

新民教育活动计划

参与电话 52920017
(工作日 9:00-17:00)

微博报料: 新浪@上海第一教育

欢迎学校

微信报料: 上海第一教育(微信公共号: SHDYJY)

积极参与



关爱之中体验成功

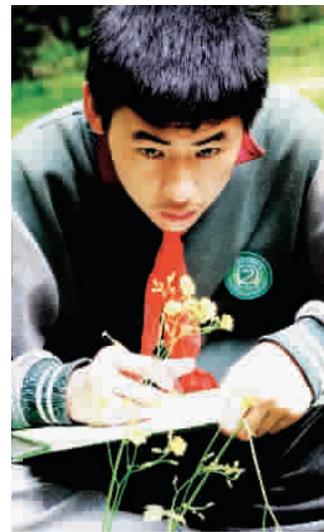
——上海市虹桥中学的特色教育

在观察了上海众多学校后参与设计而成的。学生在其中可以随意活动,使用传感器、高倍显微镜、摄影器材等先进器材,设计实验验证疑问,拍摄影像制作成片……英特尔上海市青少年科技创新大赛中获奖的微电影《褪色的火烈鸟》便诞生于此。

“课程中心”是间接经验和直接经验互相转化的地点,是接受式学习和自主学习、探究式学习、合作学习互相转化的地点,是不同教师的经验、知识、视野相互转化的地点,也是教育理论与教育实践相互转化的地点。“课程中心”的建立,参考了虹桥中学全体师生的意见,凝聚了学校老师和学生共同的心血。

随着“笔记”系列特色课程的逐步展开和校园建设的开放使用,虹桥中学期待着师生取得共同的进步,期待着学生在“关爱”中成长,在“体验”中改变,在“成功”中建立自信,在“关爱中体验成功”。

新民晚报教育工作室 陈乐



自然笔记课程中,学生描绘自然纹理,谛听生命的呼吸

走入虹桥中学,便看到两幢绿色基调的大楼,花园中多种植被随风摇曳,虽已初秋,仍绿意盎然。虹桥中学不大,但“麻雀虽小,五脏俱全”,从细节处可以看出学校对学生的关心和用心。虹桥中学的办学理念便是“让每个孩子在关爱中体验成功”。“关爱”拉近彼此距离,融解地域隔阂;“体验”拓宽学生视野,发掘自身优势;“成功”建立学生信心,唤起学生对学习、交友和探索生活的热情。

关爱 重塑学生自信

虹桥中学一位学生的母亲在孩子入学一年后写了一封表扬信给学校,希望学校能大力宣传和表扬她孩子的班主任王老师。这位学生小时候经历家庭变故,性格变得内向而自卑,母亲看在眼里,忧在心里。是这位王老师,用“爱心”与包容,软化了孩子的内心,拉近了他与同学间的距离。一次孩子骨折后,王老师不畏风雨、隔三差五来家里替孩子补课,“耐心”地回答孩子的问题。更可贵的,是王老师对孩子的点滴成长和进步,都“用心”地拍下照片和视频,发送到母亲手机上,并努力挖掘孩子的兴趣和特长,鼓励母亲对孩子更有信心。正是王老师的“爱心”“用心”和“耐心”,让孩子发生了巨大的转变,不但学习成绩明显进步,还作为虹桥中学戏剧社的台柱



起舞少年,期待炫出彩虹的光彩

子代表长宁区参加上海市的小品比赛。这位母亲很欣慰自己的孩子能在这里的好老师和好集体中快乐地学习和生活。

正是虹桥中学的教风——“爱心”“耐心”和“用心”,帮助了无数学生打开内心,重获自信。

体验“笔记”系列课程

虹桥中学的“自然笔记”系列特色课程的构思来源于美国教育学者克莱尔·沃克·莱斯利和查尔斯·E·罗斯所著的《笔记大自然》一书。城市中的孩子足不出户,在享受现代社会高度发达的物质文明时,越来越远离乃至丢失了大自然,患上了

“自然缺失症”。让城市孩子走出教室,重新走进大自然,是“自然笔记”系列课程的基本价值。

通过“自然笔记”系列课程的开发与实施,培养学生的观察能力、创新素养和实践精神,使学生学会观察自然界基本现象和客观事实,能够初步学会运用文字、绘画和各种现代媒体手段,记录、解释与反映自然界的一些现象,形成对大自然的好奇心及探索身边自然世界的兴趣。

据“自然笔记”课程的刘老师所说,原先学生对于周围环境相对淡漠,但在“自然笔记”后,敏感度和观察力明显提高了。一次,她带学

成功 共建美好校园

虹桥中学的花园中有超过一百种植物,这是学校专门为特色课程创设的微型物候园,是孩子们观察大自然、研究大自然的主阵地。在建设“美好校园”时,学校也会采纳学生的意见:学校有一条幽静的走廊,上挂艳丽的凌霄花,又有可爱的丝瓜摇曳其中,这便是学生自己的“作品”;学校不同年级教室的颜色各不相同,由老师和学生共同决定……

刚建成不久的“课程中心”是特色课程的主要上课地点。其中有物理、化学、生物教室,有创新实验室,有摄影室,有微电影制作室等多个半开放型布局的教室,是虹桥中学老师

近日,新民晚报教育工作室为了普及时代文化教育常识、丰富市民生活、回馈百万读者长期以来对新民晚报的大力支持,将开设市民的“精神食粮”系列——百家讲堂,诚邀各行各业的专家、学者、社会名人等,面向社会大众,进行系列公益讲座。消息传出后,收到读者的热烈反馈。有的读者对于“养生堂”“宠物所”等实用类讲座兴趣浓厚;也有的读者对于戏剧、影视等高雅艺术向往之,却因相关知识不足难以深入其味,听闻有此良机,雀跃不已。“十二大版块”中,“剧院魅影”“影视风云”“黄金屋”“养生堂”“设计台”“宠物所”六版块将在国庆节率先登场,以飨读者。以下是六版块的首期主讲人:

剧院魅影

拟讲座内容: 2014上海爵士音乐节听什么

主讲人: 孙孟晋

沪上知名乐评人、影评人和诗人,曾出版乐评集《沉默的声音》和诗集《举着刀叉的季节》。在上海组织策划了上百场前卫的摇滚音乐会,并担任上海国际爵士音乐节总策划。2014年中国第一大、亚洲第二大爵士音乐节——上海爵士音乐节即将迎来十岁生日,届时孙孟晋老师将为“百家讲堂”听众详细解剖爵士乐,让大家真正了解爵士文化,享受爵士乐。

拟讲座内容: 来自歌剧故乡的交响盛宴



名师联手 打响头炮

——欢迎读者预约“百家讲堂”公益讲座

主讲人: 李严欢

现为上海音乐家协会会员,《音乐爱好者》杂志特邀编辑、记者,《上海大剧院艺术课堂》特邀策划人,担任“环球”“百代”等著名唱片公司特约评论的工作,多次在上海大剧院、上海音乐厅等文化“圣地”开设专题讲座。同时,还常在SMG“947经典音乐频率”的多个节目中担任嘉宾主持并编辑了《走近小提琴》等系列节目。

影视风云

拟讲座内容: 门外汉如何窥探剧组

主讲人: 尹永华

曾任记者、编辑,现为上海戏剧学院招生与就业办公室副主任。先后毕业于上海戏剧学院戏文系、华东师范大学中文系。曾策划、创作众多戏剧影视作品。主要研究领域为戏剧影视批评与戏剧影视文化理论,在《读书》、《艺术研究》、《戏剧艺术》等多家报刊发表过文章,出版及合著《中国戏剧导演大师》、《独自走过舞台》、《粉墨中国》等。

拟讲座内容: 戏剧影视编制的黄金“定律”

主讲人: 倪胜

外国哲学博士,戏剧戏曲学博士后,上海戏剧学院副教授。曾在柏林自由大学、纽约城市大学等处进

修西方艺术史和德国戏剧史等,目前主要从事中西戏剧比较、美学和艺术理论、时尚哲学等研究。著有《判断力批判》体系探微,发表戏剧学、艺术理论等方面文章多篇。

黄金屋

拟讲座内容: 国学“拆字”(古老文字的现代诠释)

主讲人: 黄玉峰

复旦大学附属中学特级教师,上海写作学会副会长,复旦大学社会科学高等研究院特聘教授,复旦大学高等教育研究所硕士生导师,华东师范大学中文系硕士生导师,上海语文学会理事,上海诗词学会理事,复旦大学书画篆刻研究会理事,上海语言工作协会理事等。深耕教坛46载,形成了独特的教育理念与系统的教育方法,至今仍驰骋在教育的第一线。

养生堂

拟讲座内容: 秋冬话养生及武八段锦

主讲人: 张素东

国家三级推拿按摩师,灵气催眠疗愈师,师从曙光医院传统中医科主任余安胜,经国家名老中医苏宝刚的点拨,后到山东师从岳家草

堂学习《筋膜疗法》,到武汉师从空谷先生《道医》学习各个层次治疗法,目前任上海扶阳堂养生会馆总监。长年从事中医养生调理,擅长运用中医调理各种痛症和慢性病,手法高明,效果显著。

设计台

拟讲座内容: 折纸艺术——活用指尖的力量

主讲人: 梁海声

华南理工大学工学学士,日本大阪大学工学硕士。同济大学创新创业教育导师。上海顶域文化传播有限公司创意总监。凭借自己发明的一个类似“孔明锁”的空间镶嵌玩具,在上海市科协举办的全国智力玩具展上获奖,开始了“折纸艺术人生”。曾入围上海世博会中国国家馆优秀创意设计团队(ABPD)主创设计师,优化阶段初选第一名,深化阶段评选第四名。其作品在喜马拉雅美术馆等多家文化场馆及多次艺术展会上展出。

宠物所

拟讲座内容: 喵星人和汪星人,拿起你们的科学武器!

主讲人: 王权勇

上海首批注册兽医师,原上海

动物园兽医师,上海市畜牧兽医学会小动物医师分会副理事长。北京农业大学动物医学院学士,南京农业大学临床兽医系硕士,著名小动物外科专家侯加法教授的弟子等。从事兽医临床工作19年,长期致力于上海市小动物福利工作。擅长骨科和猫病的诊治。现任上海市畜牧兽医学会小动物保护分会的常务理事,是上海市为数不多的正规注册宠物医院贝康宠物诊所院长。

“百家讲堂”是为启迪百姓智慧、提高百姓素养、丰富百姓生活而举办的公益性讲座。现定在国庆节后开课。名额有限,额满为止。欢迎读者通过电话、邮箱、微信等方式预约报名。通过邮箱报名者请注明“姓名”“预约栏目”“预约人数”。请勿重复预约。具体报名方式见下:

预约电话: 021-52920017

预约邮箱: shdyjy@sina.com

预约微信: 上海第一教育(微信号: SHDYJY)

新民晚报教育工作室 陈乐 言言



扫一扫 教育话题全知道