

片方无偿提供片源 导演主演现场互动

无障碍电影放映扩大至每个区县

我在现场

老刘今年63岁了,后天半盲,一只眼睛视力0,一只眼睛视力0.03。昨天上午,他冒着大雾来到国泰电影院,和近百名患有视力障碍、行为障碍的同伴们一起,看了场无障碍电影《探秘者》。银幕上,吴启华在公路上开车飞驰,银幕下,老刘和朋友跟随着电影跌宕起伏的情节,时不时响起惊呼和大笑。

无障碍电影公益活动的发起人之一曲大鹏告诉记者,由上海广播电视台东方广播中心与上海市残联共同主办的“无障碍电影解说公益活动”今年进入了第五个年头,随着越来越多播音员、主持人的加盟,其社会影响力得到不断放大,“今年开局良好,已经有两部国产片《探秘者》和《舌尖上的新年》主动找到我们。”

盲人很开心

无障碍电影和普通电影可不一样,漆黑影厅内的最前排亮起一束灯光,一位解说员坐在小桌子前,随着电影放映的节奏逐一念出写好的旁白,帮助看不见的盲人们理解影片情节。昨日负责解说的是东方卫视的主持人常颖,跟着她漂亮清脆的声音,云南香格里拉的壮美风光、让人忍俊不禁的喜剧场面、藏族同胞浓郁的民族风情,一一浮现在盲人观众的脑海中。

电影开场,就是男女主人公



▲ 解说员现场讲解剧情
▲ 视力障碍者和行为障碍者在影院相逢

车跟踪的场景,湍急的车流、惊险的超越,视觉效果令人震撼。为了让看不见的观众们体验这样的感觉,常颖的解说声抑扬顿挫,时而急促,时而低沉,特别紧张的时候还压低了声音小声描述。影片最后,大反派菊花逼供不成,恼羞成怒,场面紧迫又滑稽,在常颖的解说声中,观众们嘻嘻哈哈笑成一团。影片一结束,大家都忍不住鼓起掌,和身边的朋友大声议论起影片的内容来。

解说很辛苦

无障碍电影的放映过程中,最辛苦的是解说,整整89分钟的电影,他们要一边注意电影画面,一边念改编后的电影解说词,描绘出一些无法依靠“听声”来想象的情节,帮助视障人群理解电影故事。最早介入无障碍电影放映的上广990新闻主播曲大鹏(丁镭)告诉

记者,无障碍解说词特别考验主持人的功底,“既要烘托气氛,向看不见的观众描述出场景,又要生动形象,同时不能受到影片放映的干扰,这需要有一定的专业基础才能完成。”

2012年初,最早加盟“无障碍电影解说公益活动”的只有8个上广新闻主播,经过近5年的努力,如今的志愿者队伍已经发展到200多名,他们都是活跃在一线的电视频台主持人,跟着每月一次的无障碍电影放映,走遍了上海的每一个区县进行无偿解说。

片方很主动

昨日,89分钟的影片结束后,《探秘者》的导演陈星池、制片人吕贻锋、女主角陈思涵、男主角石峯突然来到现场,和残疾人观众们展开了一场亲密互动。不少盲人和残疾人是第一次与“电影中的人

物”亲密接触,一时间,容纳150个座位的影厅里沸腾起来,大家争相向导演及演员索要签名照片留作纪念。

为什么会想到设立无障碍电影专场?吕贻锋告诉记者,自己本人就是媒体人,和曲大鹏是好朋友。同时作为电影人,他觉得提供片源、改编剧本、提供相关服务其实是举手之劳,“我希望能把这项公益事业持续下去,今后每一部出品的电影,都能让视障人群也能‘观看’和享受。”曲大鹏介绍,《探秘者》的出品方上海星格影业和《舌尖上的新年》的出品方浙江东海影业都是主动找上门来,表示愿意无偿提供片源。“盲人很特别,他们的感受和观察角度与普通人不同。很感谢片方能把最新的电影提供给这些特殊人群,让他们也能享受到文化生活的快乐。”

本报记者 张艺

记者手记

上海的人情味

“我觉得上海特别有人情味,我为自己是一个上海人而自豪。”昨天采访曲大鹏,这是他给记者说的第一句话。

上海的人情味,体现在一系列的数字当中。1997年,盲人编剧蒋鸿源第一次想让盲人看电影,没人理解,也没人支持;2008年,上海放映了第一部无障碍影片《非诚勿扰》;2012年,上海市残联拨款,每月月底为视障人群放映当季上映的最新影片,国泰电影院成为上海市第一家“无障碍电影院”;2013年,“举办无障碍电影日”被正式写入《上海市实施〈中华人民共和国残疾人保障法〉办法》。至今,全上海已经有16家影院加入了公益活动,覆盖全市17个区。

蒋鸿源说,以往找写解说词的编剧很困难,因为电影放映是公益性质的,一听说没钱,很多人不愿意干,“一开始只有6名志愿者,现在人多些。”曲大鹏说,影片的片源是公益放映的最大难题,不过今年开局良好,此前有米粒影业主动为电台提供片源和无障碍电影脚本,今年有上海星格影业和浙江东海影业的加入。尽管困难重重,但曲大鹏并未放弃希望,“上海能在5年时间走到这个程度,已经很不错了。”他憧憬着,今后有更多编剧和制片方一起参与进来,推广这个公益项目。

张艺

在“时间之外”与自然和内心对话

中国台湾《优人神鼓》剧团5月再度来沪



1988年,在热闹繁华的台北,有另一方宁静,“优人神鼓”在木栅老泉中的一座原始山林里创立,将“自己生命的修炼”与“生活美学的实践”融于一身。2016年5月18、19日,中国台湾《优人神鼓》剧团将带着《时间之外》(见图)在上海文化广场负鼓击之,翩然舞蹈,在时间之外探索动、静、虚、实,在剧场之中体验星际穿越。

“优人神鼓”剧团的创立缘起于30年前——台湾戏剧界翘楚、

台湾兰陵剧坊的刘若瑀在获得金钟奖后,放弃了众多机会,开始一段从波兰戏剧大师果托夫斯基的自我探索之旅。回国后,她与黄志群在台湾年轻戏剧人中组建起这个特别的剧团。

去年6月,“优人神鼓”在上海文化广场演出的《时间之外》令沪上观众目醉神迷。今年5月,这部舞剧将再度来沪,历经一年的重新淬炼,《时间之外》显得更加精致成熟。刘若瑀表示,优人神鼓的表演是都市人与自然和内心对话的一种方式,在如诗般的表演中,将击鼓与舞蹈转化为独特而神秘的古老的东方力量。

本报记者 张艺

《玉海棠》明晚起在新闻综合频道开播。此剧由傅程鹏、杨舒、张慧、周惠林等主演,讲述了共产党人赵越泽在通海镇带领民众与各方恶势力斗智斗勇,在战乱年代保护古墓的壮丽史诗。

导演黄文利坦言,《玉海棠》的剧情更多的是偏向中华文化遗产传承的一些内容,是想激起观众保护文化遗产的决心,这也是跟他以往拍的谍战片不同。他表示,剧中演员造型是往神秘感方向走的,是想营造一种扑朔迷离的剧情氛围。

新民网
xinmin.cn

装潢频道

2016年元月

重磅上线

您可扫描右侧
二维码直接登陆
zhuang.xinmin.cn

获得ISO9001-2000质量管理体系认证
行业规范服务达标企业
2010年5月上海市装饰装修行业协会颁发
连续4年上海市信得过装饰企业
2013年9月上海市装饰装修行业协会颁发
全国住宅装饰装修示范工程
2005年8月中国建筑装饰协会颁发(聚丰园路188弄14号XXX室)

明月装饰

国家设计施工二级资质

冬季大优惠

凡在月底前与本公司签约可享受以下优惠
设计费减半 管理费仅收2%

- 1、合同价半包5万元以上送林内11升热水器一台价值(1480元)
- 2、合同价半包10万元以上送卫生间诺贝尔墙地砖一套价值(5180元)
- 3、合同价半包20万元以上送厨房橱柜一套价值(10800元)

网址:www.sh-mingyue.com 总部:漕宝路1016-1018号门面(虹梅路口,有停车位) T:400-920-1378 34223890 工程装修热线:34223879 夜间咨询:54145138

黄浦店	松江店	金山店	宝山/顾村店	奉贤/南桥店	浦东/成山路	南汇店	普陀店	闵行/莘庄店	嘉定店	杨浦/虹口店	闸北/宝山店	浦东/周浦店	长宁店	青浦店	浦东/高桥店
陆家浜路 1396号 恒升大厦 M层B座06室 400-920 1387	新松江路 1060号 恒杰商务大楼 B座303室 400-920 1381	蒙山路 1522- 1524号 门面 400-920 1383	沙浦路 165号 (近电台路 宝安公路) 400-920 1385	环城东路 运河北路 307- 309号 400-920 1379	成山路 1992- 1994号 门面房 (近下南路) 400-920 1386	惠南镇 听潮南路 19号 20786683 20786682	新村路658号 富杉建材城 201室 400-920 1390	莘松路 575号 (近地铁西环线 康城,有停车位) 400-920 1382	白银路 928号 商业广场 1号201室 (近白镇路地铁站) 59107699 59572728	大连路 1192号 (近控江路 辽源路之间) 400-920 1392	共和新路 长江西路口 地铁1号线漕河路站 728、760终点站 400-820 1782	康沈路 1885号 门面有停车位 400-920 1391	仙霞路 1351号 (近哈密路,百联 西郊购物中心) 62903205	青浦区 青湖路 777号 (近华浦南路) 61644798 400-605	张杨北路 5982号 (近康高支路) 68865226