

东方红木

传承苏作经典 纯朴古雅穿越古今



2011年第四届中国上海国际艺术家具展览会10月27日至30日在上海如火如荼地举行。作为业内知名品牌,东方红木在展会中“穿越古今文化,传承苏作经典”,在雅致意境中刻画出现代人优雅从容的生活方式,传递传统苏作红木家具的文化底蕴和人文精神,成为本届展会的一大亮点。

徜徉东方红木展台,幽雅精致的庭园廊檐下置放了数款苏作古典家具,犹如一曲江南丝竹中的和美音符,让每一位参观者怦然心动、难以释怀。这不正符合士大夫们寄情山水花草,追求高逸脱俗的意境?每一款参展的家具,无不造型简练、朴素大方、古趣淡雅,与小

桥流水、江南人家有着极为融和的韵味。虽不能亲眼目睹作品成型的全过程,但已能感受到苏作的珍艺精雕,体会到中国文化的严谨和博大。

展厅中央“蝠(福)庆有鱼(余)”卧房七件套格外显眼,此套家具通体由缅甸鸡翅木打造。鸡翅木原始树种为“红豆”,在明清家具中名贵程度仅次于黄花梨、紫檀,肌理致密、紫褐色相间成纹纤细浮动,给人以孔雀开屏般璀璨闪耀的感觉。在装饰上,此套家具仅在门板上浅雕“年年有余”、“福到眼前”等吉祥图案,而所有金属合页、面页皆满镌花纹,造型和做工别具匠心。远远望去,木纹表现力非常夸张,纹路起伏有致,像一幅精美的山水画。细细品鉴,牙板、腿脚上雕刻的卷草纹寥寥几笔却处理得异常精细,框架结构和榫卯连接打造出线条优美的拐子龙纹,整体端庄简洁,造型典雅古朴,“福庆有余”卧房家具把苏作家具的特点演绎得淋漓尽致。

追求“至质至美”的苏作美学传统,“四季花鸟”四方扶手椅三件套同样惹人眼。此款家具强调天然材质的气韵生动,小叶紫檀行云流水般的纹理变化衬托出华丽秀美的风韵。格调大方素

洁文雅,不论是部件断面还是整体造型,都呈现出圆浑柔润的美感;空间比例尺寸更经反复推敲,增一分则长,减一分则短。仅仅在椅背作了点缀雕饰,以四季花鸟为形象,分别描绘了“春之牡丹白头翁”、“夏之荷花荷叶鸳鸯”、“秋之多子石榴绶带鸟”、“冬之梅花喜鹊”等图案,美艳生动寓意吉祥,正合古今雅士的审美趣向。

美在于形,只能悦目;美在于神,方能赏心;唯有形神俱美,才是东方红木的最高境界。东方红木认为,苏作工艺与其他工艺最大区别就在于一个“巧”字。能在业内独领风骚,东方红木不仅在于选材、工艺上的严格把关,更在于创作者的匠心独运,“福庆有余”卧房家具、“四季花鸟”四方扶手椅等臻品家具恰是东方红木交上的一份完美答案。

通过各种途径传播苏作家具的人文精粹,让更多人理解传统木作文化的独特魅力,东方红木匠师们鬼斧神工、天衣无缝的工艺技巧显现着苏作家具优雅的光芒,令人叹为观止、醉心不已。

上海展示中心:溧阳路109号(东大名路路口) 电话:021-58894351
常熟总部6000m2大型展示中心:常熟市海虞北路255号(谢桥)(沿江高速常熟北出口下左转200米)
电话:0512-52336666 53268888
厂址:江苏省常熟市虞山镇 谢桥 瑞福村
电话:0512-52213825 52611825
网址: <http://www.df86.com>

艺尚家具

第一零九期

主办: 新民传媒
协办: 中国工艺美术学会工艺设计分会
策划: 韩国荣 主持: 张妮
电话: 021-66745056 56131287

名佳红木招聘信息

国内著名苏式红木家具企业 江苏名佳工艺家具有限公司,因公司业务需要,现诚聘淮海路直营门店营业员1名,要求如下:

1、性别女,年龄35岁以下,品貌端正;
2、具有吃苦耐劳精神;
3、要有较强的责任心;
4、做人灵活,有一定的应变能力;
精通茶艺者优先,薪资面议。
联系人: 张先生 联系电话: 13906235888
(非中介,不收费)

第四届中国上海国际艺术家具展览会暨红木家具精品展

10月27日上海展览中心盛大开幕

由中国工艺美术学会工艺设计分会、中国家具工业信息中心、中国上海国际艺术家具展览会组委会共同举办的第四届中国上海国际艺术家具展览会暨红木家具精品展,于2011年10月27日至10月31日在上海展览中心隆重举行。各方品牌企业汇聚一堂,各类艺术精品荟萃展厅,让广大观众一饱眼福,尽情欣赏红木艺术家具的文化之醇、惊世之美。

凭借地方协会的高度重视与强有力的号召力,来自北京、上海、江苏、浙江、广东、福建等地的品牌企业都纷纷参展,其中有泰和园、东方红木、源源红、弘木印象、老周红木、强艺红木、航管红木、锦翔红木、思兰红木、圆木缘、永和红木、汉正堂、林尊堂、黑檀之家、紫檀阁、汇才红木、浩强红木、苏福红木等知名企业。参展企业都推出自身的新品和精品,让观众尽享红木家具的丰富盛宴。

本届展会还以规模盛大、专业性强、技术交流水平高等特色,向人们展示红木家具行业发展的风向标。展会同时举办两项别有新意的活动,即第四届“百慧杯”中国艺术家具“匠心神工”精华大赛(只限于参展企业,实物产品)、上海拍卖行现场拍品征集及藏品鉴定。如今,第四届“百慧杯”中国艺术家具“匠心神工”精华大赛正在紧锣密鼓进行中,有众多企业报名参与,以求在展会一展其“匠心神

工”之风采;上海拍卖行现场拍品征集及藏品鉴定活动为参展企业和观众提供了交流与鉴定的平台。这两项活动将展会推向新的高潮。

综观参展企业的展品,可谓“风光无限”。来自“广作”故土、堪称木雕艺术界的创新工艺——丝翎檀雕以“翎檀书房”现身展会。泰和园这一厚硕的用材、传统的工艺与绝妙的雕工相结合的家具珍品,献给观众的不仅仅是美的享受,更是艺术的熏陶。规模、销量名列行业前茅、创新专利居于业内翘楚的航管红木,携系列新品——“喜上梅梢”64件全套前来赴会。这套融入周易“八八六十四卦”命理概念的艺术珍品,继续秉承“乾隆御书房”之神韵,精雕细琢,将花魁风韵跃然木器之上,全套系列置于一堂,尽显雍容大气。以“承祥瑞文化,造百年经典”为制器理念的锦翔红木,创制的“地中海风情”、“汉光”、“天官赐福”、“东方巴黎”、“万象”等五大系列精品,蕴含祥瑞美意,早已名声在外,这次该企业携“天官赐福”和“万象”系列赴会。其中,“天官赐福”精品,以百子为瑞应,传递步步高升、一生鸿运之意;“万象”精品,则表达万象更新、太平有象之吉,锦翔的匠师们精心将良言美意镌刻于家具上并辅以创新的功能设计,让人们在享受舒适的同时,真切感受到深深的祝福;矢志追求“乾隆工”的思兰红木,其制品以繁丽典雅的不俗品位和丝丝入扣的木工工艺,誉满申城,这次该企业携全手工制品——“洪福齐天中堂”赴会,观众从中能欣赏到精美绝伦的“乾隆工”。以“艺术灵魂、文化内涵”作为追求目标的“弘木印象”,企业的取名本身就让人们感受到其颇具匠心:“弘木”谐音“红木”,蕴含弘扬传统文化的深意;“印象”,可视为对印象派大师莫奈的致敬,同为追寻艺术灵魂、缔造艺术之美者,其设计灵感源自明清经典,延续海派、现代风格,秉承传统,而又积极创新。在此次展会上,弘木印象展出的“悠然系列”等精品家具,再次诠释其“印象之美”。

此外,汉正堂的“百子百福沙发”10件套,永和红木的“百子图顶箱柜”也首次在展会亮相。还有,以工艺见长、真精制器的强艺红木,以“诚信至上 品牌典范”为经营理念的老周红木,以“红木艺术臻珍品、源自明清今胜昔”为企业文化的源源红,致力于将高端红木原材料做成红木家具精品,林尊堂红木,创制“无缝”家具而被业内专家誉为原生态工艺绝品的圆木缘红木,坐镇江苏常熟,发展势头迅猛的东方红木等众多企业,也都在本届展会中一展他们红木精品家具与企业风采。

相约金秋十月,同论红木文化,与您共享艺术经典!

名佳紫檀精舍

提供小叶紫檀、黄花梨工艺品等高档政务礼品、商务礼品。

垂询电话:
021-58888666

名佳紫檀·典木成金

名佳紫檀精舍

名佳紫檀·典木成金

精舍是精品艺术的艺窖,精舍是群贤毕至的会所。

品香茗、观珍玩、论艺道,领略艺术家们天功的凤凰,领悟家传艺术文化的奥妙。

贵宾热线: 021-58888666 | 地址: 上海市淮海中路1400号

古红轩红木

专营: 大红酸枝、花枝名贵红木家具
(另可定制小叶紫檀、大叶紫檀高档家具)

专卖店

- 漕溪路198号好饰家二楼
- 真北路1108号红星美凯龙六楼
- 长逸路15号建配龙五楼
- 汶水路1555号红星美凯龙四楼
- 共和新路4800号曹申江2楼

- 电话: 021-84685808
- 电话: 021-32510832
- 电话: 021-58458343
- 电话: 021-61497667
- 电话: 021-58429539

公司地址: 上海江杨南路1096弄15号 电话: 021-65254151 / 56888582