一部电视专题片引起广泛关注

《不忘初心》何以感动千万人

东方卫视《大爱东方》栏目近日陆续推出的十集电视专题片《不忘初心》,细腻、真实地展现了当下离退休老人不忘初心、老有所为、奉献社会的感人事迹,引来国内外观众的强烈共鸣。尽管节目安排在每周日早上9时播出,但收视率却一度进入全国卫视同时段前五名,网络点击量超过千万人次。

国家统计局的数据显示,截至2014年底,中国60周岁以上人口已达2.12亿,占总人口的15.5%。其中,北京、上海、重庆、广州、天津、深圳6个城市的老龄常住人口突破了总人口的25%。在电视节目泛娱乐化、目标观众不断年轻化的今天,老龄观众群体一直被电视媒体忽视,而这个群体正是社会和家庭关注的热点,也是电视媒体最忠实的观众。基于这点,东方卫视《大爱东方》栏目去年年底开始聚焦上海离退休人员的生活状况,拍摄了十集系列专题片《不忘初心》,集中讲述“老有所为”的上海老人故事。

其实,专题片《不忘初心》关注的不仅仅是一个被电视节目冷漠的群体,更是想通过这个群体的故事,向人们传达爱国敬业、责任担当、无私奉献的精神。曾参与我国第一颗原子弹研发的百岁老人王同辰,离休后与女儿一起攻克工业生产中热导传感等四项难题,成为我国年龄最大的专利人;祖孙五代在长达一个世纪的时间内,不间断地在景区为过往游人免费提供茶水的退休工人郑益本、王宝贞夫妇一家;长年用连环画形式向中小学生传播爱国人物故事的画家桑麟康和他的徒弟;一生醉心彩色水稻研究,收集整理了100多个品种,把自家的自留地当实验田,种植出“彩稻中国地图”的72岁的农民水稻专家陈锦祥……《不忘初心》生动地向人们展示了上海各行各业离退休人员发挥余热、服务社会的典型故事。

《不忘初心》中的主角多为普通民众,他们的生活并不富裕,但精神世界却很富有,他们的善举或许微小,但蕴涵的力量却令人动容,节目用镜头语言展现了主人公们的日常生活,如他们在田头乡间捧碗吃饭,用相机自拍,联谊会后将吃剩下的食物打包等等细节,这些都使人物变得有血有肉、真实可信。 本报记者 **孙佳音**

记者手记

真实的力量

用细节感人,让节目“走心”,这是专题片《不忘初心》的成功秘诀,这也说明电视观众并非只需要娱乐综艺和无厘头节目,他们更需要从电视媒体中汲取正能量。对于电视从业人员来说,关键是要把节目做得入心入脑。

除了细节,我想《不忘初心》里的平凡人物能够打动观众,最主要的是因为他们真实,他们就像你我的父母,带着小爱真实地生活在大爱的社会里。为了真实讲好这一整代人的故事,《不忘初心》里出现过列宁装、布拉吉、解放装、中山装、西装短裙等过去年代流行的服装;出现过土地改革、公私合营、职工夜校、上山下乡、知青返城、改革开放等重大历史事件;十集系列片,甚至还穿插了《采槟榔》《龙的传人》《我的中国心》等流行歌曲。正是这些具有符号意义的中国印记,支撑起了一个个可信的主人公。 **孙佳音**

儿艺剧院精益求精打造儿童剧

“蓝蝴蝶”更美丽

■《蓝蝴蝶》剧照

本报讯(记者 朱渊)“野草渴了想露水,露水困了想月亮;月亮累了想星星,星星闷了想太阳……爸爸呀爸爸,啥时才让我看见,你的眼睛、嘴巴和肩膀!啥时才能爬上你的后背,暖暖我的胸膛。”昨晚,由中国福利会儿童艺术剧院出品的儿童剧《蓝蝴蝶》(原名《大顺子吼歌》)修改排练后首演观摩活动拉开序幕。主办方特邀200多名随迁子女小学生前来观看,留守儿童“大顺子”孤身进城找爸爸的故事,让不少农民工的孩子特别有感触。

儿童剧《蓝蝴蝶》是庆祝中国话剧诞辰110周年、中国福利会儿童艺术剧院建院70周年的献演剧目,也是上海文化发展基金会重大文艺创作资助项目和上海舞台百部精品之一。作品于去年9月首演,在上海浦东、崇明等小学演了44场,受到师生和家长的广泛关注和好评。为进一步提升艺术品质,首轮演出后,根据专家建议和观众反馈,艺术总监蔡金萍、编剧欧阳逸冰、导演胡宗琪与主创成员、剧组演员反复推敲,对该剧进行了全面而细致的修改。修改后的《蓝蝴蝶》强化了儿童剧的特质,放大梦幻式的处理,加重了主人公的内心戏,通过多媒体、灯光和音响等渲染了“孩子想要爸爸”这一强烈的情感诉求,使整部剧更具有可看性。

“考虑到聚焦留守儿童这样的题材对于孩子来说或许稍微沉重了点,所以我们尽可能在艺术上增加梦境影像。”蔡金萍说,“用梦中亦真亦幻的‘蓝蝴蝶’,来淡化现实的残酷。在让孩子们了解真实世界的同时,也护住小小心灵中那份诚实、善良、正义与坚强。”

东方歌舞团献艺沪上

《花开东方》东艺“绽放”

本报讯(记者 鲁明)周末,东方歌舞团《花开东方》歌舞晚会在上海东方艺术中心连演了两场。

晚会开场印度舞《欢快的黛娃达茜》,节奏明快、浓厚的异域风情让人印象深刻。作为2014年北京APEC峰会文艺演出开场节目的传统舞蹈《茉莉花开》,尽显浓郁的江南气息,优美的舞姿、灵动的色彩,赢得观众阵阵掌声。

朝鲜族歌手崔京浩的一曲《阿里郎》唱得感人至深。这位出色的演唱家此前曾离开舞台5年,最艰难时甚至开过擦皮鞋店。二十多年前,推荐陈坤进东方歌舞团的郭蓉如今依然活跃在舞台上,她以小提琴演奏和演唱的方式,为观众献上了代表作《红旗飘飘》。

在亮出“立身之本”的同时,东方歌舞团这次也展现了“创新之路”,融入传统京剧元素的中国古典舞《把酒问青天》,就是该团近年力求创新的代表作。舞者长褂上书有“但愿人长久,千里共婵娟”,伴奏音乐的前半部分以京剧韵白吟诵苏轼名篇《水调歌头》,后半部分则转换为流行歌曲风,演员随着诗歌节奏对月起舞,刚柔并济、情景交融,很有新意。

今年“五一”期间,东方歌舞团还将在上海举办“东方艺术周”,将带来《兰花花》《东方歌舞团一枝花》以及《国色》三台剧目,期间还将举办多场讲座与观众进行交流。

贾樟柯任第11届亚洲电影大奖评审主席

本报讯(记者 张艺)第11届亚洲电影大奖近日在香港公布了本届大奖入围影片名单,并宣布本届大奖评审主席将由中国导演贾樟柯担任。

贾樟柯与亚洲电影大奖颇有渊源。他是第一届亚洲电影大奖最佳导演奖得主(《三峡好人》),也曾凭《山河故人》获得2016年第10届亚洲电影大奖最佳编剧奖。

发布会上,贾樟柯公布了最受关注的最佳导演奖与最佳影片奖提名名单,《我不是潘金莲》《哭声》《一路顺风》等影片入围最佳影片奖,中国导演冯小刚(《我不是潘金莲》)、香港导演曾国祥(《七月与安生》)、日本导演深田晃司(《临渊而立》)等将角逐最佳导演奖。

亚洲电影大奖创办于2007年,由香港、釜山、东京三大亚洲国际电影节合办,其评审团多由数位国际影坛举足轻重的人士组成,评奖范围涉及整个亚洲地区。第11届亚洲电影大奖将于3月21日在香港尖沙咀文化中心举办颁奖典礼,揭晓本届大奖15个奖项的归属。

少儿生肖作品展揭幕

本报讯(记者 肖茜颖)“闻鸡起舞”——上海少儿生肖绘画作品展昨天在上海虹桥当代艺术馆开幕,30余名小朋友在现场领奖。

鲜红的羽冠、蓝紫色尾羽,一只色彩斑斓的威武公鸡,展示出小画家的功力。该画作者曹沈磊因智力障碍就读于长宁区一所特殊学校,九年的学画经历让他走出了自卑,还曾代表学校去美国交流、到北京和澳门参加比赛。

招商征出租

闵行开发区 快速注册各类公司 特办一般纳税人 64682438日 64682438夜 徐家汇浦汇塘路111号601室代理记账

金山经济区 特办医疗器械 特办一般纳税人 近方修加 64696698日 64696698夜

精装办公室出租 静安区昌平路868号近胶州路,靠近地铁7号线昌平路站 联系电话:13361985077胡先生

婚介信息

征婚 港归女53岁未婚漂亮大方自营酒楼觅友共发展64689479女付

征婚 女59岁丧偶档案馆退休白多房年龄不限15026483018

知名合欢 口碑好 成功率高 荣获上海市 轨道交通中山旁 诚信创建企业 长宁路988号(花园大厦)4楼C座公园 父母为儿女相亲热线52738637 中老年寻缘热线52724090 白领成功人士热线13162760140

公告信息

闭馆公告 为纪念中共二大召开暨第一部党章诞生95周年,我馆将实施展馆改建,于2017年2月15日起至2017年6月30日闭馆。 中共二大会址纪念馆 2017年元月

寻马曾宇 老房子要动迁,联系不到你见报后速联系13681664329

征婚 华山路医学女教授74岁丧无亲承巨遗产觅上门15000284758女付

征婚 纯情美妇43岁丧幼儿教师觅真心男入住15800425265

征婚 觅共同过春节事业单位退女67岁丧贫富不计15800425265

征婚 女67岁离未育文化馆退貌好宽房寻恩爱15001747491

征婚 女珠宝商60岁未承二厂多房别墅无亲寻缘可交友15800389384女付

综合信息

致歉声明 《纱疵分析与防治》1997年第一版共九章,其中第三、四、八、九章是我与胡树衡合作的,2010年修订版时因联系不上胡树衡,未列入胡树衡是错误的,重印时申请出版社纠正,特致歉。 王柏润2017.1月

征婚 可家访、美丽药剂师女74岁丧多套房太孤独13795218037

征婚 地产开发商女60岁丧资产丰厚孤独寻伴助业13701858083

征婚 寻真情男住女方无亲人中医药剂师女45岁未婚33100611

征婚 寻陪过春节可交友女60岁丧开厂害怕1人过节13761493041

征婚 女72岁未婚医学教授月丰宽房年龄不限15001747491

征婚 女79岁丧偶算术老师清爽心好宽房寻伴15026483018

闸北婚介 中老年介绍到称心 56703988

《新民晚报》分类广告投放热线 62897402 62474498转8028 地址:陕西北路66号科恩国际大厦2301室 以下排名 仅供参考