



为每个孩子的幸福人生奠基

——记开元学校校长张俭

新优质 新优质学校校长风采录

长宁区的开元学校与延安西路凯旋路绿地毗邻。学校很宁静，师生很淡泊。这或许还与张俭校长的性格有点吻合——不事张扬、专注内涵，不会刻意去做些热闹的表面文章，一旦认准的事，就会锲而不舍。

从张俭嘴里不时蹦出的几句话，不华丽，却透着浓浓的教育哲理。

张俭

校长名片

1973年3月出生

中共党员

中学高级教师

2013年9月至今任

开元学校校长

国学精粹在校园发芽

张校长说：“润物无声、潜入心底的德育，才是最好的德育。”

开元学校创建于1992年，是一所初级中学。学校弘扬“开元至诚、固本修德”的校训。开元，即开辟新纪元，就是要在教育改革中勇于开拓创新；至诚，就是开元人用诚信办学，用诚心教学，用诚实做人；固本，就是要遵循教育规律，守住内涵发展这个办学的根本，不断实现育人新成就；修德，是指通过学习与研修，坚守中华民族的优秀道德准则，培养适应时代发展的新人。

“校训不是写在墙上的，而是要融化在师生心间。”张俭说，如何修德、如何坚守民族的优秀文化和道德，开元人找到了一条路——国学教育。

开元学校将“国学教育”融入学校德育、学生社团活动、人文学科教学及校园环境文化建设，取得了明显成效：构建了以“国学教育”为特色的校本课程，形成了系列教材，“国学教育”成为开元的教育特色，“国学”成为开元人的文化底色。

“国学”在教师中扎根。对教师而言，教“国学”、讲“国学”，既是对学生的教育过程，同时又是自我教育、自我提高的过程。有老师说：“学校开展‘国学教育’之后，我作为‘国学’授课老师，仔细深入研读，提高了自身素养，也更明确了培育天下之桃李的使命。”

“国学”精粹在学生中发芽。一位家长告诉老师：“孩子学习传统经典后，感觉比以前懂事了。以前她常在物质条件上与同学攀比，现在她会跟我们说，小孩子要比就比学习，人品好、学习好、能力强，才是自己的真本事。这些话，让我们挺感动的。”

人性化教育要设底线

张校长说：“‘大声表扬、小声批评’，是对师生最好的激励与尊重。”

2012年，张俭受市教委委派，去美国加州当了回“影子校长”。两个月的学习，她产生了强烈的感受：美国学校的自由是建立在好的规矩基础上的，有了好的规矩，每个人才能享受更多的自由，孩子们从小就接受这样的教育。规则是大家共同制定的，大家照着规矩做，没有人可以例外。这样给了张俭很大的启发——“自由而不失秩序”是学校应有的追求。

“我们四班团结一心，是个可爱的‘家庭’，二十颗水滴形成了‘四’，一滴滴水珠汇聚成海洋，团结的四班永远是我们的骄傲。”这是七(4)班学生写在班级门口墙上的“形象招贴”。现在，开元学校走廊的两边，已变成

了各班孩子展示才华的“性格墙”：有展示书法才艺的，有展示优美习作的，还有展示特色活动的。

“当然，人性化的教育并不等于没有底线、不讲原则。所以，为了更好地执行制度，我有机会总是会多听听教师和学生的想法和意见，彼此站在对方的角度交换一下意见，多聊聊、多进行些个别沟通，‘大声表扬，小声批评’，只有这样，作为校长传递出去的观点，才能去‘指令化’，才能使师生们乐意接受和信服。”

张校长说，生活中从不缺少美，而是缺少发现美的眼睛，校长应当要有敏锐的观察力和实践探索精神，在工作中不断发现每位学生和教师的兴趣、需要、优势和长处，积极调整教育教学管理活动，创造相应的条件，营造适宜学生和教师发展的空间和氛围，从而促进学生、教师和学校的健康发展。

给师生一个展示舞台

张校长说：“学校，应该是在为培育幸福的人‘加温’。”

在张俭的书架上，一本《夏山学校的百年故事》被她翻了不知多少遍。在那所英国名校里，爬树和搭个小窝的重要性，绝不亚于分数；在那所学校里，规范日常生活的各项规定，是由大家一起民主商定的。张校长说：“夏山学校的故事告诉我，必须把孩子当成一个个鲜活的生命个体，有思想、有要求的个体，而不是生产线上的产品。同样，更不能把教师当成生产线上的简单操作工。学校，应当是为师生的幸福人生‘加温’。”

在另一所学校当校长时，张俭曾被一块板报所吸引。那块板报上画着一条腾飞的蛟龙，旁边是一首小诗和新年寄语，寄语全校师生共同努力，再创辉煌。诗曰：“师生耕耘，教泽苦功，学出门路，质量在先，硕果紧随，开拓进取，搏击中流……”张校长立即找到了创作这块板报的老师。“蒋老师，希望你能在迎新联欢会上为我们做新年致辞。”“校长，新年晚会的致辞一向是领导做的，我怎么……”“我看到了你出的板报，特别是这一首小诗，朴实无华，却饱含着一位老师对学校、对教育的一份最质朴的感情。这份最真挚的祝福，是最美的致辞，希望你不要推辞了。”

张校长觉得，虽然蒋老师只是一位普通而平凡的老师，却几十年如一日默默地为教育而付出。给他一个舞台，让他把这份爱大声说出来，让这份爱去感动所有的老师，这短短一分钟的致辞，会比无数次爱岗敬业的教育报告有效得多。

她说：“一个好校长应该是一个

心理按摩师，巧点穴位，妙手回春，让起皱的心灵得到安抚，让蛰伏的心智得以开放，让教师和孩子的心田都成为一片可供耕耘、换来收获的天地。”

鼓励创新动手机会多

张校长说：“教育不是灌输，而是点燃。让孩子们动手实践，是启迪智慧、激发灵感的最好途径。”

张俭始终坚信，幸福的生活是要靠双手辛勤劳动创造出来的，教育就是要为每个孩子的幸福人生奠基。因此，开元学校将“劳技创新课程”作为学校实施创新教育的核心课程来打造，立足“人”的教育，激励学生手脑并用，激发探究精神和创造热情。学校依托市劳技课程基地建设和创新实验室项目，先期投入近100万元改造学校的劳技中心，现已建成木工教室、电子教室和教师准备室各一间。经过几年的建设，学校在劳技学科基础型课程中，立足教材知识点和技能点，加以一定的拓展，以“模型制作”为切入点，通过金属丝自行车模型制作和古代中华机械中的木牛、流马、攻城锤、强弩的制作，培养学生的劳动技术素养和动手制作能力。

如今，开元学校“创新劳技综合课程”已经创出了特色项目。劳技课上，老师会使用中华机械文化遗产(如：远古指南车、周庙敬器、候风地动仪、木牛、流马、千里船、水转百戏等)作为解密对象展开教学，因为这些古代机械所表达的创造性思维毫不逊色，其相关难度与初中生的学识与能力相当。而且，古代失传机械中有相当多的记载“盲点”，如果能在课堂上尝试填补这些盲点，便为学生们激发创造力提供了实践机会。

开元学校组建团队申报了“长宁区创新团队”，围绕“创新劳技综合课程”成立了“HUI课堂”，打造了一批微课程，如“动画人物设计”、“歌曲创作”、“free hand应用”、“古代机械文化文献探秘”等，使学生根据自己的特长爱好开展学习，最后合成一部由学生自己创作制作、编写主题曲、配音的动画短片。在这种有趣的学习中，既感叹我们祖先的聪明才智，自然而然地产生民族自豪感，又在动手创作中增长了才干。

难怪，已经上初三的张圣年同学，在刚刚过去的暑假里，始终乐于泡在学校的劳技教室里，给喜欢的人物动画做造型。她说，这里的动手能力培养，是很锻炼人的啊。同样，八年级的李敬洋同学也说，几乎每个开元的学生都爱上劳技课，他们仿制的木牛、流马等作品，参加了市里的非遗展，同学们还争着去当志愿讲解员呢。 本报记者 王蔚

【同题问答】

Q: 您最喜欢的“校园一角”是哪里?

A: 我们最近在每个楼面的走廊里布置了一个休闲角，放了休闲椅、休闲桌，还有开放式的书架。这是专门为学生设计的，可以让大家在课余时间有个宽松、惬意的休息、聊天和随意阅读的地方。

Q: 影响您人生的一件作品是什么?

A: 是讲述英国名校传奇的《夏山学校的百年故事》。这是一本可以让在读完后改变自己看待童年与教育孩子方式的书籍。整本书的主题就是爱与自由。“以人为本”、“以学生发展为本”，这些观点在书中被一个个鲜活生动的案例深刻诠释着。作为同

行，不仅仅是敬佩，更多的是启迪。

Q: 如果您请您用一种颜色代表自己，您会选择哪种?为什么?

A: 蓝色。蓝色让人觉得宁静。我们教育工作者，需要的不正是一颗宁静的心吗?教育不是追求一时的轰轰烈烈，需要宁静致远的胸襟，只要有目标，通过不懈的努力，就一定走向成功。

Q: 请您设计一款代表学校的吉祥物。

A: 看到我们同学为动画片设计的“小米”卡通人物，大家都觉得十分传神。或许，我们今后会用“小米”来为学校代言，用“小米”的口吻讲述一个个发生在开元学校里的生动故事。

(最新一期《上海教育》杂志、本周日18时50分上海教育电视台节目将同步刊播)



本报记者 孙中钦
实习生 林德瑛 摄