老潘招工,谁找谁?

雍和 图/文

人民公园门口,他斜背牛皮包,有点愁眉苦脸,但不失底气,一副金丝边眼镜,旁边还有个“秘书”,帮他拿珍珠奶茶。

我问:“来招工啊?”他让我睁大眼睛看看清爽:“是油漆工找我,不是我找油漆工!”这个人,似乎火气不小,与他搭讪后才知,他叫潘静慈,是一家“汽车医院”的“法人”,他向我申明:“是法人,不是老板。”

聊过才知,老潘其实温和,之所以起先有点生猛,主要是急火攻了心:“有人狮子大开口,还挑三拣四,好像不是他在找工作,而只是我在找工人。”因为心里不平衡,会舞文弄墨的他,所以写字申明是人家找他。文字游戏,恰似一帖精神胜利者的安慰剂。

每到周日上午,这里就集聚了许多人,都与招聘汽车修理工有关。但过去是应聘的多,现在则是招聘的多,以前是工人围着老板哀求,眼下是老板盯着工人游说。有功架的老潘,心有不甘:“有技术要高薪无可厚非,但没技术的要价也要合理。泡沫啊,害人害己!”

推手的力量,有时是发自内心,有时却源于被逼,社会和人,从来就是如此进退。终究,老潘要找工人,同样,工人也要找工作。双方在选择,在博弈,在调整砝码。

此一时彼一时,谁在找谁?这天平,不会一成不变……

快门快语 雍和