

履痕处处

水墨宏村

徐潘依如 浙江衢州二中 高三(3)班

“接天莲叶无穷碧，映日荷花别样红。”一走进宏村，就被村口那一塘“出淤泥而不染，濯清涟而不妖”的荷花吸引。那袅娜地开着、抑或是羞涩地打着朵儿的莲苞，给宏村添了不少醉人的气息，也隐约地勾勒出了宏村的水墨情态。

带着未散的余香，我缓步走入宏村。

走入宏村，仿佛走进了一幅水墨画中。想来必定是那位神仙姐姐取墨执笔作画，使置于宣纸之上的墨，漾出这一片画般的宏村。

之后，她又从环裹宏村的群山中萃取了一点绿，然后将这一点绿浸染了我眼前的这片南湖，让南湖的水也洋溢着生机勃勃的绿。对了，还有那绿意深掩下的红鲤，“万绿丛中一点红”的情致又给宏村平添了几分俏皮可爱。

水墨宏村，让我不禁慨叹道：“不知当年陶渊明笔下的桃源仙境，是不是以宏村为原型而作的……”

夹于南湖两岸的柳，随风挥弄起她那柔嫩的发丝，尽态极妍，迎着来自五湖四海的游人。我信步走上传说中的“画桥”，这颇具诗情的名字，仿佛让人觉得架在南湖之上的，不再是坚硬冰冷的石桥，而是一幅惬意柔美的画卷。

走过画桥，就真正进入了宏村的古村落中。“翘脚、黛瓦、马头墙”，七个方块字立在那里，似乎这一片古村落便会携着徽派建筑的韵味永远生生不息地延存下去，用手轻抚那显得有些破旧的梁柱，感受到的却是雕栏玉砌；坐在启蒙堂的厅堂之中，想象着，几百年前在这繁衍的汪家人，是如何教导他们的子子孙孙的；瞻仰着堂内先人的画像，不知百年之前的他们，是否能感受到如今宏村的辉煌。

走在村中，总能看到在身旁流淌的水，听到潺潺的水声。一张张水网，一份份水情，分明交织出了“浣汲未防溪路远，家家门前有清泉”的宏村。古人云：“上善若水”，或许正是这宏村的水，给予了在此地繁衍的汪家人古朴善良的品行，使得宏村人一代代兴旺发达下去。也正是因为这缠绵的家乡水把远在异乡的官吏商贾唤回生他养他的故土，使他花费百两黄金，在宏村修建了被称为“民间故宫”的豪宅——只是为了一慰游子的思乡情。

踏在布满青苔的石板上，抚摸着宏村古迹的建筑，吮吮着古村落特有的气息，我心神徜徉：“不知是宏村孕育了勤勉的汪氏家族，还是汪家人成就了这如画般的宏村……”

思绪飘零

雨是自然界的精灵。雨点打在屋顶上、窗户上、小树上、草地上，仿佛奏响了快乐的乐章。雨珠跳到玻璃窗上，顺着窗户，缓缓地滑落下来，它们串在一起，就像一串串珠帘悬挂在九天之上，从天际落到人间。树木和小草分享着甘甜的露水，贪婪地吮吸着，那是雨慷慨的馈赠。悠扬的雨中圆舞曲更是让我沉醉，雨点噼里啪啦地落在

感悟生活

美，可以在贝多芬的《月光曲》里，也可以在《蒙娜丽莎》的微笑中；美，可以在超凡脱俗的维纳斯雕像上，也可以在平凡少女的清纯笑靥中——

微笑吧，微笑使生活更美丽。史蒂芬·霍金，史上最伟大的物理学家之一。他在丧失一切生活能力之后，还能写出《时间简史》这样的不朽之作，一切皆因他总能微笑着面对一切。从他内心深处发出的声音，经过多层的传声，最终通过机器使我们听到：他并不是一无所，相反，他还拥有很多，拥有他爱的人和爱他的人，拥有一颗完整的心，拥有用微笑去面对一切的勇气

微笑之美

和力量！微笑吧，微笑使生活更愉悦。还记得汶川地震中那个“可乐男孩”吗？在所有人都为他紧张时，他却能微笑着说出：“叔叔，我想喝可乐！”事后，那个男孩有些羞涩地对镜头说：“很多人都已经在地震中离开这个世界了，而我，很幸运地活了下来，又有什么理由不去微笑呢？”

微笑吧，微笑可以让人自信而美丽，更富内涵。周幽王为何费尽心思来换取褒姒的莞尔一笑？说起褒姒，那已经是沉鱼落雁、倾国倾城了，但是微笑使她更美丽，于是便有了“烽火戏诸侯”的传说。

丁青琳

芜湖市繁昌县 第三中学 初三(1)班

如果说人生是一首优美的乐曲，那痛苦则是其中不可缺少的音符；如果说人生是一望无际的大海，那么挫折就是一朵骤然翻卷的浪花；如果说人生是湛蓝澄净的天空，那么失意则是一朵漂浮的白云。既然这样，既然生活中的坎坷波折难以预料，那么，我们何妨用微笑去面对？坦然而又豁达的微笑，是战胜一切的“法宝”！

主宰自己，笑赢天下——这是我们21世纪青年不变的追求，永恒的向往。

我有话说

不一样的生活

也许很多人认为名家名作才是好作品，我认为只要是充满真情实感的作品就值得拜读。《我的野生动物朋友》就是这样一本佳作。书的作者蒂皮·德格雷从小跟随拍摄野生动物的父母在丛林中长大。她倾听自然界最纯真的天籁，与野象相亲，同鸵鸟共舞。10岁回到法国后，蒂皮将她在非洲亲近大自然的亲身经历以及她父母拍下的130张珍贵的野生动物照片编写成书，使更多人感叹自然的伟大。看着从她笔下挥洒出的童真稚嫩的文字，让我不禁钦佩她的勇气，也很羡慕她的经历。她的生活很幸福，虽然风里来、雨里去，但是我想能与动物一起嬉戏，也是无憾的。

蒂皮的动物朋友从最高大的长颈鹿到矮小的狒狒；从雄壮的大象到娇弱的变色龙；从温顺的鸵鸟到凶猛的豹子……她有这么多动物朋友，是因为她认为只要理解动物，尊重它，爱护它，不招致它的误解，就能从动物那里得到善意的回报。而我也想与蒂皮一样拥有这样爱护、亲近、保护自然的生活。

看了《我的野生动物朋友》，我对动物的感情有了很大的改变。以前，我害怕和小动物亲近，连看到蝴蝶都会吓得大叫。看了蒂皮的书，我开始学着和动物交朋友。去年，我领养了一只小狗，取名为Apple。她那圆圆的身体、可爱的面孔让我对她“一见钟情”。我每天抚摸它的皮毛、给它喂食、跟它“说话”。慢慢地，我发现，我给它多少关心，它就会回报我更多。

一次，亲戚带来了一只漂亮的贵宾犬，我只顾逗它玩，冷落了Apple。它在一个雨夜“离家出走”了。我在大雨中呼喊它的名字，终于在小路上找到了它。它似乎很惊讶，怔了一会，又马上扑向我的怀里……那一刻，我的泪水混着雨水一起流下来……动物的感情同样值得尊重，它不仅是我玩的宠物，更是一个平等的朋友。

我经常翻看《我的野生动物朋友》，陶醉在蒂皮自由自在的生活中，和她一起与动物们嬉戏，在风中驰骋，呼吸大自然的清新空气。地球妈妈养育了我们，保护自然的心是不分国界的呀。蒂皮在地球的另一边为我做出了榜样。虽然我与她过着不一样的生活，但我们都拥有一颗热爱自然的心，我要用这样一颗感恩的心去回报自然。

张礼妍 安亭中学 初二(2)班



王嘉璐 行知中学 高三(5)班

上海老弄堂(素描)

人物素描

妈妈的白发

程瀚纬 建平中学 高三(2)班

小时候，我最爱依偎在妈妈怀里，摩挲妈妈乌黑亮丽的黑发，它如瀑布般倾泻，像丝绸般光滑，衬着妈妈白皙的脸分外美丽。渐渐地，我长大了，处处以“男子汉”自居，很少和妈妈亲近，甚至嫌她唠叨。

一个冬日的午后，暖暖的阳光洒在阳台上，妈妈难得清闲地躺在阳台的躺椅上，喊我为她拔白发，我正在看最喜爱的NBA勇士队和火箭队的比赛，哪有功夫去帮她拔白发？“我自己够不着，快来帮帮忙。”听到妈妈喊我，我极不情愿地挪动脚步，双手不经意地拨拉着她的发丝。突然，我怔住了，她的两鬓已经斑白，头顶也如芦花般白茫茫一片。什么时候……难道是在我不在时昼夜地玩电脑游戏坚决不听她劝时？难道是在帮我辅导古文、批改作文时？我痛恨这纯洁的白色，恨它染白了妈妈的秀发！

也许，这一根，是我四岁前爸爸被人引进入沪时，妈妈以柔弱双肩挑起工作家庭两担、与母亲双责时长的；那一根，是我六岁时顽皮摔折胳膊，她背我去医院守在手术室外门前的；这一根，是我期末大考前夜还要看西甲联赛，以致名落孙山还要和她大吵大闹时长的；那一根，是我离家出走，发誓再也不回来时长的……岁月流逝，那个曾经摩

挲她乌发的小男孩已不复存在，而是以代沟的名义远离她、抵触她，甚至排斥她，妈妈的心里该有几多委屈、难过，可她从未抱怨过，而是把所有的委屈和伤心都埋藏在心底，又从心底外化成这根根白发。

泪水洒在妈妈的白发上，她像是安慰我似的笑了：“妈妈老了，朝如青丝暮成雪嘛，只是我的宝宝还没长大……”多少回，你卧病在床，本该是我提汤送药侍奉床前，却还是你强撑病体为我烧饭；多少回，你加班很晚才回家，我为不知为你捧上一杯热茶，你却连忙开始批改我那结构杂乱的作文……

夕阳照在妈妈的白发上，更显出刺眼的白，内疚、愧恨似奔腾的河水在心中激荡，泪水洒落在妈妈的头发上。妈妈诧异地看着我，伸手要帮我擦去眼泪，我猛地跑回自己的房间，揣上储蓄罐里的钱，直奔商场，我要为妈妈买世上最好的染发剂，让妈妈的白发重新变回青丝，让妈妈永远拥有瀑布般亮丽的乌发！

夜里，我做了一个梦，梦见妈妈一袭白色的长袍，乌黑亮丽的黑发仍如瀑布般倾泻下来，她牵着我的手，迎着朝阳，走向远方……

张韵

控江初级中学 初二(2)班

雨之遐想

屋顶上，这美妙的音符让人不自觉地沉浸其中，那声音，倒真有“大珠小珠落玉盘”的别样韵味呢。

美丽的舞步是音乐中不可或缺的，相辅相成，才更有情调。雨滴在空中打了个旋儿，一个优雅的身姿，一曲完美的华尔兹，让人无法移开目光，多美的舞蹈啊！我深深地为之着迷……

我喜欢雨，也喜欢淋雨。当凉丝丝的雨滴落在我身上时，那一股冰凉从全身蔓延开来，濯尽我的烦恼、忧愁和一切不快之事。是雨洗涤了我的灵魂，让我重生！

雨渐渐地停歇下来，湿润的水汽犹如薄纱，笼罩着这一切，朦胧之中更显婀娜的美态。我爱雨，更爱雨中那别样的世界！

幸福列车

我躲在喧嚣城市的一角，手指交成一扇小窗，透过窗子，看见童年那外婆家的院子。

院子的篱笆边有一棵槐树，不知道多大岁数了。从我记事起，它就在那里，一年一年挺立着，成了我最好的玩伴。在树下看蚂蚁搬家，听蝈蝈弹琴，甚至是捉几只知了来玩耍。它伴我一天天长大。听外婆说，槐树是一种吉树，于是小小的我便托着下巴，在树下一遍遍听外婆讲七仙女的故事。在夜晚降临的时候，躺在树下，寻找银河中的牛郎织女，每当这时，纯真的快乐便一点点滋长起来，从槐树的叶片之间透出来，从泥土里钻出来，从虫儿的鸣叫中传过来，不断蔓延。

院里有一口古井，古井上，永远盖着一块刻满字的石碑，年少时我每每用水去泼，以便把字看得更清楚些，然后牙牙学语似的，指着碑上的字自顾自地念叨。我看着古井边的月季开了又谢，谢了再开。

日子，一天天地流走了。我喜爱搜集漂亮的石子，把它们埋在外婆家的屋檐下，我固执地相信总有一天，这些石子一定会开出花来，到那时候，院子里该有多热闹啊。外婆也并不阻止我，只是永远微笑着看着我，看我把一点一点的童心，埋在泥土里，等雨水滋润。我等等着，直到离开外婆家，也没有等到石子开出花来，我的童心，依然被保存得很完好，等待一季绽放。

我离开外婆家已经很久了，我把单纯的快乐永远留在了外婆家的屋檐下。

住在城里，每天被钢筋水泥包围着，灰色很压抑，纯真没有办法在这里萌芽。我总想着回去，外婆家的槐树还在吗？我种的那些小石子开出花来了吗？古井里到底藏了什么童话？

我收回目光。城市霓虹灯不停变幻的色彩跃上了我家窗台，耳边依然是MP3播放器中传来的重金属音乐……我捂住耳朵，只是安静地想：“我想回家。”

童话世界

收橘子

秋天到了，风儿伴着果香吹来。果园里，红彤彤的橘子像一个个小太阳挂在枝头。小灰拉着爸爸大黑的衣角说：“爸爸，咱们去收橘子吧！”于是，父子俩一人背着一个背篓，哼着小调向果园走去。

进入果园后，大黑把梯子往一棵大树上，一靠，扶正后，爬上梯子，拨开浓密的枝叶，伸手把一只又大又圆的橘子摘下来，弯下腰递给小灰。树下的小灰边扶着梯子，边踮起脚尖，仰着头，举起小手，把爸爸手中的橘子稳稳地接住。他把橘子放到鼻子尖下，用力闻一闻，香气扑鼻！

小灰忍不住咽了咽口水，自言自语道：“如果把这么多橘子卖出去，就能换好多玩具啦！”在梯子上的大黑听到了，略带严肃地说：“孩子啊！不能光想着自己呀！我们把果肉榨成汁，送给邻居们品尝。橘子皮也能送给山羊伯伯治疗哮喘病！”“好啊！”小灰拍手称好应和。

父子俩一个摘一个收，很快把一棵树的橘子摘光了。他俩把梯子放倒在树下，打算明天继续来。随后，一路说说笑笑，背着橘子朝邻居家走去。

罗翊诚 长宁区愚园路 第一小学 五(5)班