

■ 夜幕下的东方体育中心

徐正魁 摄

美丽浦东 让你温暖

本报记者 宋宁华

记者曾见过一张20多年前珍贵的老照片,从浦西外滩的“万国建筑”向东望去:尽是农田阡陌、漆黑一片。当时的小陆家嘴有条路叫烂泥渡路,每逢暴雨就水漫金山。没有人会想到,在这块滩地,未来将上演一出无比绚丽的“上海之春”。

短短的20年间,借力上海建设“四个中心”,借力浦东加快开发开放脚步,曾经的滩地如今已经成为上海的新地标,并不断刷新成长的高度和速度。陆家嘴的“三高”地带几乎成了来上海游客的必去之处。

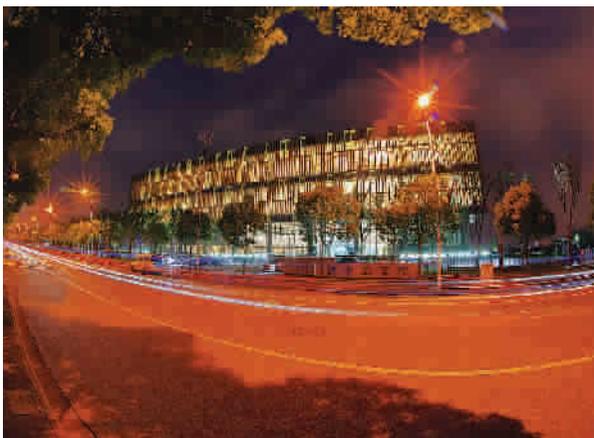
让浦东“靓”起来的不仅是陆家嘴。在浦东花木地区,喜马拉雅酒店、嘉里酒店、上海新国际博览中心,一到展会季节,往往是一房难求、一展位难求。新年来临前夕,绚烂的灯光、闪烁的圣诞树,映衬着纷纷飘落的雪花,每每成为行人驻足留影的画面。

让上海人终于改变“宁要浦西一张床、不要浦东一套房”的观念,不仅因为浦东的“秀外”,而且“慧中”。每到夜幕降临,周末时分,浦东人不再需要过江享受都市生活。在东方艺术中心,世界一流的演出“你方唱罢我登场”,“高贵不贵”的市民音乐会让更多人一样可以享受高雅艺术。

在浦东图书馆的“大书柜”里,“晒”着阳光“跋涉”书山显得格外惬意,每到周末这里总是人头攒动,坐在咖啡馆的“小资”们,在地垫上坐着听故事的孩子,到影视厅看免费电影的市民们,特地来聆听名家讲座的“粉丝”们,许多人在这里一待就是一整天。

在位于迎春路的浦东文化艺术指导中心,市民每个周末都可以在这里找到高质量却免费的文化活动。从非物质文化遗产讲习所,到当地艺术画展,一出精彩好戏,为老百姓献上丰富的文化大餐。

有人曾说,一个城市吸引你最终驻足,也许并非一个高不可及的梦想,而在街角的一处小景、某个定格的笑容,可以在心中温暖许久……



■ 浦东图书馆夜景

宋英巧 摄



■ 浦东文化艺术指导中心,市民在这里找到免费文化活动 金汉俊 摄



■ 张江动漫谷

本报记者 郭新洋 摄



■ 龙美术馆展览大厅

本报记者 郭新洋 摄



■ 新场古镇百年老茶楼

本报记者 郭新洋 摄



■ 喜马拉雅中心

本报记者 郭新洋 摄