

你是孩子陪玩高手吗

玩耍是孩子的天性,是孩子生活中最重要的内容。在玩耍的过程中,孩子探索了各种新鲜事物,积累了丰富的学习经验。在不断反复的操作过程中,你会看到孩子一天比一天更爱学、乐学、勤学,一个会玩的孩子也会把学习当成一件快乐的事情去对待。

别小看自发玩耍

许多家长让他们孩子的时间表充斥着各种各样的提高课程,那些自发的玩耍,比如去追赶蝴蝶、玩洋娃娃,或者同爸爸妈妈在地板上滚来滚去的玩乐,在这混乱的时间表中消失得无影无踪。

作为妈妈的你是否担心,如果不给孩子上课,他是否会落后于其他孩子?但是美国儿科医学会告诉我们:孩子健康成长真正需要的是更多更好的老式娱乐时间。

许多研究都已经揭示,那些无组织的玩耍是有很多好处的。它可以帮助孩子发展创造力,发现他们自己的兴趣,发展解决问题的能力,协调与他人的关系,适合学校的节奏。

社会压力和竞争要创造“超级儿童”的定位,让许多家庭失去了娱乐时间。结构化的活动填满了孩子的时间表,这让他们失去了做梦、幻想,也失去了在他们自己的世界做他们想做的事情的机会,这些曾经是在自己孩提时代非常重要的一部分,难道不是吗?

孩子喜欢怎么玩儿?

4个月——探索外界的里程碑

从4个月开始,孩子就进入了真正会玩的阶段了,他会用手、脚去碰触物品。他可以开始控制外部的东西了,能和外部的东西相互作用,这种巨大的进步,带给他强大的动力。

6个月——建立感知反应

到6个月,孩子会很热衷于把手里的玩具扔到地上,然后渴望你把它捡起来,刚还给他,他又扔掉,如此反复地玩。可别小看这个小把戏,这个玩耍叫做“二级循环反应”,是孩子在感知运动阶段很重要的一个环节。

8个月——建立知觉恒常性

到了7、8个月,孩子就喜欢跟你玩“藏猫猫”的游戏了,你一露出脸他就呵呵笑。从心理上来说,这时候的孩子可以理解一个物体通过接触改变另一个物体的状态,但是却不会改变这个物体的本质。

1岁——探索性游戏

1岁之后,孩子开始了探索性的、有创造力的玩耍。比如什么东西都往地上扔,那是因为他正在探索各种不同形状、不同性质的物品被扔在地上后的不同反应。他甚至还会把家里的锅碗瓢盆等物件翻来倒去发出各种各样的声音,从这些声音里孩子能了解到物体的不同特性,这是孩子发明的更有创意的玩法。

2岁——象征性游戏

2岁左右的孩子那可就不得了了,想象力越来越丰富,他可以拿帽子当水杯,用碗搭积木,用勺子打电话……花样繁多。孩子这种“假装”的玩可是一个很重要的能力,即“象征性游戏”。这就是表明他可以把某种事物当作代表其他事物或现象的符号或标志,在大脑中进行抽象的、概括



性的思维活动了。

3岁——集体游戏

3岁之后,孩子就不是那么喜欢独自玩耍了,他更愿意参与到集体中去。和小伙伴们一起玩,相互交往,相互学习,有合作有竞争,有欢笑有冲突。在这个过程里,父母在确保安全的情况下不要做过多干涉,让孩子慢慢体会到什么是尊重平等,哪些行为是可以被接受或被拒绝的。

爸爸妈妈怎样陪玩?

在孩子发展早期,妈妈并不需要给孩子示范太多,也不用买很多所谓“让孩子更聪明”的录像,你所需要做的就是:给予时间、智慧、耐心、语言,陪孩子玩耍!以下角色可要避免:

* **杂技演员** 妈妈很卖力,可是,孩子没有参与,无形中会让孩子失去学习机会。

* **总导演** 你总在告诉孩子应该怎么做,怎么玩。可是没有孩子会在别人的全盘控制下还能饱含热情地玩耍。

* **旁观者** 你只是看着孩子玩,却不投入。可是,孩子看着你,就不与你分享,亲子的关系如何会不疏远呢?

【育童微博】

@【**没时间陪孩子?**】听到太多的父母说,没有时间陪伴孩子。其实时间对于所有的人都是公平的,差别是管理时间、管理自己的能力。而更本质的,是看一个人把什么看得更重,是选择的问题。工作可以再找,钱可以再赚,但在子女的陪伴上,我们只有一次机会。孩子的成长是不可逆的,错过了就错过了。

@【**果汁也不能太早喂**】不能给不到4个月大的宝宝喂果汁、菜汤,记住果汁、菜汤也是辅食,这在无形之中也给宝宝的肠胃增加了负担。辅食添加的基本引入顺序是谷类食物(如婴儿营养米粉)→蔬菜汁(蔬菜泥)和水果汁(水果泥)→动物性食物(如畜肉泥、鱼、禽、蛋羹,等)。

@【**宝宝新衣盐水洗**】新衣服可以用食盐水浸泡后洗一洗再穿。因为新衣服上可能残留防皱处理时的致癌性化学药品—甲醛。甲醛容易引起急性眼症状、咳嗽、流泪、视力障碍及皮疹等。食盐能消毒、杀菌、防棉布褪色,所以在穿新衣服前,先用食盐水将其浸泡干净吧。

@【**儿童咳嗽饮食有7忌**】1. 忌寒凉食物;2. 忌肥甘厚味食物;3. 忌鱼腥虾蟹,其中以白鲢、带鱼影响最大;4. 忌甜酸食物,咳嗽严重时苹果、香蕉等都不宜吃;5. 忌食用橘子,橘皮确有止咳化痰的功效,但橘肉反而生热生痰;6. 忌吃花生、瓜子、巧克力等,油脂较多,易滋生痰液,使咳嗽加重;7. 忌食用补品。



【育儿宝典】

宝宝很多危险行为的产生,和他想探索新事物是分不开的。与其限制宝宝的探索,不如放手给他尝试,虽然有一定的危险性,但有了相应的练习,以后就安全多了!

●认识“高”

故意把孩子放在高约10~15厘米的平台上,看他的反应。大部分会爬的孩子会马上翻下来,没有特别害怕的表情;然后再把孩子放到90厘米高的桌子上,父母在一旁注意保护,看看孩子是否会爬到桌子的边缘就停止动作。在游戏结束以后,告诉孩子这很“高”,很危险,宝宝不能爬到上面来玩,如果下不来就要喊妈妈。

●认识“烫”

游戏训练“顽童”认识危险

用两个一模一样的杯子,分别倒入冷、热水,让孩子感受不同触觉感受,并告诉孩子“烫”。然后把水壶打开,拉孩子的手放在水壶口上方,让孩子感受热水汽,并再次强调“烫”。还可以用两块毛巾分别浸过冷、热水,告诉孩子什么是“烫”,要小心危险。

●学倒水

给宝宝准备一把小茶壶,提前在里面装上喝的水,放在方便拿取的地方。宝宝玩累了、渴了,需要做的只是提醒他自己去倒水喝。当然,刚开始的时候,可以适当帮助宝宝完成,以后就放手让宝宝自己来吧,不要怕他把水洒得到处都是。

●骑马翻跟斗

当宝宝在摇马上骑得高兴的时候,突然从后面轻推,让宝宝身体猛地朝前方倾斜并翻倒,观察孩子的反应。这个动作是需要保护的,大人的手始终都要拉住宝宝的后背衣服。宝宝刚开始的时候会有些害怕,不可以强迫他,只在偶尔的时候练习。练习的时候要教会宝宝用手支撑地,并慢慢地爬下来。

●学用剪刀

给宝宝儿童安全剪刀,教他用剪刀剪开纸。还可以用同样的方式,让宝宝学用玩具螺丝刀、夹子等。注意,生活中的这些东西还是尽可能不给宝宝接触到,要告诫他,只能在大人在情的情况下,才能使用,否则危险。

【妈咪课堂】

如何用镜头捕捉“完美小脸”

儿童肖像是摄影的一类,摄影哲学基于减法,而越简单通常却是越难的,所以服装、道具、环境等都需要尽可能保持画面的简单、干净,突出你表达的主题——宝宝。

●一幅好照片要有一个鲜明的主题(有时也称之为题材)。使任何观赏者一眼就能看得出来。

●一幅好照片必须画面简洁,只包括那些有利于把视线引向被摄主体的内容,而排除或压缩那些可能分散注意力的内容。

在按下快门之前,问自己3个问题:第一、这幅照片我要表现的主题是什么?毋庸置疑,肯定是宝宝的小脸或者可爱的部分。

第二、我怎样才能把注意力集中

到被摄主体身上,又如何把观赏者的视线吸引过来?这就需要你用你拿手的方式把宝宝的情绪吸引而来。

第三、画面简洁了吗?背景部分当然是能省则省,尤其对于儿童摄影,虚化的背景大大衬托出孩子有趣的表情。

当这三个问题你都能完满回答,恭喜你已经在路上了!请按下快门吧!



全球知名品牌 TAKARATOMY (多美)将 lifestyle 带入其在中国的婴童专柜,为妈妈和宝宝创造一个时尚、轻松的购物环境。该形象店于今年9月18日,在上海五角场万达广场宝大祥内已全新亮相,小象邦波宝宝秀评选赛也同时进行,吸引了好多时尚妈妈带着宝宝前来参与。

lifestyle 是一种有别于直接购物的消费方式,当家长带着孩子前来多美婴童专柜时,可以放心地让宝宝体验这里的各种产品。



在乎宝宝的试用感受



更多活动信息请关注多美新浪官方微博 @多美韵妈俱乐部