

把小广告当“案件”查的法治意义

赵志疆



今日论语

北京一房地产公司在长安街沿线散发小广告宣传销售楼盘,经过城管局执法人员多日蹲守,终于发现其存放小广告的仓库,并收缴尚未发放的小广告 16 万余张。根据法规,这家房地产公司最终被处以 40 万元的处罚,这也是迄今为止,北京城管执法机关对非法小广告案件做出的最高处罚。

小广告被人戏称为“城市牛皮癣”,仅从这个称呼,就不难看出公众对小广告的厌恶之情。闹市街头,总能不时看到手持小广告伺机而发者;态度好些的,发放之前先征求一下你的意见;态度

稍差的,不由分说直接塞到你的手里;更有甚者,在机动车等红绿灯的短暂间歇,也会冲上去向车窗里投小广告,或者干脆夹在车窗玻璃上……至于广告内容,更是五花八门:从卖房、卖药的销售广告,到真假难辨的旅游线路,甚至不少虚假诈骗信息也藏身其中。

违法小广告既像“牛皮癣”一样侵蚀城市形象,又如同“牛皮癣”般顽固难治,乃至于成为“人人喊打”却人人无奈的城市痼疾。针对各类违法小广告,不少城市都曾开展过围剿战役,然而集中整治背后只是暂时的蛰伏。违法小广告颇难查处,其发放者深谙“游击战术”,实施违法行为的时间也很短暂,因此很难被“抓现行”;虽然乱贴乱发

小广告几乎不费吹灰之力,但处置此类违法行为的成本却委实不低,执法者不可能遍布大街小巷,铲除那些乱涂乱画、乱贴乱挂的小广告也往往费时费力。当然,最重要的原因还是此类行为违法成本过低,即使发放者被“抓现行”,多半也只是批评教育了事,无法伤及其幕后主使者的筋骨。

单纯以处罚金额来看,北京市城管执法机关开出的这张罚单可谓“天价”。实际上,比重金处罚的结果更值得关注的是过程——得到举报线索后,北京市城管执法人员立刻奔赴现场调查,在街头蹲点的同时,还乔装打扮暗访取证,最终顺藤摸瓜找到堆放小广告的仓库,将其一网打尽。虽然

执法对象只是小广告,但北京城管执法人员显然当成一件“大案”来办,并因此收获了良好效果。在小广告屡禁不止的现实背景下,北京城管执法人员的态度和方法无疑颇具借鉴意义。

关于违法小广告,多数城市都不缺罚则,缺的只是一丝不苟的态度,以及一查到底的决心。法律的生命力在于执行,如果不能让违法行为人感受到切肤之痛,法律自身的警示意义将大打折扣;如果不能追根溯源查处幕后主使,难免仍会有人心存侥幸铤而走险。重金处罚小广告的意义不仅在于以儆效尤,还在于对法律权威的维护——违法无小事,只有从严执法,才能避免庸常之恶蔓延为社会痼疾。

新民新语

孤独之死

华心怡

青年时,大可凭“孤独”作为一种气质修饰。在青春妄为的年纪,孤独是文艺的,是特立独行的,是不足为外人道的自我宣言。

但我们,十之八九,在年复一年后,变得“软弱”起来。年长者,大多爱热闹,变得慈悲,变得唠叨,比以往任何时候更渴望群体。

在英国西北区的海滨小镇布莱克浦,每周都有 1 万多个电话打入当地一栋不起眼的办公楼。这是 24 小时服务的“银色热线”的所在地。老人们打来电话,说着一些毫不重要的生活琐事,他们只是为了满足生活的基本需求;与他人保持联系。

伦敦“终结孤独”倡议行动已有 5 年;与地方政府与国家医疗服务体系合作,致力于减少孤独现象的计划也在数十个城镇兴起。就连消防队也收到相关训练,除了查看民宅的防火安全,他们还注意屋主是否有与世隔绝的迹象。在英国与美国,65 岁以上的民众大约每三人就有一人独居。

诗人艾米丽·迪金森把孤独描述为“不可丈量的恐怖”,一种无声无息的伤害。这已是悲秋伤春的文字把玩了。今年发表于《细胞》期刊的一篇报告中,来自麻省理工学院的神经学家认为他们找到了人脑产生孤独感的区域。这个叫做中缝背核的部分与人们所知的忧郁症相关。戴齐与她的同事发现,实验用的老鼠被隔离一段时间放回鼠群时,中缝背核里的多巴胺神经元活动会大幅增加。而之前芝加哥大学的心理学教授卡奇奥波一直在研究孤独感,他说孤独感与口渴、饥饿、疼痛相似,是一种反向讯号。

孤独是致命的。它与生理疾病以及行为、认知能力下降都有关联,孤独比肥胖更预示着人的早逝。

因为文化以及生活习惯的不同,国人的银发生活,比起欧美同龄人,幸运地多了陪伴。中秋将至,一年到头团圆的节日都有好几个。常回家看看,常拉拉家常,其实更重要的,是情感的陪伴。心是满的,快乐便是真的。

全民直播时代要有规则护航

日报观点

近日,中央网信办组织召开“遏制网络恶俗炒作现象”专题研讨会。中央网信办副主任任贤良指出,网络直播为丰富网络文化、满足人们精神文化需求提供了新的平台。但一些所谓“网红”利用直播平台以低俗、色情等内容吸引网民关注,而这些直播平台不履行主体责任,给恶俗“网红”提供传播平台,甚至为其推波助澜。

网络直播正在成为时尚潮流的弄潮儿。然而,越是如此,对其存在的问题越需要重视。一方面,带着问题畸形生长的行业,注定行之难远;另一方面,网络直播若不能恪守底线意识,任其无序蔓延,很可能加剧社会浅薄化,并对既有社会道德、法律评价体系造成冲击。

不可否认,当前网络直播所面临的边界与规则的模糊,为其最初的生长,提供了某种宽松的环境。然而,其另一面则是加剧了问题的衍生,也更考验直播平台和直播参与者的自律意识。当前,各网络平台一般都与直播者签订了协议,以保障其规范性。但网络直播平台本身作为直播经济的获利者,这种内部监管的局限性不容忽视。因此,相关部门为网络直播行业制定可行而具有针对性的规章制度,对直播平台与直播者的权责进行法治化厘清,很有必要。当然,如何避免“一放就乱,一抓就死”,考验着监管者的智慧。

如何将网络直播与社会的伦理、道德、法律进行合理嫁接,关系到未来我们将生存于一个怎样的全民直播时代。网络直播的摄像头无远弗届,但只有在规则的护航下,方能照亮未来。(华丰 刊今日新华每日电讯 本报有删节)



关脱！关脱！

每趟吃饭的时候,电视里就出来个老人心绞痛了,心跳显示直线了,还有就是不怕一万、快点吃xx丸的叫声。电视前的老人受不了,家人也吃不消,于是,啪一声,关掉!

天呈 画

今天如何过教师节

今年的 9 月 10 日是我国第 32 个教师节,机缘巧合的是,我的教龄也正好满了 32 年。教师生涯与中国教师节“同龄”的我,当初懵懂入行,当中有过迷茫,最后却是用坚守的方式,鼓励更多的年轻人加入我们的队伍。32 年,我见证了上海教育的改革创新,见证了上海教育人的兢兢业业,见证了教育管理者专业引领,见证了上海市民对教育的重视。

教师节前后,一拨又一拨曾经的学生重返校园,只为向曾经的老师问声好。温馨的贺词在微信和短信中传递,传递着曾经的师生情。在属于每一个教师的节日里,我们是幸福的。我们期盼着自己的学生,都能事业有成,家庭幸福。我们满足于

教师凭什么受人尊重

徐晓燕

自己的学生还记得我们。只要孩子们来看我们,这样欢乐的日子也便是属于教师的节日!

但荣耀总是与责任如影随形。这一天,当教师接受鲜花、掌声和祝福,被社会广泛关注时,意味着我们肩负的责任又多了。我们应该怎样让这个节日更丰富、充实和有意义?

我比较认同教师自己将“教师节”当作“反思节”的观点。让“尊师重教”成为社会共识固然很重要,但更重要的是,我们身为教师,始终要保持清醒认识,常常问自己:我凭什么被人尊重?

代表国际学生成就和国际教师

水平的 PISA 测试和 TALIS 调查的结果中,上海学生和教师在多项指标上荣获世界第一,这一成绩足以赢得政府和社会的高度尊重。然而宏观层面的卓越成绩不能完全替代微观层面的感受,市民的切身感受往往更多地来自与个体教师一对一的交流过程,教师对每一个学生的关爱程度,直接影响着家长对教育的感受度。

随着市民整体素养的提升,对教育的需求呈现多层次、多维度、多元化的状态,个性化教育的需求将越来越突出。当我们还在思考如何做好“教育+互联网”这篇文章的时候,“互联网+教育”已经扑面而来。

新的高考改革,打破了原有的高校招生模式,教育改革进程中的教学模式转变、学习习惯和思路的更新,确实在一段时间里影响着师生的教、学情绪,如何在传授知识、培养能力、立德树人、创新素养、国际视野、个性特长……等教育责任中取得各种平衡,我们的教师,一直在路上。

我认为,当今的教师唯有以开放包容的心态迎接各种挑战,以善学好学的姿态应对新的变化,以勤奋踏实的状态做好每一天的工作,以为人师表的情态引领学生的成长,当今的教师唯有更自爱、自律和自重,才能对得起教师的称号,对得起政府、社会和学生对我们的尊敬,对得起“中国教师节”这幸福的节日!

(作者为上海市金山中学校长,上海市特级教师、上海市特级校长)