



玩“皮”时代

初秋的复兴公园,夹杂着微凉寒意的朦胧夜色中,一场盛装走秀吸引了不少看客。这或许是 2011 上海时装周中最温暖的一场走秀,因为在设计师的灵感和剪刀下游走的材质是皮革。这场名为“风尚海宁”的活动,在冬日即将来临之际,演绎着最新的皮革创意。

一直以为,皮革都是一种很难驾驭的材质,许多设计师想要让它的厚重融入些许轻盈感,在皮质成熟的气质中带来年轻的活力,而最成功的突破是在传统皮革剪裁和塑形中融入时尚元素。在新一季的皮革及裘皮潮流发布上,闪耀着不少令人心动的词汇:性感、雍容、活力。

一些裘皮设计展露出大牌高级定制的感觉,有蓬松的温暖度,亦不乏紧身的曲线立体感极佳的皮革,加上飘逸的丝质,把高贵和灵动的感觉巧妙地融合在一起。混搭潮流中的不少经典搭配,也出现在这一次的 T 台上,短打热裤的形式让皮革脱离了季节约束,一些轻薄感的皮革设计让人们更愿意在初秋就穿上它。

形形色色的皮革设计,让“玩皮”时代不断延续,“玩皮”亦是时装周内永恒的秋冬主题。然而在皮革被采纳作为人类的服饰之初,人们认为它最大的优点除了保暖,更重要的是它是动物的皮肤,人们穿上了它就好像多一层皮肤,这是任何一种其他材质所不能比拟的。但愿除了华丽的时尚感,这种独特的舒适感能够得到越来越好的演绎。

晴晴 文
冬丛夏草 摄

