



# 妹子没追到手 灵感网上红了

## 奥运圣火台设计者豪威的艺术人生

◆ 陈琳



里约 幕后

槽点满满、预算有限的里约奥运会，因为开幕之前层出不穷的漏洞被网友戏称为“里约大冒险”。但这并不妨碍开幕式当晚，奥运圣火台被点燃时所绽放的炫目光彩。

当地时间8月5日夜晚，当巴西田径老将范德莱·科代罗·德利马点燃奥运圣火台的那一刻，迷幻又现实的景象惊艳了全世界。融合了脉动、外星生物和漩涡造型的主火炬，在风力的驱动之下舞动起来。圈圈层层旋转的闪亮金属片，制造出美轮美奂的错觉，如同“真实世界的3D屏幕保护程序”。这是历届奥运会上最小的圣火台，却也是奥运历史上出现过的最炫目的奥运圣火台之一。而它的缔造者，其人生经历同样充满了戏剧性。奥运圣火台被点燃的那一刻，这位艺术家兼设计师也迎来了职业生涯中最闪耀的篇章。

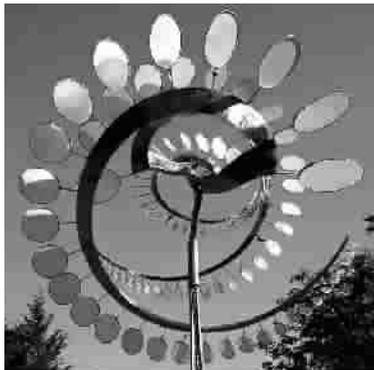
他就是安东尼·豪威。上世纪50年代出生于美国犹他州的盐湖城的他，虽然毕业于名校，才华横溢，但为了生计也曾经做过仓库保管员。如今他声名鹊起，成为拥有众多粉丝的网红型动能雕塑家。不过令人意外的是，这个炫目的奥运圣火台灵感正来源于他担任仓库保管员时期，据说，还和他本人一段失败的“撩妹”经历有着密切的关系。

### 无心插柳的意外成果

“静态的视觉世界太无趣，我希望看到它们都动起来！”1973年起，从小酷爱绘画艺术、怀揣着艺术家的梦想，“小镇青年”豪威相继来到美国康奈尔大学、斯考希根绘画与雕塑学院求学。按照常理来说，凭借这份出色的履历，豪威要在艺术圈找份稳定的工作，站稳脚



■ 安东尼·豪威



■ 安东尼·豪威的作品之一

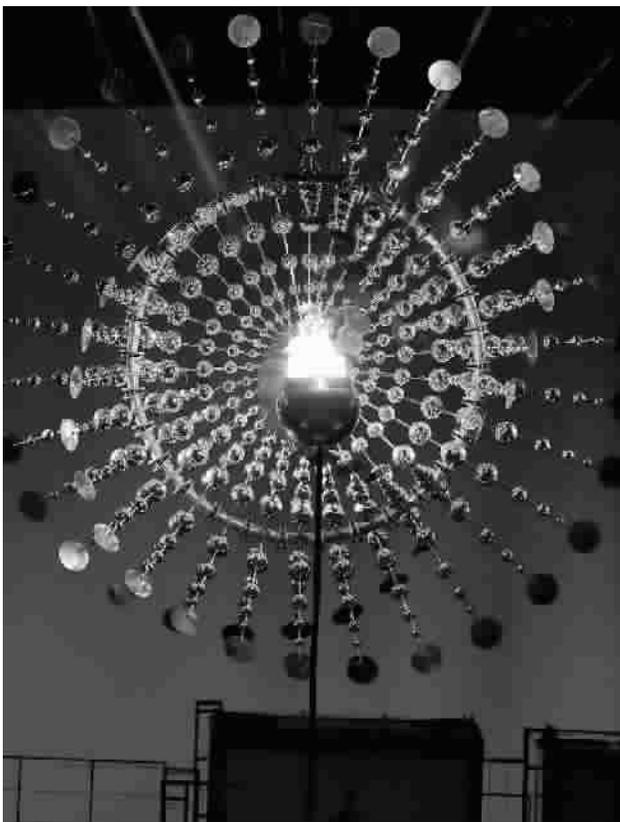


图 TP ■ 里约奥运会炫目的圣火台

图 新华社

跟并不困难。不过，渴望自我实现的豪威却执着于独立创作。

1979年，在新罕布什尔州的一个远离尘世喧嚣的山顶上，豪威为实现自己的艺术梦专门建了一栋房子。在这个极度安静的环境中，他过着隐士一般的生活，一连画了5年田园风格的油画。这些绘画作品通过美国马萨诸塞州莱克星敦的一家“绿色画廊”艺术经济机构销售，一部分被哈佛大学等机构所收藏，另一部分进入了私人藏家的家中。

不过，豪威最终还是未能习惯这样避世的生活，忍受不了这份寂

寞的他，卖掉了房子，打点行囊，只身奔赴纽约曼哈顿。由于曼哈顿生活成本极度高昂，为了生计，豪威一边寻找新的创作灵感，一边兼职做起了仓库管理员。这份看似跟艺术无关的工作，在无意之间决定了豪威之后二十多年的艺术路线。“仓库里有不少钢条、钢筋这些金属物品，我当时的生活很沉闷单调，于是就和孩子一样把它们当做拼接玩具。”同时，豪威对风的流体动态也感兴趣，一直在寻找某一种艺术将它们表现出来。

就在此时，他对一位职业模特一见钟情。爱情的火花激发了全

新的艺术灵感，他耗费大量时间自学电脑3D建模，用拿画笔的手将厚实的钢材打造成金属薄片，做成能随风摆动的闪闪发亮的爱心。当他满怀期待地将自己的第一件风动雕塑送到姑娘面前时，不谙艺术之道的姑娘却斥责他是异想天开的“神经病”。

伤心之余，豪威将自己的作品动态视频上传到了网络，没想到，就此引发了疯狂的传播。“我没想到互联网有这样大的影响力。”豪威这才知道，原来很多人与他一样，都已经厌倦了静态的艺术，希望看到更多流动的美。

### 难以捉摸的神秘风格

作品在网络上大受欢迎，豪威受到莫大的鼓舞，从此在风动雕塑领域的创作一发不可收拾。他的诸多作品保持着某一种令人难以捉摸的神秘风格。当这些雕塑装置随风转动时，就好像看到一个充满迷幻色彩的洞，不断放大、放大、再放大，直至消失，然后又收回到最初的状态。眼前的景象好似水母，又好似外星生物，似曾相识，又相当陌生。

尽管创作完全出于个人的兴趣，豪威也为完成这些作品煞费苦心。“我尝试用尽量经济的手段来构建作品，”按照他的解释，这些作品在视觉形象上取材于科幻电影的道具、显微镜下的微生物以及天文模型。为了在风吹起时，让作品保持稳定与平衡，表现出优雅的线条感，传达出一种喧嚣的动感，豪威利用点、线、面不同层次金属物件组成多轴平衡的结构，创造出一种三维和谐的视觉效果。

不过，为了组合一件心目中的完美作品，他和他的妻子、也是他的工作伙伴要花上10到15年的时间。不过，好在很多作品的制作齐头并进，因此，豪威在艺术界算是高产的艺术家。也许，在华盛顿州僻静的小岛上，你会遇到深夜驾着汽车，载着雕塑作品兜风试验动态效果的豪威。此时，他心中最大的愿望就是，让风再大一点。

如今他的作品远销至中东等地，不仅装点了曼哈顿高档百货商店的圣诞橱窗，在诸如宫殿、雕塑公园等地地标中也不难觅得其身影。为里约奥运会捉刀，豪威此次可谓厚积薄发。其实，不止是里约奥运会的圣火台，豪威另一件相似的作品被放置在里约热内卢市中心的坎迪拉尔区之中。人们可以随时在这里静静回味里约奥运开幕式上这令人惊艳的场景。

## “安吉物流”杯新民晚报暑期中学生足球赛决赛鸣哨

# 初高中组各64队脱颖而出

到全市中学生关注，吸引了16个区/县、近千支球队报名参赛。本届决赛沿袭五人制，在淘汰赛、半决赛、决赛均采用单淘汰赛制。冠军球队将获得由安吉物流提供的5000元“安吉体育梦想金”，此外初、高中组的金靴奖得主还将获得GoPro运动相机以资鼓励。另外，为了方便球队参加决赛阶段比赛，赛

事组委会在地铁8号线浦江镇站提供接驳车，具体位置在1号出口交通银行旁边。

新民晚报暑期中学生足球赛由市教委、市体育局和新民晚报社联合主办，是沪上参赛规模最大、影响力最大的青少年业余足球赛，被沪上中学生亲切地称作“我们的世界杯”。今年在传统基

础上，赛事力求与时俱进，在全面推行线上报名的同时，还在早、晚高峰的上海移动电视平台播放赛事宣传片，覆盖上海95%的公交车辆以及近200座楼宇；此外在总决赛中将通过企鹅直播同步现场画面，参赛者的同学及家长可通过手机端实时观看全程比赛。

本报记者 金雷 通讯员 亢佳敏

## 中学生足球赛元老组开踢

亮点，吸引了曾经参加过新民晚报杯的50支球队报名参赛。重返赛场的他们，与过去一同成长、踢球的伙伴相聚，重温当年征战新民晚报杯的激情和欢乐。不少球

队早早过来候场，有的还在场边适应、热身。球场里摆放着印有“新民晚报元老”的取景框，尽管身体有些发福，元老们纷纷挤进取景框，为这珍贵的一刻留下纪念。

元老组根据年龄划分为19-35岁及36-50岁两个组别，分别有28支和22支队伍进行角逐。参赛球队还将于8月13日继续进行小组循环赛，晋级四强的球队8月14日在虹口足球场展开最后的较量，决出冠军。

## 上海彩民独揽两注大乐透大奖

本报讯 上海体彩彩民好运连连，昨晚开出的体彩超级大乐透第16902期中出两注1000万元头奖，全部落户黄浦区一家投注点。这是不到一周内，上海彩民再次喜中大乐透千万元大奖。

据核查，2注头奖虽然出自黄浦区同一投注点，中奖彩票却是两张，都是10元5注单式票，出票时间相隔一天，且除中出一等奖号码外，其余4注选号也不尽相同：一张出票时间为8月7日14时39分，除了1注一等奖外，还中出2注六等奖；另一张出票时间为8月8日13时54分，除1注中出一等奖，其余4注均没有中奖。从上述情况看来，2注头奖是否一人独中，要待中奖者现身才能揭晓。由于2注头奖皆未追加，每注错过多中600万元的机会。这是6天内上海彩民第二次喜中千万元大奖，8月3日大乐透第16900期开出一注1000万元大奖，中奖点为杨浦区。（雯彬）

本报讯（记者 金雷 通讯员 亢佳敏）第31届“安吉物流”杯新民晚报暑期中学生足球赛元老组的比赛，8月7日在上海T98绿洲足球基地火热开战。

本届新民晚报暑期中学生足球赛首次设立的元老组作为一大