

“蹲式窗口”不能再出现

汤嘉琛



今日论语

近日,有网友发微博吐槽,称郑州市社保局办事大厅的窗口设计不合理,让前去办事的民众陷入了“站也不是,蹲也不是”的尴尬境地。记者实地探访发现,民众确实要弯着腰或半蹲,才能与安全玻璃后面的工作人员交流。郑州市社保局对此回应称,已经对相关情况进行调查和整改,将在服务窗口附近增设等候座椅。

在热播反腐剧《人民的名义》中,贪官丁义珍为躲避上访群众,故意让人将光明区信访局的窗口设计得很低,使得上访群众们叫苦不迭。两相对比,郑州市社保局

的“蹲式窗口”,确实有点像《人民的名义》的现实版。目前,郑州市社保局已就此事公开做了说明,给出了整改措施,但这件事或许不应该轻易“翻篇”。

从公关的角度来说,郑州市社保局的回应总体还算得体。不过,按照“郑州新闻广播”官方微博的说法,早在2014年就有听众反映郑州市社保局办事大厅开口过低、交谈中不适用扩音器造成交流困难等情况。有个让人困惑的问题是:一个3年前就已有的问题,为何非要等到网络爆料、媒体曝光之后才着手解决?

一个很可能的原因是,郑州市社保局此前并未觉得“蹲式窗口”是一个值得重视的问题。在基

层,很多细节都能看出职能部门的服务理念。比如,一些公务员缺乏主动服务的意识,对百姓反映的问题熟视无睹,就已经成为一种习惯。当他们习惯了百姓“求”自己办事,就会觉得让百姓弯腰、半蹲没什么大不了的。

退一步讲,即使郑州市社保局此前确实放置了移动便民座椅,从“蹲式窗口”依然能管窥基层职能部门的一些问题。比如,不少网友觉得社保局窗口张贴的“5点系统自动关闭”等告示,看上去有些傲慢;百姓三五成群地挤在窗口附近,也足以说明现场缺乏比较有效的引导……这并不是吹毛求疵,而是从细节看理念。

基于此,我们可以说,“蹲式窗

口”不仅损伤了那些弯腰、半蹲的百姓的尊严,更以一种意外的方式揭开了相关职能部门的一些弊病。一些不合理的设计、一些未能及时解决的问题,为“门好进,脸难看,事难办”做出了生动的注脚。在中央要求提升政府服务水平的背景下,这种反差显得格格不入。

百姓对政府工作的评价,源于日常生活中非常具体的事例,源于平时打过交道的职能部门,也源于他们所接触的工作人员。要塑造良好的地方政府形象,让百姓享受到优质的政府服务,各个“窗口单位”都需要端正态度,在细节上多为百姓考虑,赢得百姓的认可。诸如“蹲式窗口”这种低级问题,不应该再出现。



新民随笔

严打操纵

连建明

今年以来,证监会加大打击操纵市场违法行为的力度,查处了一批案件,其中,对于资本市场“大鳄”鲜言信息披露违法违规及操纵市场案,开出高达34.7亿元的“史上最大罚单”。上周末,针对炒作次新股和快进快出手法等恶性操纵市场行为,证监会部署了2017年专项执法行动第二批案件。

操纵市场制造人为交易,误导和欺骗其他投资者,严重破坏市场定价功能,容易积聚市场风险。操纵市场后果是很严重的,2015年下半年股市出现持续暴跌,投资者损失巨大。暴跌一个重要因素是之前出现了暴涨,一批股票在很短时间里上涨了几倍。历史上数次股市暴跌,大部分都是之前出现了暴涨,如果没有短期暴涨,暴跌的概率就会低很多。我们看美国股市可以持续上涨8年,就是因为没有短期暴涨,稳健的小幅上涨,牛市可以持续很长时间。

为什么沪深股市常常出现短期暴涨?从证监会事后查处的一系列案件看,很多股票确实有人在背后操纵。大部分上市公司经营不可能在几个月内出现重大变化,短时间里股价涨幅过大,显然是不正常的,背后大多有人为的因素。遏制操纵股价行为,就会减少股价的暴涨,市场的系统性风险也就大大降低。

其实,对于价格的操纵,不光股市中有,很多行业都有这个现象,比如,国内多次出现“蒜你狠”暴涨暴跌现象,大蒜这类小品种的农副产品,容易被大户操纵,“炒蒜团”发了财却苦了农民,因为暴涨之后是暴跌。

房地产市场也有这样的现象,其中,房产中介起了推波助澜的作用,因为中介是按房产总价收取一定比例的佣金,房价越高,他们佣金越高,当然希望房价越来越高。不少中介发布虚假的、诱导性的宣传广告,期望推动价格上涨。因此,住建部今年进行房产中介专项整治很有必要,已经查处30家违法违规中介。

价格的暴涨暴跌,其实对个人还是社会都没有什么好处,所以,打击价格操纵,应当在各个领域展开。就像证监会所说,任何时期、任何领域、任何形式的操纵行为都不可能逃离监管执法视野,也必将受到法律严惩。

新民新语

《一念无明》的意义

郝晶陶

如今看个电影,一不当心就可能撞上烂片,但如果你对质量有那么点要求,稍微寻找一下,也往往能觅到一部有些启发性的电影,比如正在上映的香港电影《一念无明》。从我观看的那场的上座率猜测,票房估计不会太理想,但我们都知悉,票房高不高,跟电影好不好,有些时候没太大关系。

《一念无明》讲了一个躁郁症患者阿东的故事。阿东在照料母亲时,母亲意外身亡,法院判他无罪,但要进入精神病院治疗。出院后,阿东与曾经抛弃家庭的父亲生活在一起,重新投入社会的过程坎坷艰难……

躁郁症,从字面上理解,就是既“躁狂”又“抑郁”。有时候情绪过度高昂,有时候又过度低落。近些年来,社会上对抑郁症的了解有所增进,至少已有不少人知道,对待抑郁症患者,说“你要开心一点”之类的话并没有用,患者需要更深层次的理解和支持。但我们对抑郁症的了解还是太少,对躁郁症、躁狂症等等的了解就更少。很多冷漠的态度乃至偏见、歧视,还是源于无知,甚至于,缺少了解的意愿。

《一念无明》中,阿东因为心情极度低落,到超市狂吃巧克力,因为巧克力含有某种成分,能让情绪变好一点。然而,他的异常行为受到围观,智能手机让拍摄、上传变得轻而易举,媒体紧跟着扩大传播,“弑母案主角狂吃巧克力”的新闻就这样散布了开来,导致父子俩被同样生活艰辛的邻居们要求搬离。

我们偏执于“正常”,恐惧于“异常”,其实,“正常”并不是边界分明的概念。随着人类对自身的了解越来越多,我们会发现,很多“异常”事实上很正常,不过是体现了人的多样性,还有些“异常”,是因为当事者生病了,需要视情况接受治疗……

既然无知,不妨去了解。在这方面,媒体和文艺作品,可以做很多。比如3月初有篇报道,讲一个男子一下子花费数百万元定下20套房子,家人送去脑科医院才发现他有躁狂症。这样的报道,如果只当做猎奇类新闻一笑而过,就有点可惜。而《一念无明》这样的电影,并不是没有缺点,但它能让观众了解人的不同生活状态和社会的更多面,这就有了它的意义。

驱散电影票房造假的雾霾

日报观点

据媒体报道,对北京米瑞酷电影放映有限责任公司(日坛店)瞒报销售收入47550元的违法行为,北京市文化执法总队日前给予其罚没款20余万元的行政处罚。这是我国电影产业促进法实施以来,全国文化执法领域打击电影院瞒报销售收入的第一案。

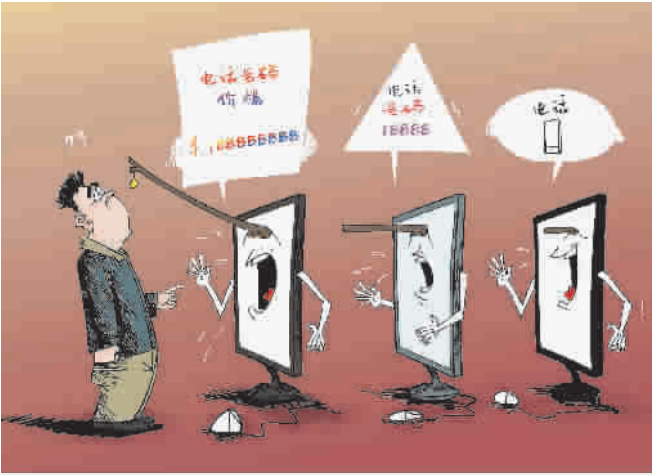
电影票房造假现象,犹如笼罩在中国电影市场的一层雾霾。较之瞒报,虚报票房问题更受关注。通过人为操作制造出亮眼的票房数字,制片方、导演、演员、投资方和院线等看似都是赢家,但实际上却是对电影行业基础秩序的破坏。这意味着,票房作为电影行业的重要“体温计”,因人为因素的影响而紊乱。

促进中国电影产业发展,一方面,需要进一步简政放权,减少不必要的行政干预,让电影创作更多地回归艺术创作和市场规律;另一方面,应构建制度规范体系,对票房造假的规制就是其中一部分。我国虽然也有相关部门做票房统计,但由于在统计结果的共享程度和透明度等方面存在不足,票房的发布口径和统计标准缺乏权威性,为造假留下了口子。同时,由于票房数据与影院的票房营业税征收是

两套不同的体系,导致出现“吹牛不上税”的现象。

健全而严肃的票房统计制度,是现代电影工业的一个基础组成部分。一个电影大国不可能

建立在虚假的票房之上,票房的“水分”如何事关中国电影的未来,也必须上升到整个电影工业的现代化角度去求解。(朱昌俊刊今日光明日报 本报有删节)



天价空号

“博取眼球朋友圈,谣言段子胡乱编。吉祥号码拍天价,官方澄清原形现。”近日,一篇题为《18888888888,这个号码卖出一亿两千万》的文章,在各大网站和微博大V们转发,文中称“归属于北京移动的手机号码18888888888以一亿两千万的价格拍卖”。经媒体记者核实,北京移动称18888888888号码目前尚未投放使用,也从未进行过任何拍卖。要防被骗子蒙骗,用户还是到营业厅选号为好。

曹一画

网视舆情

衡水中学在浙江办分校,绵阳两所高中招生过程频现乱象,“高考工厂”最近又成为热门的公共话题。过去每到高考节点,衡水中学备战的态势就备受关注,外界不乏负面评价的吐槽。不过最近各方对于“高考工厂”的讨论并不像过去那样是非分明,其中既有担忧又有无奈,虽然各有支持者,但彼此的论据并不充分,任何一种选择都带有条件,或者夹杂着功利性目的,这种状况构成了公共讨论的纠结与复杂。

随着绵阳两所高中爆出争夺生源的问题,升学率这一严肃问题逐渐受到重视。无论是主张素质教育还是像衡水中学这样的“高考工厂”,都面临升学率的压力。素质教育和应试教育,其目标都是考上大学,学校要想为自己正名,就必须拿出足够高的升学率。这是比教育

“高考工厂”为何能长盛不衰

何小手

会草率站队,选择支持浙江,可问题并非如此简单。后来很多分析都提到,浙江当地的担忧表面上看是出于教育理念的分歧,其实深层次的原因在于衡水中学入学驻会加剧当地的生源竞争。好的生源被吸引,素质教育面临的升学率方面的压力会更大,这是过去被普遍忽视的一个细节。

随着绵阳两所高中爆出争夺生源的问题,升学率这一严肃问题逐渐受到重视。无论是主张素质教育还是像衡水中学这样的“高考工厂”,都面临升学率的压力。素质教育和应试教育,其目标都是考上大学,学校要想为自己正名,就必须拿出足够高的升学率。这是比教育

模式之争更为现实的问题,衡水中学在各地扩张,让很多人也开始反思,这种教育模式为何如此吸引人,是什么原因导致家长们宁愿牺牲孩子的人身自由而选择“高考工厂”,答案就是这类学校普遍存在升学率方面的优势。

其实,最初衡水中学在浙江开分校的消息传出后,外界的评价并不像过去那般负面,尤其是浙江当地纷纷谴责这种“落后的教育模式”后,舆论的反应就逐渐发生了一些微妙的变化。或许因为衡水中学长期承受着“高考工厂”的骂名,客观上被塑造造成教育界弱者的形象,或许是经验导致了人们的认知——多数人经历了应试教育,衡

水中学式的吃苦似乎是很多过来人的经验。现实地说,衡水中学这种应试教育模式,目前在各地只存在程度之别而已。要素质教育还是应试教育,私人经验会偏向应试教育,它代表一种功利性选择,是眼下的权宜之计,而素质教育代表的是未来,它代表的是一种理想情怀,要选择它殊为不易。

教育需要花费大量的时间成本,加上素质教育并未被普遍采纳,这是出现选择困境的深层次原因。人们对于教育改革的风险偏好较低,担心自己的孩子成为改革试验品而被耽误。“高考工厂”在承受多年的舆论压力后,之所以还保持今天这样的活力,原因或许就在于此。