



罗拉蜜思“舞动芭黎”春季限量眼影



Paul & Joe 梦幻木马乐园眼影饼



卧蚕妆

女强人 VS 小可怜

每年潮流妆容趋势,最“吸睛”的莫过于春夏。无论走什么路线,最“吸睛”的莫过于眼妆。今季,盛行欧美 T 台、展示女强人风范的中性风,与流行日韩等地、着力打造楚楚可怜萝莉风的“卧蚕妆”,势均力敌,各自拥有不少推崇者。前者以大地色为主,强调干练利落,后者让眼睛看起来肿肿的,平添可爱、可怜的感觉,让异性好感度爆棚。女强人 VS 小可怜,你最中意哪一种?

中性妆 英姿焕发

■粗眉

中性妆容中,眉形和眉色是关键。大方的中性妆需要修饰自然、看上去“粗”一点的帅气眉形。以咖啡色配铁灰色将眉毛不足部分填满,平直或稍稍上扬的眉形给人更灵动的感觉。如果眉毛稀疏,可用棕色的眉膏一根根地刷在眉毛上。如果眉毛浓重,就用无色的睫毛底膏来为眉毛梳理定型,更可增加眉毛的光泽感。

■明晰黑眼线

中性妆容最不适合“法式眼线”——眼尾上挑的眼线。眼尾上挑,无法凸显那种特立独行的性感。所以,只要让眼线起到矫正眼形的作用即可。用眼线笔从眼头到眼尾描绘之后,刻意地加强一下眼尾1/3处,并将眼线拉长延伸。用眼线笔在眼头处加强眼线,将眼线延伸至眼窝处,使眼妆的效果眼窝拉伸。用深色眼影勾勒一下眼睑眼线。扫上睫毛液,加强下方的抢眼度。

■其他配合妆容

如果还想使中性特质更明显,可选用大地色眼影。这一系列是塑造中性妆容的首选,能突出健康、冷酷的硬朗感觉。金黄色会使黄色肌肤看上去更明艳,塑造立体感。

至于腮红方面,甜美的粉红色可以暂放一边。低调的棕色系腮红可谓是整体妆容加分的关键。脸形圆润的 MM 应斜扫画法,选择砖红、深褐色腮红,刷在耳际到颊骨的位置,范围可略微向内延伸到颧骨的下方。长脸 MM 横扫腮红更能在视觉上缩短你的脸部长度。

唇部方面,唇妆不能太甜美,低调哑色的双唇配合你的妆面,水莹透亮的唇彩不必使用。



植村秀限量浓情巧克力眼影盘



中性妆

“卧蚕妆”卖萌利器

“卧蚕”是指紧贴在下睫毛下方的一条长形肌肉,由于其像条蚕虫伏在眼下而获名,宋慧乔、徐若瑄等都有可爱的“卧蚕”。在台湾更诱人以注射中分子的玻尿酸造出“人工卧蚕”!

■浅眉

“卧蚕妆”的眉型须粗细适中,太粗或太细均会对眼妆产生“副作用”。用比眉毛颜色浅一号的眉笔画好,再用眉刷仔细刷匀,最后再用同样浅一号的染眉膏将眉毛部分妆容定型。

■立体式眼妆

先用浅棕色在整个眼窝打底,接着用深棕色从睫毛根部向上晕染,用刷子呈 Z 字型向上晕染眼影;然后画一条细细的黑色眼线,

眼尾不要上扬,以免造成妖艳强势的感觉,眼尾部位开始平着延伸,可以拉长脸型。

画“卧蚕”时,先用细腻的亮粉高光在眼下眼睑晕染。可以使用白色眼影,但根据对日韩男生的调查,他们更喜欢粉色。用茶色在粉色下面做阴影,然后自然微笑,以决定卧蚕的宽度。用刷子晕染粉色、茶色与底妆浅棕色的边界,让高光和阴影自然融合。最后在眼头画上白色内眼线,营造含泪的可怜感。

■人工造“蚕”

如果眼底没有“卧蚕”这条可爱的肌肉,又不敢做整形手术,更没有化妆达人的高超技巧,可以使用双眼皮胶条,拉出后在泪袋位置印下,就如双眼皮一样,效果亦十分自然。最后贴上自然的假睫毛,轻松搞定“卧蚕妆”。

