

备“文化年货” 送“公益礼包”

——上海大剧院等春节期间节目活动丰富



上海大剧院艺术中心所属的上海大剧院、上海音乐厅和文化广场,近日忙碌地筹办“文化年货”,策划各项亲民公益活动,让广大市民和中外游客,在新春佳节中,享受艺术精彩,感受典雅氛围。

“天鹅”伴佳节

今、明两晚,金星现代舞团在上海大剧院再次上演“海上探戈”舞蹈专场。这支民营舞团将携“海上探戈”近期赴北美巡演,这次演出既是出发前的练兵,也是为喜迎新春的市民送上一份“年货”。从年初二到年初五,俄罗斯皇冠芭蕾舞

团的《天鹅湖》全剧,将成为上海大剧院的贺岁档节目。虽然市民对这部芭蕾舞剧已经非常熟悉,但沉浸在优美抒情的音乐之中观赏舞姿曼妙的“天鹅”,仍然是节日期间的艺术享受。皇冠芭蕾舞团的演员普遍比较年轻,将为观众带来富有青春活力的表演。

发售低价票

明天 14:00 起,上海音乐厅将以发售“新春公益包”为音乐爱好者们送上节日大礼。“新春公益包”覆盖了上海音乐厅今年上半年的 17 场演出,共有近 5000 张 50 元公

益票,节目包括年初四上演的“赵静大提琴与手风琴新春音乐会”以及“穿越巴洛克——丹尼尔·霍普小提琴音乐会”“德国弗莱堡巴洛克管弦乐团音乐会”“维也纳的肖邦”等。每个公益包为 100 元,内含两张音乐会门票。此外,年初五、初六晚上,上海歌剧院合唱团将在上海音乐厅演出两场“山楂树——俄罗斯歌曲合唱音乐会”。

绿地成新景

昨天,崭新的文化广场举行了“绿地开放仪式”,近 200 位家住附近的市民参观剧院、徜徉草地树

丛,个个眉开眼笑。位于市中心的文化广场,自去年 9 月以来舞台上精彩不断,春节期间从年初四到年初六,来自俄罗斯的托迪斯舞团将上演泼辣狂野的舞蹈专场,让观众感受激情四射的流行舞。刚刚正式开放的绿地,也作为一份“公益礼包”,为市民提供一块绿意盎然的休闲之地。文化广场历史悠久,文化积淀深厚,春节期间,市民携家带口流连于这块绿地新景,听长辈讲述记忆中的往事,让孩子奔走于树丛草坪,进剧院观看一场演出,无疑也是节日的乐趣。

本报记者 杨建国

龙年号声嘹亮 探戈激情四溢

——东方艺术中心春节推出五台八场演出

东方艺术中心从年初二至初七,将推出 5 台 8 场舞台演出,让逾万观众在这座“蝴蝶兰”建筑里享受融融暖意。

铜管吹响龙年号角

大年初二下午,上海交响乐团铜管五重奏首先登场,在《吹响龙年的第一声号》音乐会上,将用歌剧《图兰朵》选段《今夜无人入眠》、久石让脍炙人口的名曲《夏天》,以及中国民歌系列等,为大家送上龙年祝福。初三、初四晚上,中国国家歌剧舞剧院的两场“难忘今宵”春节歌舞晚会,展开“花、月、水、恋、歌”五个篇章与观众互动。初五、初六,指挥家孟津津执棒上海轻音乐团,上演两场“龙腾盛世·贺新春”新春文艺晚会,沪剧表演艺术家陈瑜、笑星蔡嘎亮等将与歌手们轮番献艺。

探戈舞出南美激情

来自南美的阿根廷探戈舞蹈团,新春期间也将 在东方艺术中心相伴广大市民。年初三和年初四晚,创办这支舞团的探戈舞王莫拉·戈多伊将率领舞界精英们,用似火激情点燃龙年的欢腾。据悉,为了在春节为观众送上喜气洋洋的节目,莫拉·戈多伊亲自创作了一批融探戈技巧精粹、跌宕拉丁节奏和绚丽舞台元素于一体的全新节目,同时,还以三角钢琴、六角琴、打击乐、贝司和弦乐器等,组成了具有浓郁阿根廷风情的现场乐队。

影视金曲百听不厌

东方市民音乐会这一公益品牌,也将由上海轻音乐团在年初六上午推出新年专场——“回忆·影视金曲音乐会”。《辛德勒的名单》《闻香识女人》《星球大战》《梁祝》等中外电影主题音乐虽然人们耳熟能详,却是百听不厌的经典曲目。上海歌剧院女中音王维倩以富有磁性的歌声加盟,也将为这台音乐会增色不少。

本报记者 杨建国

《梁祝》以琴伴舞 民乐《龙腾虎跃》

——本市多家文艺团体放弃休息 闹新春

本报讯 (记者 杨建国)春节期间,本市文艺舞台丰富多彩。一批专业院团和职业演员为让市民在节日期间能进剧院观看演出而放弃休息。

歌舞专场编排精心

上海歌舞团最近创排了一台舞蹈专场,为了在春节期间上演,他们把这台专场的主题改为“中国龙”,对节目也作了大幅度调整,如邀请作曲家陈钢用钢琴演奏小提琴协奏曲《梁祝》片段,舞蹈演员在优美的旋律中翩然起舞;久违舞台的著名电影演员梁波罗也将在晚会上登台,用《万水千山总是情》的新年寄语祝福观众;精心编排的歌舞节目以“东方的天空”“西方的天空”“南方的大海”“北方的树林”营造风情各异的艺术场景,充满了浓郁的喜庆气氛。这台结合新创作品和经典歌舞的大型晚会,从年初三至年初六将在人民大舞台连演 4 天。

民乐演出取材戏曲

年初四这天,组建历史不长的上海文广民族乐团,将在艺海剧院为观众献演一台颇具艺术特色的“龙腾虎跃”新春音乐会。由指挥家王永吉执棒的这台演出,内容取材于京、昆、越、沪、淮、评弹、滑稽等上海主要戏曲品种中的经典音乐片段,节目包括《夜深沉》《打虎上山》《乱云飞》《龙腾虎跃》等。当天,上海轻音乐团将在城市剧院上演“奥斯卡浪漫之夜·世界经典电影音乐会”;职业歌手江琴则于下午和晚上在云峰剧院演出两场“邓氏新年演唱”。

全明星阵容强 大反串看点多

逸夫舞台贺岁京剧热闹喜庆



■ 尚长荣在《群借华》中饰曹操



■ 陈少云在《群借华》中饰鲁肃

图 TP

本报讯 (记者 王剑虹)三出经典大戏汇聚 36 位老中青名角和新秀,上海京剧院初三至初五在逸夫舞台推出的 3 台全明星贺岁演出阵容强大、看点十足,不仅有尚长荣、陈少云等表演艺术家领衔主演的《法门寺》《群借华》,还有一台热闹喜庆的全明星反串大戏《龙凤呈祥》。逸夫舞台总经理钱莉莉表示,如此齐全的明星阵容是近年来难得一见的,除了梅派青衣史依弘有其他演出任务在身无缘参加之外,上海京剧院的名角新秀几乎将悉数亮相。

重量级名家出场

据介绍,36 位主演中一级演

员占了 17 位,除了有尚长荣、陈少云这样重量级的名家之外,还云集了安平、李军、奚中路、严庆谷、王珮瑜等当红的戏曲明星,以及傅希如、赵欢、郝帅、田慧、蓝天、陈圣杰、董洪松等新生代“军团”。尚长荣将领衔主演《法门寺》,在剧中扮演刘瑾一角,同时他还将在《群借华》中扮演曹操。陈少云则将在《群借华》中分饰两个角色,前鲁肃、后关羽。此外,《法门寺》还邀请了近年来较少在舞台上亮相的陈朝红扮演宋巧娇一角。

反串版大戏闹猛

热闹喜庆的《龙凤呈祥》则是

京剧界过年必演的大戏,不仅角色众多、情节生动,而且“生旦净丑,武流觞斗”一应俱全。

反串原是老戏班年底演封箱戏时的旧俗,如今也有不少剧团在节庆时会推出热闹的反串大戏。此次大反串版的《龙凤呈祥》演员阵容强大,安平、李军、傅希如三演孙尚香,胡璇、隋晓庆、杨楠三演刘备,以及王珮瑜的贾化、赵欢的鲁肃、田慧的诸葛亮等都让人颇为期待。而由上海京剧院 8 位年轻的老生、武生、丑角扮演的 8 位宫女,显然有望成为近年来在逸夫舞台亮相的最具“看点”的一堂宫女。

70 多名演员平均年龄 18 岁

舞蹈诗《红》昨晚在上戏上演

年 6 月首演期间,吸引 5000 多名观众观看,甚至连剧院走廊上都站满了年轻观众,火爆场面十分罕

见。该剧编导董杰和作曲房少卿,也成为“文汇报·上海文化新人榜”上榜新人。昨晚上演的《红》,是征

本报讯 (记者 杨建国)昨晚,由上海戏剧学院与文汇报联合主办的大型舞蹈诗《红》在上海戏剧学院实验剧院,作为“文汇报·上海文化新人榜系列展演展示活动”的舞蹈专场,为龙年新春贺岁。

舞蹈诗《红》是上戏为纪念建党 90 周年创作的大型舞蹈诗,去

贺岁话剧《天堂》

话剧艺术中心上演

本报讯 根据慕容雪村小说《天堂向左,深圳往右》改编的贺岁话剧《天堂——打左灯,向右拐》,近日在上海话剧艺术中心 D6 空间上演,将演至 2 月 5 日。这是一曲商业都市的青春挽歌。如果说在《成都,今夜请将我遗忘》里,作者慕容雪村故意以粗粝的表面质感来隐藏其内在的正义与情愫的话,在《天堂向左,深圳往右》里,他将一片诚挚而苍凉的心情完全挥洒出来。(闻逸)

求了各方意见后再度打磨的版本,艺术性和观赏性得到了进一步的提高,尤其是后半部分的剧情发展和舞蹈表演有了新突破,群舞和单人舞的比例也更为均衡。

参加演出的 70 多名演员,均为上戏舞蹈学院学生,平均年龄只有 18 岁。