

仅以谈情说爱应景远远不够

情人节电影靠什么吸引观众?

如今,除了贺岁档、暑期档、国庆档之外,情人节档逐渐成为片商眼中的又一片票房红海。去年情人节,一部《将爱情进行到底》一骑绝尘,带领全国票房直扑1亿元。今年情人节当天,又有5部爱情片相继上映瓜分票房。那么,影片的质量和口碑究竟如何?情人节电影靠什么才能吸引观众?

形式风格迥异

今年,以爱情为题材的应景片纷纷将上映日期放在情人节前后。纵观几部影片,在拍摄形式和讲述手法上风格迥异:帅哥古天乐和好女郑秀文的《高海拔之恋Ⅱ》,借助了人间净土香格里拉讲述纯粹的爱情,景色、配乐、演员养眼悦耳,荡涤着年轻恋人的心灵;赵又廷、阮经天、彭于晏3位偶像帅哥主演的《LOVE》,影片的拼贴式故事比较讨巧,因为有赵薇、舒淇、阮经天、赵又廷等明星联袂出演,加上麻辣火爆的爱情话题,虽不新鲜,却足够吸引观众;内地明星孙红雷、李冰冰的《我愿意 I do》,讲述有



■《LOVE》剧照

图 TP

钱剩女的爱情故事,看两个男人在银幕上斗智斗勇,为爱争夺,不失为另类的乐趣。

喜剧好过悲剧

这几部爱情片,虽然故事不同、背景不同,但大同小异的爱情元素、感人的小细节,加上圆满的爱情结局,是博得情侣们喜欢的不二法门。在豆瓣网上,《LOVE》的得分最高,为7.7分,《我愿意 I do》和《高海拔之恋Ⅱ》分别以5.9和5.7分紧随其后。可以想到的是,像《LOVE》这样充满喜剧元素的爱情小品,比想用感动戏码来博取眼泪的《高海拔之恋Ⅱ》更受情侣的欢迎。观众小西或许说出了众多女孩

子的心声:“难得过节,我可不想在我男朋友面前哭得稀里哗啦,把妆都弄花了。”

拼的就是年轻

而《LOVE》受欢迎的另外原因,也可以从演员方面来探究,主演《LOVE》女星舒淇的超高人气,为影片加分不少,而片中3位年轻的台湾男偶像,比起年龄稍大的孙红雷、古天乐来说,显然更受女生的欢迎。其实,年轻男孩喜欢年长女生的戏码,早在《恋爱伤痕》中的莫文蔚和言承旭之间就上演过,但导演钮承泽讲故事能力不俗,主线清晰,几条穿插的副线复杂但不琐碎,并行的几个爱情故事各有各的

看头。相比较而言,《我愿意 I do》和《高海拔之恋Ⅱ》故事线索比较单一,就是围绕着两男一女展开。李冰冰高级白领的行头也并不稀奇,《穿PRADA的女恶魔》早就玩过此类把戏,而炫富的情节《单身男女》已经做到极致,吸引不了求新求奇的年轻人。

多元更受欢迎

在片商眼中,自然希望情人节电影能够像鲜花礼品消费一样,成为年轻观众的一个过节必需品。有影院人士乐观估计,2012年的这个情人节档是“后春节档”的好档期,只待坐观各部影片如何瓜分市场。不过,也有圈内人表示,其实情人节并不一定要放爱情片,扎堆的爱情片反而并不一定能吸引观众。“其实,放什么类型影片并不重要,重要的是,情人节是情人出来娱乐的时间,只要是他们喜欢的电影都可以。”联和院线负责人告诉记者,对于目前上海的影市消费情况来看,情人节可以算是一个比较成熟的电影档期,这个档期已经培养出了一部分固定的消费群体。所以,情人节电影可以追求其风格的多元化,不管是爱情题材的应景片,还是动作片、惊悚片、动画片,都会有其受众群体,不怕没人看。

本报记者 张艺

王珞丹 不怕吃苦演女红军



■王珞丹出席发布会

图 TP

继《铁梨花》之后,导演郭靖宇又一部自编自导的红色传奇电视剧《红娘子》,将于2月23日起在江苏卫视和爱奇艺网站同时播出。昨日,该剧在北京举行了开播发布会,主演王珞丹自言收获很大:“终于让大家看到我男性化、英姿飒爽的一面。”

剧中,王珞丹饰演女红军王小红,为了进城给根据地伤员筹集药品,假扮新娘坐上花轿,谁知被一伙土匪抢上黑龙山。之后王小红开赴西医药所,因医术高明被老百姓称为“红娘子”下凡。由于王珞丹之前一直出演现代都市剧,无论是米莱、钱小样、杜拉拉都是外形非常时尚的小女人角色,外界都疑惑她这次转型是否有足够说服力。

记者在片花中看到,王珞丹造型百变,从穿白大褂的军医到

一身红装的新娘子、从药店家的少奶奶再到一代红军领袖,每一套造型都有很大变化,且有多场战争戏。被问到与郭靖宇的合作感受,王珞丹笑说:“拍戏过程中,我遇到陈数(《铁梨花》女主角),她一见面就跟我握手,只说两个字‘苦吗?’我只有点头的份。一开拍导演就让我增肥,说他的戏没有体力拍不完。到后期,我累得严重咳嗽,差点把肺都咳出来了。”所幸,她的努力得到了导演的认可。郭靖宇表示,随着拍摄推进,越发庆幸找对人来演:“如何把没有战斗经验的小女人变成合格的红军战士?我就看中王珞丹身上的差异性,她觉得自己的行为举止在现代有些另类,那找她来演当年的女红军,也可以体现那个时代的另类。” 驻京记者 孙佳音 (本报北京今日电)

戴娇倩 单身女王变成单亲妈妈

由“80后”当红青衣戴娇倩主演的民国情感大戏《烽火儿女情》目前正在电视剧频道热播,至今还是单身的戴娇倩在剧中变成了一个单亲妈妈,她坦言,自己十分喜欢苏雨涵这个角色,这是她首次饰演妈妈形象,并带着一个7岁男孩,能让观众真正感觉到她已经长大成熟。

从小在上海长大的戴娇倩已在北京闯荡了10多年,至今已在《单身女王》《敌营十八年》等30多部电视剧中担任女主角。在《烽火儿女情》中,戴娇倩饰演的苏雨涵是位集坚强隐忍与聪慧高雅于一体的女子,命运十分坎坷。戴娇倩风趣地说,此剧也给她提了个醒,千万不要找个形象太帅的男人,因为你喜欢别人也会喜欢,男人好看不安全。说到自己择偶标准,戴娇倩坦言道,男人不能猥琐,站出来必须像个男人。

戴娇倩自信地说:“我拍戏喜欢找一些对社会生活有益的题材,不要辜负自己的内心干净。”

本报记者 俞亮鑫



■戴娇倩在《烽火儿女情》中 图 TP

任程伟:“项羽不懂谈恋爱”

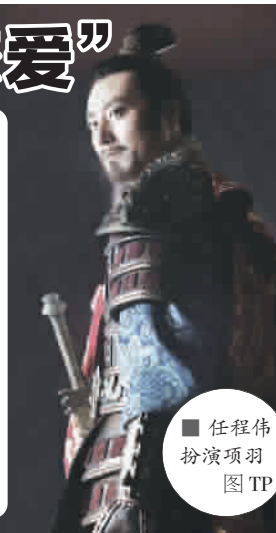
已在河南郑州、焦作拍摄数月的大型古装历史剧《楚汉争雄》拍摄渐入尾声,在这部讲述项羽与刘邦楚汉之争的电视剧中,影视明星任程伟变身楚霸王项羽,在荧屏上一直以硬汉形象亮相的任程伟这次依然硬朗鲜明,他表示,对演惯了硬汉角色的自己而言,这部戏最大的挑战,是“如何去谈好一段千古流传的绝恋”。

任程伟说,他期待这次能在陈家林导演的“封山之作”中,塑造一个“最真实”的楚霸王。在任程伟眼中,项羽与虞姬的爱虽然轰轰烈烈,但生活中的项羽却是个“不懂谈恋爱的真

性情”男子,虽有真情却不会表达。

有趣的是,任程伟现实生活中与妻子黄蕾的恋爱同样也是“患难见真情”。二人早在大学相遇相恋,婚后一直过着清贫的日子。如今任程伟红了,他回忆起自己患难与共的新婚日子,开玩笑地说:“幸好当年没有上演霸王别姬这出戏。”每次外出拍戏,任程伟都与妻子频频通过电子邮箱展开“电子情缘”,尽管拍戏很忙,通信从不间断,天天如此。女儿看到他俩的幸福甜蜜,常常笑话爸妈:“你们怎么老在谈恋爱啊!”

本报记者 俞亮鑫



■任程伟扮演项羽 图 TP

北京电影学院回应有关报道称——
整容与否不应是焦点

本报北京今日电(驻京记者 孙佳音)近日有消息传出,北京电影学院表演系今年拒收整容考生。消息一出,顿时成为热门话题。不过,记者昨下午致电北京电影学院相关负责人时,对方却直接否认了“查整容”这一说法,她说:“这是某些媒体的恶意夸大和误导,自然美一直是院方对学生的一种要求,但不是硬性的标准。”该负责人同时表示,北京电影学院不会再就“整容”这一话题进行任何回应,希望大家能将注意力放到对艺术人才的选拔和培养上。

今年北京电影学院的报名总数达18042人,其中表演学院报名人数为6186人,约有1000人到1500人左右能进复试,淘汰率约80%。按计划招生85人计算,最终录取率不足1.5%。初试结果还未发布,近日就有媒体报道称,北京电影学院今年在招生中有一条新规定,严格筛查整容和文身的学生。表演学院在“三试”时将进行体检,不仅要检查考生是否有生理缺陷,还会重点检查是否有文身,是否整容。

对于这一说法,本报记者昨日致电北京电影学院求证。相关负责人称,核查整容的问题是某些媒体的恶意误导,“其实每年对考生的要求都是一样的,今年也没有什么特别,还是要求考生不要化妆,因为过多修饰会影响考官的判断。”该负责人坦言是否整容并不是招生环节应该关注的焦点问题,“我们提倡学生整容,崇尚自然之美是学校的招生、教学一贯宗旨。但我们也不会拒绝整容的学生,如果那样的话,就成了歧视整容过的学生了。”

迈克尔·贝将继续执导《变形金刚4》

本报讯(记者 罗震光)作为有史以来最赚钱和最具影响力的科幻电影系列《变形金刚》,它的导演始终是媒体和观众聚焦的热点人物。去年《变形金刚3》大获成功后,导演迈克尔·贝公开表示将不再执导《变4》。此语一出,舆论哗然,大家在惋惜之余,便是猜测谁会来接棒。在近日于美国纽约举办的国际玩具展上,《变形金刚》制片人罗伦佐·博纳温图拉一锤定音地揭开谜底:迈克尔·贝将继续执导《变形金刚4》,该片将于2014年6月29日上映。

目前,迈克尔·贝已经在自己的官方网站上证实了这一消息。

电影《亲爱》低调开机

本报讯(记者 张艺 实习生 李思姗)由金鸡奖影后余男主演、新锐女导演李欣蔓指导的电影《亲爱》昨日在沪举行新闻发布会,并宣布已在东北开机一周。由李欣蔓执笔的《亲爱》剧本于2008年获得东京国际电影节TPG单元大奖,经历3年反复修磨,27次易稿,最终敲定拍摄。故事借助一个都市女性的视角审视这个社会 and 身边并不纷繁复杂的社会关系,并用一段充满戏剧性的情节与观众探讨和交流。