

新民教育

本报科教卫新闻部主编 | 第 359 期 | 2014 年 9 月 17 日 星期三 责编:王 蕾 视觉:竹建英 编辑邮箱:wangl@xmwb.com.cn



放大点滴进步 点燃学习激情

——记崇明县明珠小学校长万星璧

新优质 新优质学校校长风采录

把“千里之行始于足下”这句成语用作校训，倒是与万星璧的性格十分吻合——务实低调，一步一个脚印。2007 年 8 月，由原来周边的三所小学合并后异地新创办的明珠小学，急需一位稳得住阵脚的“掌门人”，万星璧脱颖而出。但他却说，那场选拔只不过是为他量身订制的“萝卜招聘”。了解情况的老师们都说，从当时的情况来看，还真的非他莫属。

万校长走马上任，千里之行的明珠小学从此风生水起。

万星璧

1957 年出生

中共党员

大专学历

2007 年至今任明珠小学校长

校长名片

竹韵课塑竹之品格

在上海，有竹园的学校不少，但以“竹文化”为校本课程的学校则不多。明珠小学在“特色求发展”的办学理念引导下，充分利用乡土资源，开发了一门“竹韵”课，以竹与自然、竹与人类、竹与文化为主线，让学生通过认竹识竹、画竹刻竹、编竹用竹、品竹写竹、吟竹颂竹等系列活动，领略竹子的品质和风韵，学习竹子精神，提高审美情趣，从而形成生态意识和热爱家乡的情感，促进身心和谐发展。

万星璧校长道出了对竹文化情有独钟的原因：“我们地处崇明生态岛，竹子是生态岛建设中的有效载体，学校四周及学生居住地区又是翠竹丛生，客观存在的良好环境，为传承、弘扬、创新竹文化，挖掘竹文化教育资源，实施竹文化实践活动，提供了丰富的资源和广阔的空间。而且，我们通过调查还发现，学生们大多生活在邻近的芦家埭村，那里正是一个颇有名气的竹乡，孩子们的父辈和祖辈大多对竹子有着深厚的感情，许多家庭还保留着竹编的工艺活，这也使得开设竹韵课有了坚实的基础。”

韩鹤立老师上了一堂《神奇的竹子——竹篮的秘密》，获得了全市探究课评比的一等奖。课前，韩老师让孩子们收集了生活中的竹制品，在课堂上组织大家对这些竹制品进行讨论，通过看一看、摸一摸、用一用等多种手段，让学生们对竹制品提出自己独特的想法，并分析它们的制作工艺、使用效果的优劣、改进的办法等。

如今，有越来越多的像韩鹤立这样的老师，十分善于利用竹子来开发不同的教学和活动内容。比如，学校里十分流行竹竿舞活动，三至五年级的所有学生，都会在每周 1 节的活动课上敲竿起舞。又比如，学校还开展了竹文化德育实践活动，一二年级主要是组织学生开展“认识竹之风采，感受竹之魅力”系列亲子活动，通过寻竹、种竹、食竹、颂竹、编竹等活动，深入了解和学习竹

文化，认识竹的特点、功能、精神；三至五年级主要是组织学生开展“弘扬竹之精神，塑造竹之品格”系列主题活动，主要通过竹精神格言收集、小报制作、网页制作、主题教育、主题队会等活动，寓教于乐，让学生在实践中学学习竹子的品格与精神。

精心教学精诚育人

明珠小学地处城桥镇的城乡结合部，其中外来务工人员随迁子女占到了近七成。这些年来，明珠的老师们脚踏实地求精细，勇于创新谋发展，使学校连续数年获得了县素质教育考核一等奖、教育教学质量优秀奖等殊荣。

万星璧说：“教育追求的恒久性与终极性的价值，应当是让每一个从学校里培养出来的人都能幸福地度过一生。”在教育价值目标的指引下，学校提出了“为学生快乐成长奠基，为教师专业发展铺路”的办学理念，推崇精细化管理的哲学思想，认为要把事业做成功，必须从简单的事情做起，从细微之处入手，将小事做细、做精、做实、做好。学校在“千里之行始于足下”校训的感召下，以精建课程、精炼制度、精心教学、精致研修、精诚育人的“五精”为抓手，细化过程管理，注重教学实效，提升教育品质，让教师拥有职业幸福和成就感，让学生拥有快乐的童年生活，让幸福和快乐充盈在校园生活的每一天里。

关注差异、因材施教，是对精诚育人的最好诠释。学校对于农民工子女的学习与生活始终遵循尊重事实、适应差异、因材施教、细微入手的原则，坚持分层教育。万校长说，对这些孩子更要“多一份智慧、多一份关爱、多一份信任、多一份鼓励、多一份付出、多一份责任”，还要“不放弃、不抛弃”，只有这样才能培养他们良好的行为与学习习惯。

明珠小学精细化管理是一种实实在在的行为。一切的“精”源于心，一切的“细”动于情，一切的“实”来于做。万校长说，学校将进一步深入推进与完善校本精细化教学管理策略，关注每一位师生的成长与进步，努力提升学校教育的品质。

以英语学科为例，共分成 A、B、C 三个层次的教学。A 层的学生基础差，学习有障碍；B 层的学生学习能力较差，缺乏主动性；C 层的学生学有余力，有较好的学习习惯和方法。一位学生家长说，她的孩子小宇

学习基础比较差，上课也不专心，英语成绩特别差，所以选择了英语分层的 A 层。在这个层面，英语老师采用了“低起点、补台阶、拉着走、多鼓励”的办法，不仅帮学生端正学习态度，还在听说读上降低了难度，并对学生的每一个小小进步都给予及时的表扬。渐渐的，小宇的英语成绩有了大幅度的提高。

为学生建个性档案

沈丽老师说了一个故事：“我班有一个外地来的女生，不太爱说话，作业完成得也很慢，默写经常出错。为此，我找她谈了好多次，这个腼腆的女孩渐渐和我亲近多了，上课也爱举手发言了，作业拖沓的毛病也改了不少。”

看似“谈心”这么一个最平常的教育手段，在明珠小学的老师们看来，是与学生在交心。按万星璧校长的要求，每逢学期开学，教导处都会要求任课教师根据期末学生的学习情况，确定待进步生名单，为他们建立档案。在个性化的档案中，要求教师认真制订切实可行的辅导计划，记录好辅导的目的、内容、效果、反思。学校要求教师耐心辅导、持之以恒、勤于记录。建立待进步生档案的目的是为了跟踪了解他们发展变化的情况，也使新接班的教师能及时地了解该学生以前的相关情况。平时档案放在任课教师处，期末时教导处会检查和收齐“待进步生辅导记录本”。

“良言一句三冬暖啊。”万校长说，对于常常有挫败感的孩子，偶然的一次表扬也许能改变他们的一生。因此，在对待“待进步生”取得的进步时，学校采用“放低评价尺度，放大点滴进步”的策略。通过张扬发奖形式、放长表扬过程等手段，激发他们的学习兴趣，点燃他们的学习激情与自信。

万校长一直念念不忘一位安徽籍的小谢同学，小谢从小就是个皮大王，动不动就要拔拳头，但他却说，最信任的人就是万校长。可惜父亲去世得早，初中没毕业就挑起了家里的大梁。在外出打工前，他给万校长发了个短信，说等混出个样子后再回来拜见恩师。

在万星璧看来，育人的过程是漫长的，不仅仅限于学生在校的几年时光。如果学生的千里之行，常能把老师曾经的教诲记在心间，这样的价值才是巨大的。

本报记者 王蔚

【同题问答】

Q: 您最喜欢的“校园一角”是哪里？

A: 当然是竹园，我们称之为“百竹园”，品种很多。我们希望通过以竹为载体的德育新途径，传承好民间文化，弘扬好民族精神。

Q: 影响您人生的一件作品是什么？

A: 吴运铎的自传体小说《把一切献给党》。这位中国“保尔·柯察金”的事迹，一直激励着我的

成长与前进方向。

Q: 如果请您用一种颜色代表自己，您会选择哪种？为什么？

A: 红色，它特别鲜艳，令人瞩目。我们从事的教育工作，正是一项红红火火的事业。

Q: 请您设计一款代表学校的吉祥物。

A: 竹娃。我们已经在全体学生中征集竹娃的形象，准备搞成一个系列，有象征学习的、象征运动的、象征艺术的、象征智慧的。

(最新一期《上海教育》杂志、本周日 18 时 50 分上海教育电视台节目将同步刊播)



本报记者 孙中钦 实习生 林德瑛 摄