

《咬文嚼字》主编谈中国首份姓名报告宝宝重名现象——

不是爸妈言情小说看多了 而是古风延续和传统回归

2016男宝宝热名榜 TOP30

- | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|
| 1 | 浩然 | 11 | 子墨 | 21 | 俊杰 |
| 2 | 子轩 | 12 | 博文 | 22 | 致远 |
| 3 | 皓轩 | 13 | 一诺 | 23 | 天佑 |
| 4 | 宇轩 | 14 | 子涵 | 24 | 明轩 |
| 5 | 浩宇 | 15 | 子睿 | 25 | 梓涵 |
| 6 | 梓睿 | 16 | 睿 | 26 | 俊豪 |
| 7 | 梓轩 | 17 | 雨泽 | 27 | 昊然 |
| 8 | 浩轩 | 18 | 铭轩 | 28 | 一鸣 |
| 9 | 俊熙 | 19 | 宇航 | 29 | 皓宇 |
| 10 | 梓豪 | 20 | 子豪 | 30 | 梓宸 |

2016女宝宝热名榜 TOP30

- | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|
| 1 | 梓萱 | 11 | 瑾萱 | 21 | 梦琪 |
| 2 | 梓涵 | 12 | 思涵 | 22 | 钰涵 |
| 3 | 诗涵 | 13 | 可欣 | 23 | 梓萌 |
| 4 | 可馨 | 14 | 紫萱 | 24 | 芷萱 |
| 5 | 一诺 | 15 | 若曦 | 25 | 艺涵 |
| 6 | 雨萱 | 16 | 紫涵 | 26 | 若萱 |
| 7 | 欣怡 | 17 | 雨涵 | 27 | 依依 |
| 8 | 子涵 | 18 | 雨彤 | 28 | 若熙 |
| 9 | 晨曦 | 19 | 欣妍 | 29 | 艺馨 |
| 10 | 子萱 | 20 | 若溪 | 30 | 诗琪 |

2016最热男、女宝宝首字末字前十分别是:

男宝宝			
首字	末字		
1	梓	1	轩
2	子	2	宇
3	浩	3	泽
4	一	4	豪
5	宇	5	宸
6	昊	6	睿
7	俊	7	航
8	睿	8	洋
9	皓	9	铭
10	博	10	辰

女宝宝			
首字	末字		
1	梓	1	涵
2	雨	2	萱
3	若	3	怡
4	诗	4	彤
5	思	5	琪
6	语	6	馨
7	欣	7	妍
8	艺	8	诺
9	可	9	欣
10	梦	10	桐

文体社会

名字跟随孩子的一生,取名是家庭大事,好听好记好寓意,更要尽量避免重名。

近日发布的国内《首份姓名大数据报告》显示,2016男宝宝女宝宝热名榜前三分别为:浩然、子轩、皓轩;梓萱、梓涵、诗涵。有网友戏称,这批“网络爆款”的用字,是因为80后爸妈言情鸡汤剧看得太多了。《咬文嚼字》主编黄安靖做了点有趣分析,他有不同看法,他认为,今日的重名用字是古风延续,从取名中看得出时代与社会的进步与特征。

过去“张伟”排第一 现在梓萱浩然最多

这份有趣的姓名大数据由“起名通”发布,报告整理分析了2015年全年540万新生儿姓名数据、2010后2000万姓名数据,并综合覆盖了11亿人口的历史数据,是国内首份关于名字的全景式报告。

网络上流传着一个段子:80后的王强从小发现跟自己重名的人很多,名字太大众,觉得抬不起头。成家后王强发誓以后一定要给孩子起个洋气又个性的名字。年前,经深思熟虑,王强给女儿取名叫王梓萱。“梓萱”正是2016年新生儿热名榜上排名第一的重名。

在重名最多的名字中,张伟、王伟、李伟、刘伟、李静、李娜等榜上有名,其中,中国的“张伟”数量约30万,接近冰岛人口。

孩子多汉字少 取名重复别太焦虑

尽管汉字博大精深,但一到起名字,遗憾的是,汉语通用字表8000多字,常用字只有3000余个,其中还要排除不宜命名的用字,如丑、毒、恶、假这类的贬义字。吉祥寓意的汉字更少些,所以,名字里一定会有大量重复。

黄安靖分析认为,名字的选择有明显的倾向性,除了个人喜好的心理倾向,也和文化进步有关。取名的撞字潮流,可以轻而易举地看

到过度与间隔,时间跨度正好是一代人(在25年左右),集中取名亦与婴儿潮的爆发分不开。

在新中国成立初期,社会风尚崇拜军人,希冀国家强盛,取名用字里的,建军、建国、志强、东方、国庆、卫宏的用字居多,和当时社会主流价值观有关系。

上世纪70、80年代的孩子用名,与新中国成立初期有了很大区别。取名时候还是有局限性的,导致了有两个类型的情况凸显。名字里包含了“杰、豪、佳、伟、阳”这类对孩子个人前途满怀希冀的用字。另一方面,那个年代在文化信息相对闭塞的农村地区,为孩子取名和人们自然生活环境有着朴素的关联,“山、江、河、海、涛、天、林”等用字频繁,就是民众在日常生活里看到的。这些用字的含义指向单一,在当时农村有丰富含义的字词不受青睐。

用字讲究丰富涵义 不是新潮是复古

2016年的爆款榜单,除了重名现象,还能看出新一代父母对

孩子最集中的期望。

在黄安靖看来,这样的取名习惯,不算新潮,和中国古人取名的思路是不谋而合的。黄安靖说,现在这份表格可以看出来,人们的人文素养在显著提高,有关汉字的知识、语言的知识的运用能力在提高。父母在取名时动了脑筋,除了要有好的寓意外,还排斥平凡的用字,在一个用字里,讲究字的丰富涵义。

很多取名用字,文化水平不高的人不会使用。人民的整体文化水平高了,有着向传统的回归,自古以来,这些字才会被用于给孩子取名。

“这是古代取名的意象,有些网友觉得这些人用字取得草率,我倒是觉得是文化在回归,这是传统在散发着能量。根本原因是,父母的文化水平在提高,网络让农村城市的信息普及。姓名用字不是现在的偏门创造,古人命名是一种特殊性的寓意,现在的家长能够理解并借鉴了。”黄安靖说。

本报记者 乐梦融

相关链接

梓:2016年度取名“冠军热字”是“梓”,这个字男宝宝女宝宝通用,且都排在第一位,可见火爆程度。梓,百木之长。在古代使用率不低。古人在房屋周围栽种桑树和梓树,传统文化里桑梓代表家乡。古人又把梓树视为材质优良

的贵重植物,是生命之树。
子:“子”更是君子的偏爱,曹植字子建,赵云字子龙,杜甫字子美,苏轼字子瞻……

部分热门字简析

2000年前的春秋时期,孔子学生叫子路,孔子之孙叫子思,皆为鸿儒。对男子的尊称和美称,如今的父母又把“子”字重新拾起来了。

一:中国传统文化里离不开一,抱元守一,道生一一生二生三生万物,一是万物之起源,这是古人用的常用字。

萱:古义是忘忧草,母亲的居室称作萱堂,所以萱是母亲的代称。古人希望女儿出嫁后无忧无

灾,成为贤妻良母,所以古代很多女子取名用萱。

桐:“栽下梧桐树,引得凤凰来”,“凤凰栖于梧桐之上”,女用名居多。明代小说里,皇帝对皇后的称呼是梓童(桐),《西游记》可见这种用法。
乐梦融 整理

“魔法钢琴”带你走入肖邦的音乐世界

本报讯 (记者 朱渊)一台获得由奥斯卡最佳动画短片《彼得与狼》原班团队为纪念肖邦诞辰200周年庆典打造的3D动画影片《魔法钢琴》授权的亲子音乐会——《魔法钢琴与肖邦短篇》将降临申

城,并于1月21日在东方艺术中心连演两场。

影片《魔法钢琴》于2012年在纽约林肯中心首演,“这不仅是一部关于孩子的动画,更可引领孩子走入肖邦的音乐世界,更是一部让大人找回

赤子之心的温馨小品。”影片导演马汀·克莱普表示。

担任钢琴独奏的钢琴家李童,是Tone Academy的创办人,自上海音乐学院硕士毕业,并获得英国皇家音乐学院院士文凭之后,一直致力于专

业音乐教学工作至今,为多所国内外知名音乐学院培养和输送人才。

李童直言:“肖邦练习曲既能奠定孩童对古典音乐的基础,也能启发孩童的创意与潜能!”



李童