

自贸区管委会知识产权局上午成立 专利商标版权保护“三合一”

本报讯 (记者 宋宁华) 今后, 自贸区将统一行使专利商标版权行政管理和执法权, 便于加大知识产权保护力度。今天上午, 自贸区举行知识产权局成立仪式暨知识产权管理和保护研讨会。上海市、浦东新区知识产权相关部门、自贸试验区驻区机构、相关企业、协会和机构的代表等出席了仪式。

自贸区的知识产权工作一直受到高度重视, 管委会以《中国(上海)自由贸易试验区总体方案》和《中国(上海)自由贸易试验区试验区条例》为指引, 积极探索建立自贸区知识产权统一管理和执法的体制、机制。经过一系列酝酿、调研和论证工作, 管委会形成了建立知识产权统一行政管理和执法的体制机制的工作方案, 在充分征求各知识产权行政主管部门意见后, 形成最终方案, 经市政府批准, 成立了专门的知识产权局。

据介绍, 自贸区管委会知识产权局的成立, 在中国知识产权行政保护体系完善发展进程中具有重要意义。一是顺应国际趋势。实践知识产

权专利、商标、版权三合一, 符合知识产权统一管理、国际惯例, 有利于进一步加大知识产权保护力度, 树立良好的知识产权保护国际形象。二是落实国家战略。三合一通过专业队伍统一管理和执法的方式, 为提升知识产权保护效能提供了制度保障, 将极大促进知识产权的创造、运用、管理、保护和服务, 对接知识产权司法立体保护体制。三是实现区域使命。自贸区在知识产权方面建立统一保护体制, 有利于避免重复调查, 促进执法标准统一, 进而提升执法权威, 对区内知识产权保护软环境形成积极效应。

知识产权局成立后, 除海关知识产权边境保护外, 专利、商标、版权的管理和执法工作将统一由知识产权局负责。管委会将在直属事业单位综合执法大队下设一支具有较高专业素养的知识产权执法分队, 具体负责知识产权现场执法。同时, 管委会还将建立区域知识产权行政保护的联动机制、纠纷多元化解机制和社会参与机制等相关的配套机制。

质量投诉实时跟踪督办

自贸区产品质量申诉直通车上午联网签约

本报讯 (记者 陈杰) 今天上午, 2014年度市质监局消费质量安全宣传周正式启动, 上海自贸区 12365 产品质量申诉企业直通车也联网签约。

今年消费质量安全宣传周的主题是“关注消费质量安全, 维护消费者合法权益”。为了积极有效地帮助自贸区内企业处理好消费者的申诉, 今年市质监局自贸区分局 12365 分中心与辖内企业建立产品质量申诉企业直通车。凡受理的产品质

量投诉, 以一对一的方式直接转发给自贸区企业处理, 而自贸区分局 12365 分中心则实时对案件进行跟踪督办, 实现无缝衔接。本次获准参与直通车的企业有 12 家。

据了解, 自 2010 年 12365 产品质量申诉直通车开通以来, 共有 120 家企业先后加入直通车, 处理的质量纠纷案件已达 4126 件, 涉及商品价值 37817 万元, 平均处理周期缩短了 5-7 天, 产品质量申诉的答复率、处理满意度、结案率等大幅提高。

自贸区动态

企业注册网上“一键通”

本报讯 (记者 张钰芸 实习生 吴晓雯) 上海自贸区商事登记制度又有创新, 企业可以在网上实现“一键”注册。昨天下午, 由上海外联发商务咨询有限公司搭建并运营的自贸试验区“一键通”平台启动。

“一键通”一期提供贸易型、物流型、投资管理型三种常见类型企

业的注册, 并为企业办理营业执照、组织机构代码证、税务登记证等“三证”, 还提供银行开户、海关注册登记、财政登记等八项后续服务。

客户只需填写一份表单, “一键通”系统就能自动生成多份不同的申请表用以注册登记申报, 大大节省客户重复填表的时间。

专家畅言金融创新与监管

本报讯 (记者 江跃中) 为了加强研究自贸区金融创新的经验及遇到的新问题新挑战, 并提出有效监管的对策建议, 昨天, 上海金融法制研究会、上海市金融纪工委、上海市立法研究所联合召开“中国(上海)自由贸易试验区金融创新与监管研究”论坛。

8 位发言嘉宾从不同视角, 阐明了自贸区金融创新与监管研究中的问题与对策。大会研讨认为, 自贸区的试验重点之一就是金融创新和金融市场开放, 而在金融创新的过程中, 可能出现各种金融风险。因此, 必须在研究金融创新的同时, 认真研究和加强金融监管。

自贸区周年纪念明信片周一发行

本报讯 (记者 金志刚) 9 月 29 日自贸区成立一周年纪念之际, 中国邮政集团公司将在全国范围内正式发行《中国(上海)自由贸易试验区成立一周年》纪念邮资明信片(JP)一枚, 以国家名片纪念自贸区成立一周年。

俄罗斯国家芭蕾舞团访沪系列

十一黄金周, 来上四堂俄罗斯古典芭蕾的艺术课

9 月 29 日至 10 月 7 日, 俄罗斯国家芭蕾舞团将旋风访沪, 芭蕾爱好者有机会完整接受俄罗斯古典芭蕾艺术的熏陶。



1869 年, 50 岁的彼季帕接任玛林斯基剧院芭蕾总编导, 开启他一生最辉煌的时代。他让俄罗斯成为芭蕾第二故乡, 让俄罗斯芭蕾在世界舞台上展现无比的辉煌。《天鹅湖》《睡美人》和《堂·吉珂德》是彼季帕一生芭蕾创排的代表作, 分体现他的艺术思想和古典芭蕾的水准。《胡桃夹子》则是另一位古典芭蕾大师、与彼季帕合作《天鹅湖》的伊万诺夫的杰作。看俄罗斯国家芭蕾舞团原汁原味的演出, 无疑是芭蕾爱好者系统了解欣赏古典芭蕾艺术俄罗斯流派的最佳途径。

第 1 课

《天鹅湖》的经典舞段

芭蕾首要的艺术表现形式就是舞蹈, 《天鹅湖》能成为芭蕾代名词, 是因为集合了独舞、双人舞、群舞许多经典舞段。比如第三幕著名的黑天鹅奥吉莉雅独舞中, 演员要一口气做 32 个被称为“倒腿转”的单足立地旋转, 这一绝技由意大利芭蕾舞演员皮瑞娜·莱格纳尼于 1892 年独创, 成

为考量芭蕾舞团实力的标杆。此次, “挥鞭转”由俄罗斯国家芭蕾舞团国际大赛获奖者安·歇尔巴科娃演绎, 保持了细腻的感觉、轻盈的舞姿、坚忍的耐力和完美的技巧。

第 2 课

《胡桃夹子》的无限童趣

《胡桃夹子》是伊万诺夫根据恩斯特·霍夫曼的童话《胡桃夹子和鼠王》及大仲马的改编本创排的, 讲述了女孩玛丽在圣诞节得到一只胡桃夹子, 享受玩具、舞蹈和盛宴的快乐。带有神秘的童话色彩的场景和演员诙谐有趣的表演, 让此剧成为西方国家圣诞必演的芭蕾舞剧目, 父母习惯带着孩子一起感受《胡桃夹子》的童话故事迎接新年。

第 3 课

《睡美人》的顶级舞美

《睡美人》被认为是古典芭蕾创作的顶峰。舞剧取材于法国作家夏尔·佩罗的童话故事《沉睡森

林里的美女》, 讲述中咒昏睡百年的阿弗罗拉公主被杰齐林王子用吻解除魔咒得到幸福。100 多年来, 除了彼季帕创排的经典舞段和柴可夫斯基的经典音乐外, 《睡美人》以其震撼人心的音乐, 气势恢弘的舞蹈, 雍容华贵的服装, 奢华灿烂的布景, 创造出了空前绝后的剧场舞蹈奇观, 吸引了各国的舞蹈家和观众们, 被称为“古典芭蕾舞的百科全书”。

第 4 课

《堂·吉珂德》的性格舞

芭蕾舞剧《堂·吉珂德》延续了原著小说中荒诞和幽默的色彩, 充满了西班牙式的生活气息与乐趣。彼季帕在创作舞剧时加入色彩纷呈的“性格舞”。此次访沪的俄罗斯国家芭蕾舞团明星舞蹈家的脚下, 令人眼花缭乱的难度舞段比比皆是, 其中几段西班牙色彩浓郁的双人舞和体现交响编舞原则的群舞更是赏心悦目, 成为众多国际舞蹈比赛的指定剧目, 比如第四幕里男女主角的婚礼双人舞。

■爱乐汇·俄罗斯国家芭蕾舞团《天鹅湖》

演出时间: 9 月 29 日至 10 月 2 日 19:15
10 月 1 日、2 日 14:00
演出地点: 东方艺术中心歌剧院
演出票价: 80、180、280、380、480、680、880

■爱乐汇·俄罗斯国家芭蕾舞团《胡桃夹子》

演出时间: 10 月 3 日 14:00 / 19:15
10 月 4 日 14:00
演出地点: 东方艺术中心歌剧院
演出票价: 80、180、280、380、480、680、880

■爱乐汇·俄罗斯国家芭蕾舞团《睡美人》

演出时间: 10 月 4 日 19:15
10 月 5 日 19:15
演出地点: 东方艺术中心歌剧院
演出票价: 80、180、280、380、480、680、880

■爱乐汇·俄罗斯国家芭蕾舞团《堂·吉珂德》

演出时间: 10 月 6 日 19:15
10 月 7 日 19:15
演出地点: 东方艺术中心歌剧院
演出票价: 80、180、280、380、480、680、880

订票热线

021- 51085050
400-650-5050

订票官网

www.piao123.com



关注爱乐汇微信公共号, 爱乐汇演出购票可享 9 折优惠