淌着。

当被时间默默地从十五岁推向了十六岁,当手里拿着梦寐以求的高中录取通知书,当军训回家看到朝朝暮暮想念的爸妈,所有的一切都像是一场梦,却又真实地存在着。

中考已是两个多月前的事了。记忆里的天空下着滂沱的大雨,在最后一次铃声奏响之时,朝夕相处

青春无悔,生命闪光,只为努力拼搏,无论成功与否都会留下难忘的印迹。

第24届中国头脑奥林匹克创新大赛比赛现场人声鼎沸,坐在草坪上,我反复默诵着台词,心中不免有些紧张,侧眼看见身旁一个个斗志高昂的伙伴们,心中便多了份淡定。

“加油,比赛完我们一起看月亮。”我提议道。“好啊!到时一起数着星星看月亮。”大伙兴高采烈地附和着。

拿着道具,我们站在赛场上,静待着比赛的开始。

回忆这十数个难忘的日日夜夜,白天,我们一起编写剧本,一起制作道具,一起创造立体结构一起查找即兴题练习,一起携手搬放杠

思绪飘零

旧书

旧书意味着过去,过去意味着经验,意味着可以从中借鉴,从中获取教训,得到开启未来的钥匙。

温故知新,旧书永远不会是废书。二次阅读过某本书籍的朋友都知道,第二次阅读相较第一次所得来的感悟意味着两种全然不同的心境,两者之差别有如萤火之与月光一般。温读后的品味往往较前者来得更细腻、更深入、也更令人豁然开朗,而读书的乐趣难道不就是为了体会那一种茅塞顿开、醍醐灌顶的畅快快感吗?所以说,旧书的复读有如新书的初读,每一次阅读都会有不同的想法,而于专一事物基础上的不同见解,不正是人们阅

历不断丰满的证明吗?

虽然往往会想:读旧书的时间倒不如用来读一本新书。但旧书也不必扔,大可以在旧书上贴一张字条,上书“姑俟异日观云尔”,再将它放到一旁,待到有空时不妨再瞅上两眼。

旧书也意味着回忆,就如同一位多年老友,你了解他,他也始终陪伴着你。人总得有那些温情,不论人或事物,相处久了,也总有些感情。人应该念旧,这样才不会让生活显得那么冰冷;即使是忙着接触新事物,但也总得有些熟知的东西让你去徐徐回忆。

在我看来,旧书是静,新书是

刘彦纬
上海师大
附中高二

动的东西总是在跑,你得追着赶着才能抓到它;但静的东西,它就在那里,不悲不喜,你看或者不看,它也还在那里,只是默默地等着你去细细摩挲,等着你能在奔流的时光里还有时间为它叹一口气。

如果说新书是开胃小菜,那旧书就是小时候妈妈为你做的家常菜。这一种醇厚的味道早已沁入味蕾,无法取代。而品尝出的,不仅仅是那咸不淡的味道,还有一抹浓浓的亲情。

如果说新书是马不停蹄的相亲,那旧书就是尘封在记忆中的那年夏天的初恋。有笑有泪,再去找

不回那一种酸涩甜蜜的感觉。如果说新书是现今方便快捷下载即读的电子书,那旧书就是好不容易从妈妈手里要来两毛钱买来的童话故事。小小的人儿,坐在路灯下的长椅上,借着微弱的灯光,读着黄昏的童话。

旧书是旧的,旧的东西里有只属于你的回忆,回忆是买不到的,也是有期限的,过了期,也就不能再用了。

人脑海里的回忆总是有个边界的,而旧书就好像那些旧的东西,不断在被新事物排挤,我甚至还来不及和这些老友们道声别,他们就已然被挤出了边界,回到了从前,回到了我过去的嬉笑怒骂的时光里。我的泪水洒在了这一片时光里,是回不去的从前。



孙钟焜
上海建平实验中学初一(1)班

菊酒延年

亲近自然

刚破土的绿

苗悄悄地提醒我春天来了;垂下的绿叶悄悄地提醒我夏天来了;丰硕的果实悄悄地提醒我秋天来了;飘落的雪花悄悄地提醒我冬天来了。天下万物都用自己喜欢的方式悄悄地提醒我他们的存在。

我出生在上海这个大城市里,每年只有冬天才回江苏老家,我从未见过乡亲们口中的那百虫齐鸣喧闹的草丛,尤其是那装点着晚空的“精灵”——萤火虫,对于它我只是“只闻其名,未见其身”,一次听父母说委托一位亲戚给我带来一瓶萤火虫,我高兴极了,我能真真切切看见向往已久的萤火虫了,于是我耐心地等待它“大显身手”的到来,一直等到晚上。

夜幕很快降临了,万家灯火通明。我看那些小虫却始终孤傲地各占一方,似乎在悄悄地提醒我“三年不鸣,一鸣惊人”。夜深了,正当我瞌睡难忍的时候,父母叫我,我迷迷糊糊的走过去:“呀!好似萤光点点”,我揉了揉眼,定睛一看,啊!它们一个个都亮了,点点荧光似乎在悄悄提醒我“这只是开始”。过了一会儿它们身上的光越来越亮了,通彻照亮了我和在一旁同样兴奋的妹妹的脸,那光如同烟花般一个个轮流绽放。我惊讶,惊讶于这远离了喧嚣的质朴的光,竟如此震撼人心,而它也似乎在悄悄地提醒我“一个小小的生命也蕴含着巨大的能量”。啊,这看似微不足道的,被人遗忘在晦暗角落的光,这团“火热”的“生命之光”不停地闪耀,它用弱小的身躯,用“生命之光”悄悄地提醒我“要关爱身边的生命”。

萤火虫的光芒至今还闪耀在我的眼前,它时刻悄悄地提醒我“不论春、夏、秋、冬,请爱护身边的一草一木吧!”否则总有一天我们将“众里寻它千百度,蓦然回首,它们却在,灯火阑珊处”。

悄悄地提醒

俞闻迪
上海
新世纪中学
七(1)班

快乐时光

幸福是什么

幸福是无声的,平日里,你并不觉得它的存在,往往在不经意间悄无声息地溜走了,但是,一旦等到你失去了,你才会真正地懂得什么才是幸福!

幸福是生活的源泉,幸福更是美好的明天。其实,幸福就在我们自己的身边,我们要用善于发现的眼睛去捕捉幸福,享受幸福……

每天夕阳西下,放学铃声刚刚响过,我高高兴兴地背着书包走上了校车。每天,妈妈不管多么辛苦,无论是下雪、下雨还是阴天,再恶劣的天气她都能坚持在车站等我。我一下车,妈妈高兴地迎上来,询问我在学校里的情况,一边说着,一边从挎包里拿出一包饼干,她知道我饿了,所以特意

孙伟喙
上外附小
三(4)班

准备的,每天都是如此。啊!妈妈为了我每天每夜操劳啊!我有一种无法用语言来表达的感恩之情,我嘴里吃着香甜的饼干,心里充满了温暖。真是有妈的孩子像块宝啊!

幸福是一种感觉,一种非常满足的感觉!如甘甜可口的泉水一般滋润着我的心田,在生活的点点滴滴……

直面人生

静候流年

了四年的同学一哄而散,说不出是难过,是伤感,还是一点点小小的兴奋,就那样堵塞在胸腔里。过了几天回校拿成绩单,教室里的味道还是那样的熟悉,只不过,在心脏的某个角落里像是被抽干了一般,剩下无尽的空虚。

高中分班的时候被分到了三班,也许是还念着原来的班级,竟在报到的时候恍惚地走错了教室。

“佛说,前生五百次的回眸换今生一次擦肩而过”,即便是四十多张陌生的脸孔,却因为主动帮着拿行李的男生和默默为自己撑伞的女生而倍感温暖。住在学校的第二天,没有人陪自己度过漫长的黑夜,没有人帮自己把踢掉的被子盖在身上,就这样深深地想念年近五十却依旧为自己操劳着的爸妈,

黑伽
松江二中
高一(3)班

心里酸酸的,于是,无声地,泪在脸上湿了一片。

再漫长的黑夜都会迎来明媚的曙光,擦干泪痕,摒弃所有的忧伤,因为人生无法倒带,所以只能向前走,即使觉得艰难觉得委屈也得继续下去,因为那是自己的选择。

如果所有的一切已经结束,如果所有的一切还未开始,我愿意在这个美丽的花季,去看,去聆听,去感受,去拼搏——只为等待花开的那个黎明。

青春年少

一起去看月亮

铃片,即使手掌上磨出了水泡也毫无怨言;夜晚,我们在清朗月色中为了一个新的创意争得面红耳赤,将个人的潜能和想象力发挥到极致,感悟似水年华的美丽与忧愁。

月色也常常带给我们灵感,看着柔和透明的月光,我灵机一动,拍案道:“道具中不是还缺少一个物体翻转吗?何不将太阳的烈焰翻转进去成为月亮?”大伙纷纷点头赞同。于是我们设计草图,准备材料,刻画模型,剪裁上色,风干固定,系线成型……汗水从脸颊滑落,但每个人的脸上都洋溢着幸福与快乐。

曹元沁
上海市
徐汇中学
初二(3)班

的一声,那边的结构倒了,我的心一沉。“我们需要的是享受过程并为之奋斗。”

想到这里,在接下来的即兴比赛中,我们的声音更加洪亮,观点更加清晰,思维更加敏捷,斗志更加顽强,越战越勇,发挥到了最佳状态,战胜了所有参赛选手。

比赛结果出来了,结构承重465公斤,一个不太理想的成绩,原来是刚才结构组的伙伴一个小小的闪失导致了结构的坍塌。即兴题得了最高分56分,总分274分,与冠军擦肩而过。

面对失利,我们静立于花园幽

径,静默无声,没有质问,也没有责怪,我们的心反而贴得更近,相处得更加融洽了。

我们是来玩OM的,输赢并不重要,我们在这个过程中学到了团结的力量,合作的快乐,开阔了眼界,锻炼了思维,发现了人生的闪光点,成为学习生涯中不可缺少的一部分。

想到这里,心中释然……

不知是谁说了句:“让我们去看月亮吧!”

明净清澈如柔水般的月光倾洒,清光流泻,一派祥和、宁静。看到月光,使人顿生“俱怀逸兴壮思飞,欲上青天揽明月”的感悟。如水月色,可饮,似水年华,可惜。