

拍场觅扇 特殊品种可遇难求



又到一年玩扇时。成扇是人们怀袖把玩的雅物，也是文人雅士挚友亲朋之间推心置腹最贴切的相赠物品，更成为了拍场走俏的品种，而其中的一些特殊样式更是可遇不可求。

在今年上海工美 20 周年春拍中，有一件傅抱石题剑鞘、古玺印拓片的成扇，其估价 15 万至 25 万元，成交价为 34.5 万元（见图）。扇面一侧剑鞘拓片，并有傅抱石所书，“此剑鞘文字为籀书，一般与剑鞘同时铸成，春秋战国以后，有些铭文是在铜器铸成后再刻上去，线条挺拔细劲而不纤弱，已开秦篆

之先河，傅抱石记。”

另外一面则是战国官玺铃印，傅抱石所书，“此三方印为战国官玺，战国玺是战国时期各国玺印之总称，传世的战国玺可分为官玺和私玺两大类，统治者任命各级官吏须发玺印作为政权的凭证，调遣时缴回，战国玺在印学史上占有重要地位，乙酉五月上瀚，傅抱石。”

另外一件 1937 年马衡题秦权、晋砖拓片并隶书的成扇，一面为秦权和晋砖的全形拓，马衡题，“秦铜权原形，晋太元砖文曰‘晋太元十六年’，砖出武康，长一尺三分，厚一

吋五分，丁丑六月，写为芝轩先生一粲，马衡戏笔。”

在书画投资中，流行着一种说法：一手卷，二册页，中堂第三，条屏第四，楹联第五，扇面第六，因而扇面在很长一段时间以来都不为市场所重视。但扇面虽小，文章却大，“尺寸方圆纸半张，舒卷精华随身旁”，在规定的扇形构图里，花鸟、山水、人物、翎毛无不涵盖。大、小写意、工笔等技法各显精神。而如果在扇面上还有一些特殊的表现形式，无疑更加受到藏家的青睐。

方闻

老照片里有“金矿” 幕后故事值千金



在今年的春季艺术品拍卖市场上，胡适的墨宝成为了市场最为关注的“明星”之一，特别是一些老照片更是受到了藏家的追捧。在上海朵云轩的春拍中，胡适致胡近仁签名照、诗稿及信札，估价 20 万至 30 万元，成交价为 149.5 万元，而在西泠印社的春拍中，胡适与恋人曹诚英合影，估价 9 万至 15 万元，成交价为 21.85 万元（见图）。

此为胡适与当时的恋人曹诚英合照，由杭州西湖英华照相馆所制，背面有胡适亲题时间、地点，“烟霞洞。十二、九、廿七。”，应为胡适自存的珍贵照片。

据拍卖行介绍，胡适与情人的合影极其罕见，有胡适自题的原片更是十不得一。曹诚英，别字佩声，乳名行娟，安徽绩溪人，是国内农学界第一位女教授，同时是胡适三嫂的妹妹，1917 年胡适结婚时的伴娘之一。曹诚英十六岁时，由母亲作主许配给宅坦村的胡昭万，后于 1923 年离婚。同年，曹诚英与到杭州养病的胡适陷入热恋。这段感情后因种种原因无疾而终，曹诚英自此终生未嫁。

这张照片正是两人朝夕相处、热恋时期的见证，拍照时曹诚英正就读于杭州女子师范学校，地点烟霞洞也在两人的关系中扮演

着重要角色。照片署款 1923 年 9 月 27 日，无疑进一步印证了这段恋情：据《胡适日记》，两人的再次见面发生于同年 4 月底，从此开始有接触和书信往来。9 月 16 日，胡适在日记中已经用“佩”称呼曹诚英；而从 9 月 18 日始，胡适常常用曹诚英乳名（行娟）的简称“娟”称呼对方。想来，两人的感情在这段日子正在迅速升温。10 月 3 日，胡适在行将离开杭州时，再一次到烟霞洞看月，并称“我这三个月中在月光之下过了我一生最快乐的日子”。

在近年来的拍卖市场上，有名家墨宝的照片屡屡拍出天价，像在 2013 年上海工美的春拍中，一件胡适题泰戈尔像照片。估价 12 万至 15 万元，成交价则达到了 86.25 万元。据著名学者陈子善研究，以前只知道泰戈尔离沪前为志摩夫妇的纪念册《一本没有颜色的书》画了自画像题了诗。而今，随着胡适摄泰戈尔像及题词的重现，泰戈尔此次访沪留下了又一份珍贵的纪念。

对于藏家来说，想要从照片中寻找“金矿”，就一定要拥有丰富的知识，了解背后的故事以及对于照片主人的意义，这样才能让藏品的价值得到充分体现。

宇佳

书法精品拍场走俏

在近两年的书画拍卖市场上，书法精品受到市场追捧，像在今年西泠印社的秋拍中，其中傅山楷书《金刚经》册，成交价 1782.5 万；文征明楷书《楚辞》精品册，成交价 1495 万元；而郑孝胥为吴昌硕作十言联，以 5 万元起拍，场内直接报价 50 万，最终以 241.5 万成交（见图）。仔细分析这些作品，我们可以看到都是具有许多亮点。

傅山楷书《金刚经》册是傅山顺治十二年（1655）在狱中手书《金刚经》，经后有长跋数开，提及在狱中磨鍊满满，借抄经而入佛域，祈福超脱。原作存有清初原装裱及黄绫函套，巾箱本古雅可爱。傅山于顺治十年在山西、河南一带策划反清复明的活动，结果于起义前被捕。关于傅山狱中的材料很少，可以知道的是他无疑受到了严刑逼讯。傅山书写《金刚经》时，正处于生死危难关头。在书写佛经时，所激发出来的大乘佛教教义的领悟，最终挽救了他的生命和心灵。

文征明《楷书楚辞精品册》展示了明代小楷的巅峰，文徵明高龄时仍写蝇头小楷，《楚辞精品册》可视为文徵明小楷代表之作。因其在反映文征明小楷风格的样式与闲居的心境上，具有着典范而特别的意义，可谓弥足珍贵。此小楷册尚存明代旧锦面板装裱，流传有序，迭经名人鉴藏。当代鉴赏家启功与刘作筹曾为之鉴定。自清代康熙、乾隆以来宫廷对于赵孟頫、董其昌、文征明的偏爱，使得传世文征明小楷的代表作大多出于公藏机构，相对而言，民间流传文征明的小楷作品，则稀若星凤、难得一见。

自古以来，书画同源。但是在拍卖市场上，很长的一段时间以来，书法的作品却难以与绘画相比，更有“好字不如烂画”的说法。特别是自 2014 年秋拍以来，一批重要的精品力作得到了藏家的追捧，像北京保利 2014 年秋拍推出的清代伊秉绶的隶书横幅《遂性草堂》估价仅有 80 万元，成交价最终高达 2300 万元；北京匡时推出的王铎 1646 年作《草书自作诗》以 1322.5 万元成交。这也大大刺激的藏家纷纷释出自己的珍藏。

杨羽



敬华

2015 秋季艺术品拍卖会

JINART 2015 AUTUMN AUCTION

公开征集暨免费鉴定、咨询

上海敬华艺术品拍卖有限公司成立于2000年，具有国家第一类文物拍卖经营资质。最初由上海文物商店、上海博物馆艺术品公司共同组建，现改制为敬华艺术机构的核心成员企业之一。重组后2014年公司总成交额7亿元位居上海前列。本公司开展常年征集业务，竭诚为新老客户提供优质、诚信的服务。

敬华拍卖 JINART AUCTION

www.jinghuapaimai.com

2015秋季艺术品拍卖会拍品征集、免费鉴定、业务咨询

中国古代、近现代、当代名家书画；油画雕塑；瓷器；佛像；紫砂；名家篆刻；竹、木、玉、铜雕刻；旧墨、砚台等文房用品；历代碑帖、印谱、古籍善本；翡翠珠宝；重点征集海派书画精品、成扇。

活动时间：2015年7月25-26日 上午10:00至下午17:00
活动地址：上海市静安区南京西路1398号（玫瑰花园内）

敬华拍卖微信

敬华拍卖微信

上海敬华艺术品拍卖有限公司

公司地址：上海市静安区铜仁路92号 三楼

咨询电话：021-63803890 传真：021-63805033 E-mail: zhengji@jinghuapaimai.com