

# 《我爸比我小四岁》教你育儿

当一个整日忙于赚钱的父亲，发现10岁的女儿不知不觉长成了“小霸王”时，他该怎么办？打骂，说教，还是陪伴？不久前上映的电影《我爸比我小四岁》，给出了一种答案。

知名青少年心理专家刘称莲认为，《我爸比我小四岁》提出了一个很严肃的问题，那就是“给孩子安全感”与“无条件满足孩子”的本质不同。刘称莲说：“很多家长觉得‘要无条件地爱孩子，给孩子安全感’。但孩子行为的界限在哪里？这需要家长给孩子从小树立。只有这样，孩子长大了，才会带着规则意识、底线意识融入社会。”

但家长们自身的底线意识是否足够清醒呢？在北京师范大学中国教育史博士储朝晖看来，《我爸比我小四岁》中女儿所存在的问题，恰恰折射出

许多家长对“底线教育”的缺乏，即对“人中人”教育的漠视。

储朝晖说：“教育的本质，不是让孩子做‘人上人’，而是要回归到教孩子做‘人中人’，或者说，做一个‘人’。很多家长把‘做人’曲解了。”

几千年来，许多传统家庭教育都希望孩子做‘人上人’，要高人一等。‘人上人’教育最大的问题是，人一旦条件优越，就会居高临下，人格变形，不受约束。”

影片中，为了矫正女儿的行为与三观，父亲精心设计了一连串“挫折”：一场“意外”的车祸使父亲的智商退回到6岁，变成了比女儿小4岁的“弟弟”。随后又遭遇破产，“一无所有”。女儿不得不带着爸爸，经历磨难，逐渐成长、成熟。

《我爸比我小四岁》给父母们留下了一个问号——在生活中，如何实践“挫折教育”？

刘称莲主张，把挫折教育体现在细节当中。“其实，孩子在生活中经常会体验到挫败感，父母不需要刻意设计挫折。而当孩子沮丧的时候，应加以鼓励，而不是包办代替。”刘称莲说，“如周末带孩子一起去郊游、爬山，在孩子累得走不动的时候，鼓励孩子咬牙坚持到最后，这就是一种挫折教育。”

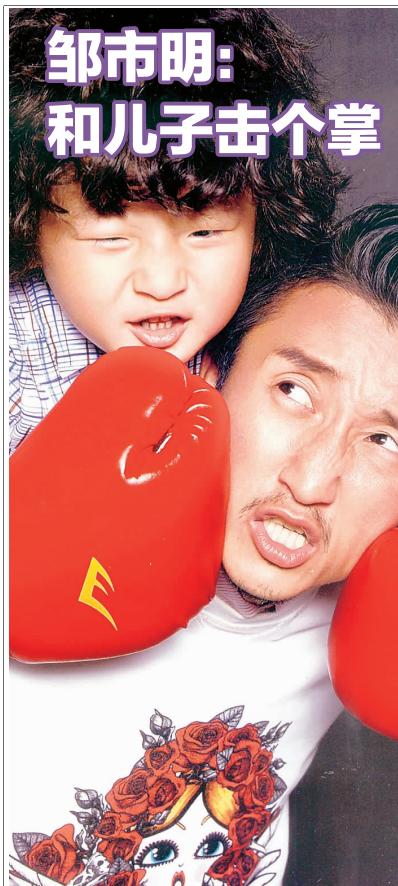
储朝晖认为，挫折教育体现了一种导向。长期以来，中国家长以分数高低来评价子女，对于如何认识生命、认识自然、认识人与人之间的关系的教育，往往是空洞的。在这样的背景下，孩子一旦面对挫折，就容易失去心理

支撑，走上极端。

储朝晖强调：“面对挫折，缺乏责任心的人会轻易放任自我，放任自己行为对他人的伤害。而培养责任意识和抗挫能力要从小做起，让孩子意识到自己的生命不只是他一个人的，而是与大家的生命紧密相连的。”

家长工作繁忙、埋头挣钱似乎是大多数中国家庭的常态。《我爸比我小四岁》表现了父亲无暇与孩子沟通等问题。刘称莲指出，沟通的质量重要。“陪伴没有固定的模式，没有成型的方案，这是一个跟时间有关、但不仅仅跟时间有关的问题。”刘称莲说，“哪怕你很忙，但是抽出片刻时间，毫不敷衍地关心孩子，都能对孩子起到很积极的作用。”

蔡梦吟



参加《爸爸去哪儿》之前，“错过了儿子人生很多个第一次”的邹市明最不安的事情并不是日常生活，而是与孩子的沟通。在他看来，只有当孩子愿意跟父母做朋友的时候，才能真正走进孩子内心。“我对轩轩比较严厉，他不高兴的时候就会说‘我不要跟你做朋友了’，在外人听来只是小孩子随便说的，但是在我眼里，这说明他内心是抗拒的。所以每当这种时候，我都会把他叫过来讲道理，告诉他爸爸是爱他的，然后会问他还要不要继续做朋友，他就会说‘要’，那好，大家来击个掌，还是好朋友。”

当《爸爸去哪儿》中的轩轩焦急地让爸爸一定要赢的时候，邹市明就会立刻跟孩子讲“人生就是有赢有输啊”，还会说“输了还可以再站起来，其他地方赢回来”。而当节目进行到后期的时候，年幼的轩轩已经能够说出“输了没关系，重新来”这样的话了。

国方

## 不跟爸妈较真

上高中之后，我已经是家里学历最高的人了，自以为活明白了，最爱和家里人一决高低，道理越辩越明晰，整个人也就显得相当叛逆。

虚长一些年龄之后，阅历、见识也丰富了一些，发现在一个家庭里，最高的宗旨不是谁对谁错，而是其乐融融，在这种情况下，为着所谓的道理伤了和气，又有什么意义呢？难得糊涂，得过且过，曾经不以为然，现在觉得，果然是人生大智慧，这才是真正活明白了的人的体悟。

爸妈和我们，对“道理”这个词的认识，其实也是有偏差的。我们认为是在讲道理，在他们眼中，也许就是诡辩，而他们的道理，在我们这儿，也不过是老掉牙的玩意。既然如此，只要不是大是大非、伤筋动骨的事儿，何必因“道理”生矛盾，不要跟父母较真儿，用他们接受的方式，全心全意表达自己的爱意，就够了。

李帆

## 【育儿速读】

### 境随心转

杨靖的父母都身患残疾，在别的孩子撒娇的年纪，杨靖就懂得照顾她的家人了。高三那年，母亲旧伤口复发引起溃烂，高昂的手术费用让母亲选择放弃了治疗。杨靖自学中医知识，将黄芪每天泡给母亲喝。一个月之后，母亲脚上的伤口竟然真的有了好转。父亲有慢性腹泻的病根，杨靖就用艾灸为父亲进行治疗。杨靖并不觉得自己的家庭给自己带来了苦难，反而感激父母让自己变成了一个乐观、善良、独立的人。

雷瑀

### 跳楼之后

3个月前，心情压抑的梁勇跟同学发生口角后纵身从教学楼五层跃下。鬼门关上走一遭后，他开始了漫长的治疗。住院3个多月，因后续治疗费用无法与学校达成一致，父亲干脆把他丢在学校保安室，然后玩起了“消失”。

学校称已经支付了20万元的治疗费，父亲则说“没办法才这样做”，夹在中间的梁勇就像一台机器被推来推去。躺在学校大门旁的保安室，他被每天从身边过往的老师同学投去异样的目光，成为别人的谈资。本就脆弱的梁勇，如何承受这般心理压力？

杨海

### 故地自杀

人老了，干不动活，挣不来钱，被子女疏忽，连自杀都不成功。

年过70的窦老汉就是这样一个个笨拙的老人，他本来想上吊，但树枝折断；他又用小刀划开自己的手腕，可力度和角度都没掌握好，血流了不少，但他并没死。

他有三个子女，但国庆期间，没有一个孩子回来。

于是黄金周结束后，窦老汉特意选择孩子幼时曾嬉戏过的地方决定再度自杀。

如果再有决心一点，再聪明精干一点，窦老汉也许能成为十万分之一：中国每年有超过10万的55岁以上老人自杀，老年人已成为中国自杀率最高的人群。但窦老汉的笨拙救了他。

林朵拉

## 【育儿万象】

# 陪多动的儿子读书

幼年的浩浩（化名），发音不清晰，不停地乱动，注意力不集中，眼神游移不定。刘军（化名）夫妇带着他辗转在多个城市看病，购买的有关儿童多动症的书籍已经塞满了柜子。浩浩上学后，刘军转让了店面，开始24小时照顾浩浩，“就像他的影子一样”。因为担心浩浩在外面惹事，刘军在家门上加了一把锁，“一不留神他就往外跑”。近几年的调查显示，我国学龄期儿童多动症的出现率约为4.31%到5.83%，换句话说，我国目前大约有2000万的学龄期儿童患有不同程度的多动症。

家和学校，成了浩浩全部的世界。课堂上，陪读的刘军要保证浩浩乱叫

时能及时捂住他的嘴巴，乱动时摁住他的双手，测试时刘军会默默地把浩浩带到操场，让他独自在乒乓球台上做题。巨大的压力涌向了曾做过中专教师的刘军，43岁的他已经有些驼背。这个身高1.77米的汉子和31个喜欢摇头晃脑朗读课文的小学生一起上课、生活，成为班里最不和谐的一员。有时学校组织家长观课，他甚至不敢对视窗户外的几十双眼睛，“家长那种眼神，恨不得把我杀死”。这让刘军感到尴尬、羞辱，但两年的陪读，他学会的最大生存法则就是沉默。“不讨厌我们，不赶我们出去就很好了”，刘军使劲用手指压住眼睛，再用力抹去还未流出的泪水，露出泛红的眼眶说。

在浩浩的呼喊声、老师的讲课声、

桌椅的碰撞声和爸爸的呵斥声中，45分钟的课程变得漫长起来。

浩浩与“正常孩子”间的围墙越筑越高。不过，疏离和拒绝都未影响到浩浩的成绩。他小学一年级便能熟读六年级的语文课文，即使在艰难的单班教学中，浩浩的数学课进度也已经领先了普通班级两个单元。他对知识的理解似乎有着异于常人的能力，他喜欢看法律类的图书，有时刘军打他，他就会把《刑法》里“故意伤害罪”的内容背出来，指责爸爸打人犯法。

像浩浩这样不存在学习能力问题的特殊的儿童，到底适不适合在普通小学接受教育？实验仍在进行中。

杨海

熊丙奇