

亚冠资格赛横扫对手晋级

上港正在求变路上



■ 上港五大主力(从左至右武磊、奥斯卡、艾哈迈多夫、埃尔克森和胡尔克)庆祝进球 本报记者 张龙 实习生 李铭坤 摄



我在现场

与上个赛季一样，亚冠资格赛面对一支泰国联赛的球队，又是一场3比0的大胜，上港如愿挺进亚冠正赛。从比赛中不难看出，在新帅博阿斯的打造下，这支球队与以往相比有了不小的变化，成为一支“新上港队”。尽管这场新春首秀并未完全体现出豪华攻击阵容的威力，但毕竟只是新赛季的第一场，精彩才刚刚开始。

有所变化

相比前两个赛季，上港队最大的变化可以说是来了两位“新人”。一是主教练换成了葡萄牙人博阿斯，代替了瑞典名帅埃里克森；二是引进了“标王”奥斯卡，昔日核心孔卡因伤告别。

正是这两位新人，导致了“新上港队”的两大变化。博阿斯比埃里克森年轻，显然也更有活力、更具激情。上任以来，他便不断向队员灌输自己的执教理念，其中最重要的一点便是“高位逼抢”。对手拿球时要集体上抢，不留空间，在下半场比赛体现得尤为明显。可以说，如今的上港队踢得比过去更加硬朗、更加积极主动，攻防转换的速度和强度明显提高。

而在中场核心换成年轻了10岁的奥斯卡后，上港的进攻风格也有了很大的改变。孔卡在场上时，通常球都会给他脚下，再慢慢寻找机会。但奥斯卡并不是那种控球型的古典前腰，他的速度更快、跑动范围更大、射门欲望也更强，昨晚的首

粒进球就是最好的体现。从奥斯卡的特点来看，他更像一个游弋在前锋身后的“影子杀手”，而不是一味追求控球率。

当然，还有一个变化就是埃尔克森位置的改变。胡尔克到了右路，埃尔克森则回到了自己熟悉的中锋位置上。昨晚，埃神打入一粒进球，禁区内的抽射又直接导致了对手的乌龙球，可以说是上港三球大胜的功臣，因此赛后也被评为本场比赛最佳球员。相比上个赛季的一度萎靡，迅速找回状态的埃尔克森展现了一名优秀中锋的能力，这对上港而言无疑是一大利好。

有待改进

当然，尽管取得了3比0的大胜，也并不能说明太多，毕竟素可泰队的实力一般，但拥有豪华中前场的上港队并未表现出碾压对手的实力。

从比赛过程来看，素可泰队并未像所谓的鱼腩球队那般任人宰割，在比赛开场阶段，他们利用自身极具特点的进攻手段屡屡骚扰上港防线，甚至压倒主队占据了优势，几次射门也制造了不小的威胁。前半段上港的表现有些让人提心吊胆，直到第33分

钟奥斯卡打入首粒进球。

取胜之余，让人略感遗憾的是，上港的进攻并没有因为豪华的纸面实力而达到赏心悦目的效果。博阿斯的前场战术设计并不明确，更多时候还是依靠球员的个人能力压制对手，流畅的配合和压迫性的传切并不多见。值得一提的是，目前的上港还没有真正确定明确的进攻核心，无论是艾哈迈多夫还是奥斯卡，甚至是胡尔克和埃尔克森都扮演过持球推进者的角色，如此一来，容易使球队在进攻时陷入混乱。

胜利总会让人喜悦，但如果以高标准来要求的话，上港完全可以做得更好。所幸的是，这只是新赛季的第一场比赛，留给博阿斯还有足够的时间。在追求更快速度、更强逼抢之余，如何让进攻更有条理、更具效率，葡萄牙名帅还要费一番心思。

在拿下素可泰之后，上港队也顺利杀入亚冠联赛的正赛，他们将分别与日本的浦和红钻、韩国的首尔FC、澳大利亚的西悉尼流浪者在同一个小组展开厮杀。2月21日亚冠小组赛首轮，上港将奔赴客场与K联赛冠军首尔FC交手，这才是挑战真正的开始。

本报记者 关尹

上港亚冠小组赛赛程(F组)

2月21日	首尔FC	VS	上港
2月28日	上港	VS	西悉尼流浪者
3月15日	上港	VS	浦和红钻
4月11日	浦和红钻	VS	上港
4月26日	上港	VS	首尔FC
5月10日	西悉尼流浪者	VS	上港

文体人物

昨晚上海体育场内的相当一部分观众，都是冲着奥斯卡来的。这位身价6000万欧元的巴西国脚，到底有多大能耐？结果，奥斯卡不负众望，在自己的亚冠主场首秀中便为上港打入首球，一举扭转被动局面，可谓立下首功。

上港的比赛，奥斯卡必然会成为焦点。一是在于他的身价，毕竟6000万欧元、近4.5亿元的转会费创造了中超纪录，更可以说是今冬“全球最贵”。其二，他代替的是上港昔日功勋外援孔卡的位置，要知道孔卡是球队的绝对核心，过去两个赛季功勋卓著。

看似“鱼腩”的素可泰在上半场前半段反而压制住了主队，让上港陷入被动。僵局之中，正是奥斯卡挺身而出。第33分钟，上港队断球反击，奥斯卡右路得球杀入禁区，冷静低射破门，为球队送上“见面礼”。也正是这粒进球，让上港在一丝慌乱中稳住了阵脚。否则，长时间占据着场上优势的素可泰说不定会“爆冷”先进球。

利用反击机会，迅速插入对方禁区，晃开空档后接队友传球破门得分——奥斯卡在上港的第一粒进球，充分体现了他为什么会被人称作是“另类前腰”。尽管看上去，他应该属于那种灵气四射的10号球员，但实际上他却以

首秀 首球 首功

超级外援奥斯卡果然不一般

不俗的跑位和捕捉战机能力扬名，这是他在英超多年锻炼出的能力，并且在上港的首秀中就小试牛刀。从某种程度上来看，这是一个“很奥斯卡”的进球，也体现了他和孔卡的本质区别。奥斯卡在前场大范围的奔跑，让上港中场彻底改变了孔卡时代那种丝丝入扣的组织方式，变得更加简洁，也因此更直截了当。

赛后，主帅博阿斯对爱将的表现也给予了足够称赞。“奥斯卡和艾哈迈多夫这两人到队时间比较短，今天奥斯卡打进一球，艾哈迈多夫参与了两次助攻，他们的表现非常好。我们的目标也是这样的，希望通过不断的磨合，尽快达到最佳的状态。”而素可泰

主教练威特干脆半开玩笑半认真地说：“当奥斯卡下半场被换下场时，我和你说你踢得很棒。不过我心里想的却是，要是你早点换下场该多好。”

当然，尽管打入首球，奥斯卡在场上与队友仍然需要更多磨合。他在前场拿球的机会和次数并不多，身为中场核心组织串联进攻的作用也不是特别突出，有一段时间更是像在地上消失了一样。毕竟到队才一个月，奥斯卡还需要更多时间适应球队。这位“最贵外援”，注定将承担起更多责任，而不仅仅是进一两个球那样简单。

本报记者 关尹



■ 奥斯卡(右)花式进球令人赏心悦目 周国强 摄

场上每球必争 场下待客如宾

上港为对手素可泰队提供12次接机服务

上港与素可泰队的这场比赛，双方场上争夺相当激烈，对手并不是想象中的那般弱。相比场上的每球必争，身为东道主的上港在场外却是待客如宾。尤其难得的是，他们竟然为客队提供了多达12次的接机服务，大大超出了亚足联规定的范围。

素可泰主帅威特赛前表示，因为比赛日期正好遇到中国新年，赴泰国的中国游客又相当多，因此机票十分紧张。素可泰到上海参赛的确是经历了一番周折，由于没有出国参加亚冠比赛的经验，所以直到1月31日球队确认出线之后才开始办理来华签证事宜以及购买机

票，此时距离比赛开打只有短短几天。没想到恰逢中国新年，正是中国游客往返于泰国的旅游旺季。为了前来上海参赛，素可泰球队共28人不得不分3天、共12次航班分批抵沪，也可以说创造了客队比赛的一个“另类纪录”。

按照亚足联的接待要求，主队需

要确保接机客队一次，然而，上港俱乐部却为素可泰在3天内提供了整整12次的接机服务，可以说对方来一个人就接一次，充分体现了“礼仪之邦”的风度，素可泰方面对于在上海得到的“礼遇”也表示深为感谢。

就在本场比赛之前，网络上的个别自媒体出现了一些以讹传讹的有

关接待方面所谓“不公”的传闻，事实证明，这些都只是毫无根据的猜测。上个赛季，上港队在去年一年中所进行的亚冠客场比赛期间，基本上得到了各个主队的“友情款待”，而俱乐部在接待每一个客队时，也都尽可能提供便利和帮助，对来访客队的优质服务也深受亚足联官员好评。

12次接机服务，不是每家俱乐部都能做到的。弘扬正能量、不要盘外招，只为纯粹的足球，这就是上港所体现出来的风度，也是为整个中国足球塑造形象。

本报记者 关尹