

冰王子羽生结弦或成世锦赛最闪亮的明星 像漫画里飞出的蝴蝶

2015 国际滑联世界花样滑冰锦标赛将于 3 月 23 日至 29 日在上海举办,这是这项具有百年传承和丰富文化内涵的顶级赛事第一次来到中国,也是在中国举办的最高级别的单项冰上赛事。前往现场观赛关注花滑运动,了解名将成才背后缘由,内外配合的观赛体验将让人对花滑运动有更深刻认识。从今天起,本报将陆续推出花滑人物专辑,为读者介绍参与本次世锦赛的中外花滑名将的故事。

——编者

修长的身形、温暖有礼的个性、纯真灿烂的笑颜外加让女生都汗颜的玲珑脸庞……拥有时下最流行的“小鲜肉”特质,再加上奥运冠军的光环,当这些因素叠加在一起的时候,日本男子花滑名将羽生结弦成为花滑舞台最炙手可热的明星之一,被粉丝们亲切地称赞为“漫画世界里飞出来的王子”。本次花滑世锦赛,羽生结弦也是当仁不让的招牌人物——“王子”将现身上海,带来冰上演绎的《剧院魅影》。

花样美男

花样美男一词最早就出现在日本漫画中,用来形容容貌比女子还秀丽的年轻男子。而走上冰场的羽生结弦,身上所表现出的柔美气质与高超艺术表现力无疑完美诠释了“花样美男”的定义。

冰场上的羽生结弦更像是一只灵动的蝴蝶,他在跳跃旋转时,能带给人轻盈飘逸的视觉享受。

很多人都说,羽生结弦的出现打破以前体育选手固有模式。过去体育选手给人留下的印象都是身材强健、性格坚毅的高大全形象,尤其在很多竞技项目上都是带有悲剧色彩的表现。而羽生结弦的出现似乎打破了固有模式——在发式、服装以及长相上,他更接近中性,模式似乎更容易招女性粉丝喜欢,他犹如流行漫画中走出的人物,显然更符合新生代审美取向。

暖男内涵

采访过羽生结弦的记者大都会喜欢上这个谦逊礼貌的男孩。采访时主动帮忙握着话筒,即使很累了也会坚持着回答每一个记者的问题,有主见又谦和……最重要的是,他的身上时刻传递着正能量。

羽生结弦和福原爱一样都出生于日本宫城县的仙台市,父亲给他起名“结弦”,意思是希望他的人生能像弓弦一样张弛有度,在绷紧的时候可以有一个面对生活的凛然态度。作为一名来自地震灾区的年轻人,他如同自己名字一样,始终不忘地震对家乡的影响,在任何场合都不忘记给家乡的父老乡亲们打气,时刻唤起人们对于灾区民众的关注。

2011 年 3 月 11 日,日本大地震后,仙台一所中学的体育馆里住着 450 名无家可归的灾民,2010 年花样滑冰世青赛男子单人滑冠军羽生结弦也在其中。“什么都做不了,每天就躺在地板上看体育馆的房顶,睡不着,睡着了梦里也在摇晃,余震一直在持续,所以分不清是做梦还是现实。”回忆起地震时的情景,羽生表示自己终身难忘。那些日子,清醒的时候,羽生想的都是关于滑冰的事情,因为地震,日常训练的仙台冰场停业,他不知道自己以后要去哪里训练,也不知道还能不能继续训练。

2011 年夏天,按照日本滑冰协会计划,羽生应该出国接受跳跃和舞蹈的训练,但同时他又接到了日本全国各地慈善义演的邀请,收益都是捐给地震灾区的,羽生觉得没有拒绝的理由。5 个月中,他参加了 60 场演出。一个人在外时,羽生总是拿出自己在避难所拍的照片来看,“其实是很愧疚



■ 羽生结弦在冰场上像是一只灵动的蝴蝶
■ 奥运夺冠后羽生结弦回仙台受到热烈欢迎

本版图片 IC



的,明明大家都还在那样的情况下苦苦挣扎,而我却逃走了,逃去滑冰了。”大地震,让羽生多了一份担当,更多了一份责任感。

超越偶像

不仅仅只有如花般的容颜,事实上,羽生结弦拥有的更是统治赛场的实力。

索契冬奥会让全世界认识了这个从日本大地震里走出来的花滑天才。2014 年 2 月,年仅 19 岁的羽生结弦成为男单花样滑冰 66 年来最年轻的奥运冠军,首位亚洲男单奥运会金牌得主,史上继亚古丁后又一位同一赛季大满贯得主,短节目史上第一位超过 100 分的选手且纪录保持者。他高难度的四周跳一度震撼花样滑冰界。在 2013-2014 赛季中,他成为男子花样滑冰历史上继阿列克谢·亚古丁后第二位同一赛季大满贯得主。

2014 年的索契奥运会花滑赛场,见证了两个时代的交替——还不到 20 岁的羽生结弦成为了冬奥会新的花样滑冰男子冠军,俄罗斯沙皇普鲁申科则受伤落寞离开了赛场。

普鲁申科是羽生结弦的偶像。早在 2007 年,就只有 13 岁的羽生结弦参加日本国内的全国锦标赛的时候,就理了一个和普鲁申科一样的头型,甚至在节目编排的一招一式中,都努力模仿普鲁申科的样子。羽生曾说过:“普鲁申科就是花样滑冰界的神。”

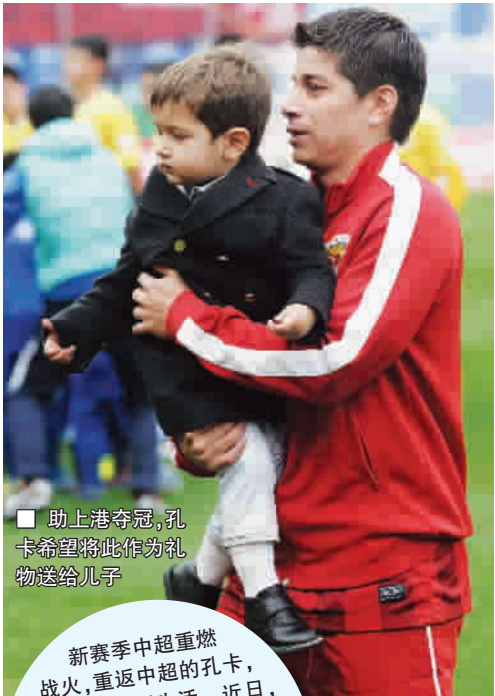
事实上,若不是为了备战索契冬奥会,普鲁申科甚至一度可能成为羽生结弦的教练。普鲁申科曾在采访中聊起过羽生:“羽生不单是现在的两种跳跃,他可以跳更多种类的四周跳。各种高难度动作,他都有潜力完成。他身上有很多别人没有的资质。”

本报记者 厉苒苒

2015 花滑世锦赛
距离开幕还有



6 天



■ 助上港夺冠,孔卡希望将此作为礼物送给儿子

新赛季中超重燃战火,重返中超的孔卡,在上港开启新生活。近日,孔卡接受央视英语频道独家专访,本报特摘取部分精彩内容以飨读者,更多内容请关注明日 15 时 30 分 CCTV NEWS 播出的专访节目。

归去来兮 情有独钟

孔卡:要在中国为两支球队夺冠

“如果能为一个国家两支球队夺冠,那会是至高无上的荣耀。”这是孔卡在上港的心愿。为何重返中国?为什么对上海情有独钟?在东方绿舟训练基地,孔卡有问必答。

记:你刚和家人回到巴西,便又决定来上海了,做决定的过程艰难吗?

孔:当接到合同邀约时,我想,我们对中国有了情结,为何不再回来一趟呢?当初刚去广州时,我们度过了一段不适应期,但渐渐地,我们开始融入中国生活。儿子出生在中国,我在这里赢得了尊重,中国对我们意味着很多。所以,我们觉得,回中国生活不是件难事。

记:为什么选择的是上港?

孔:在我来之前,我同两个人联系过。一个是埃里克森主教练,在广州时我们就认识了,他是一名态度严谨、做事一丝不苟的世界级名帅。另一个是我的私人秘书。他们为我做这个决定起到了推荐作用。上海是一座国际化大都市,对我的家人而言,生活也很便利,儿子已经在这里上幼儿园了。

记:你是最高身价的中超外援,感觉压力大吗?

孔:我早就习惯了压力,这样的压力逼迫我变得更强悍,我个人会将压力转化为动力。

记:比赛中遇到恒定时,你会有特殊的感情吗?

孔:肯定会有一种特别的感觉,毕竟是恒大培养了我。但我是一名职业球员,我会为我现在的球队 100% 付出。

记:休息时间你喜欢做些什么,听说你不太喜欢上网?

孔:是的,我不是一个 IT 粉,平时我不喜欢上网,也不太用电脑。因为我的工作是踢球,平时训练和比赛已经很累了,所以回到家,我只想和家人一起看看电视。

记:你会培养儿子本杰明踢球吗?

孔:我很欣喜看到他在足球方面有天分。他一到球就会上去踢两脚,看起来特别喜欢足球。他知道我是一名足球运动员,对我说过,爸爸,我长大了要像你一样。

记:恒大前任主教练里皮在接受采访中说,中国足球与日韩尚有差距,你赞同吗?

孔:我赞同他的说法,正是因为有差距,我才愿意来中国踢球,帮助这里的球员提高,希望能对缩小差距有帮助。

记:本赛季的目标是什么?

孔:毫无疑问是夺冠,如愿的话,我将成为在一个国家为两支球队都带去冠军的球员,那会是一份给家人和儿子的特殊礼物。

记:你有没有想过在中国退役?

孔:一个人知道自己何时开始自己的运动生涯,但往往无法确定自己的退役之日。因此,我无法给出自己在何时何地挂靴的答案。在中国?谁知道呢。

本报记者 陶邢莹 特约记者 王东