

中国青年报 应北京新学校研究院的邀请,《第 56 号教室的奇迹》的作者、有“美国最佳教师”之誉的雷夫·艾斯奎斯(Rafe Esquith)今年 3 月将在北京大学与中国教育工作者们进行为期两天的交流。日前,他通过电子邮件回答了一些中国教育工作者向他提出的问题,称自己 30 年来做老师,最强大的动力,是为了让孩子们获得公平竞争的机会。

1981 年,雷夫·艾斯奎斯毕业于加州大学洛杉矶分校,此后一直执教于美国洛杉矶霍巴特从林小学的 56 号教室。他的学生大多来自贫困的移民家庭,他用一年时间改变了他们的人生。

雷夫·艾斯奎斯创造的奇迹轰动了美国。一份美国报纸如此表达对这位小学教师的敬意:“如果你能提炼出雷夫·艾斯奎斯老师的精华,把它装在瓶子里卖给渴望得到优秀教

创造出“第56号教室的奇迹”的“美国最佳教师”雷夫·艾斯奎斯说：

理想的学校没有恐惧只有信任

师的学区,你绝对会成为富翁。”

这位美国名师是应试教育的坚决反对者。他不赞成以学生的考试分数来评价教师的行为,就像他反对用分数评价学生一样。

“考试分数只能反映一个孩子的成长和价值的极微小部分。”雷夫·艾斯奎斯说,“考试只是评估的开始。学生真正做得怎样,通过我的观察就能知道。当我们远足时,我观察孩子们相互之间或遇到陌生人时如何交流,观察他们如何在宾馆里保持秩序,如何让自己的事情条理化。这是检验学生做得怎样的更好途径。”

雷夫·艾斯奎斯声称自己并没

有受过谁的教育思想的影响,他最好的老师是自己的妻子和以前的学生,还包括他所犯过的许多错误。他的很多思想就是从那些错误中领悟到的。“一直坚持在一线教学 30 年的一大好处是,有机会不断成长,让自己做得更好。”雷夫·艾斯奎斯说。

他在长期教学中领悟到的最重要的一点:聪明不是那么重要,而正派得远远比考试分数重要。

“教师教的最重要的东西是养成人格品质,而这通常在学校里被忽略了。”他强调说,“我希望孩子们成为什么样的人,我就必须成为什么样的人。我希望孩子们友善待人,

勤奋学习,这意味着我必须成为他们所见过的最勤奋、最友善的人,而且我必须始终如一。”

雷夫·艾斯奎斯应该符合他所描述的理想中的美国教师的形象:头发有些灰白;他教过的学生深知老师改变了他们的人生;这位教师没有离开课堂的打算,他坚持尽心尽力地做到最好;而且,他是一位专业人士,能在别人无法与孩子沟通的时候,抵达孩子的内心。而他理想中的学校是这样的:学生勤奋学习,每天都要参加体育运动、学习艺术;没有太多作业,但学生在学校里的时间会更长一些;所有孩子都要演

奏音乐;教师应该是和善而有耐心的;学校里没有恐惧,只有信任。

雷夫·艾斯奎斯说:“在我的成长过程中,我不喜欢学校。”令人庆幸而骄傲的是,他没有让学生重蹈自己的覆辙。他在教室里消除了恐惧,取而代之以信任,“学生因不畏惧失败,不担心会被老师或同学羞辱而实现了飞跃”。不过,他强调,必须教育孩子懂得成功无捷径的道理,“要擅长某项技能,需要成千上万个小时的艰苦训练”。

值得一提的是,雷夫·艾斯奎斯的 4 个孩子“在学校里都非常出色”。

(李茂 李斌)



人民日報 27 日,交通运输部、人力资源和社会保障部、全国总工会召开电视电话会议,联合宣布从今年 3 月起开展为期两年的“出租汽车行业和谐劳动关系创建活动”。全国各地将逐步推行出租汽车企业员工制经营模式,代替目前承包挂靠制;同时还将普遍开展以车辆承包费用(即“份子钱”)、社会保险、劳动收入、休息休假等为主要内容的工资集体协商。

目前,我国共有出租车企业 8700 多家,出租汽车 100 多万辆、

多部门联合宣布创建“和谐劳动关系”出租车“份子钱”将可集体协商

出租车驾驶员 200 多万名。

出租汽车行业又是当前劳动关系矛盾较为突出的行业。目前出租车企业劳动合同签订率低、驾驶员收入水平较低,有的企业劳动用工管理不规范,驾驶员超时加班多,休息权得不到有效保障,于是在上下班高峰期、油价上调期,不少出租车索性停运,造成城市出行“打车难”。此外,一些地区出租汽车企业产权不明确,劳动关系不清晰,加上出租汽车具有流动性强、接触面广、影响范围大的特点,还容易引发群体性事件。

前不久,署名为广州美术学院杨之光、陈金章等多位教授集体编著的《岭南画派技法范本》被杨之光本人揭发系伪书;随后,华东师范大学中文系教授陈子善对辽宁教育出版社出版的《夜莺与玫瑰》提出质疑,认为这是一本打着林徽因旗号的伪书。虽然两家出版社迄今均未作出回应,但事关“伪书”的风波时有发生,仍让读者和业界疑问——为何伪书屡禁不止?

伪书泛滥破坏出版环境

伪书是对出版界涉及图书作者、内容、营销手段含有虚假信息的出版物的总称。去年,红极一时的以“西点军校 22 条军规”为主题的图书被证实为伪书;《哈佛图书馆墙上的训言》也被证实书中的训言均系

杜撰。哈佛大学明确回应:我们从没有过这样的标语。该书作者署名丹尼·冯,经查是一个地道中国人。机械工业出版社的“伪书”没有任何借口》销量更是超过 200 万册。

目前,出版市场常见的伪书有三种:第一种,伪造外国作者及虚假评论。第二种,盗用国外已有影响或畅销的图书书名及相关信息,中文图书内容则完全或部分系自行编写。第三种,假冒国内著名作者。

出版商逐利监管难作为

高利益是推动出版社出版伪书

下箐村,是贵州省黔西南布依族苗族自治州安龙县万峰湖镇的一个普通小村庄。与其他贫困地区一样,这里的青壮年劳力大多选择外出打工,留下年幼的孩子和老人独自在家照顾牲畜和伺候田地。

这个原本是再普通不过的小山村,却在最近引发了社会的广泛关注,引发关注的原因是来自一本叫做《中国留守儿童日记》的书。

这本书中的日记全都是由下箐村毛草坪小学的孩子写的,由他们的老师杨元松收集整理。日记中,孩子们用稚嫩话语描述父母不在身边的留守生活。他们用词并不华丽,甚至还有语法错误,但透着真实。日记中有欢声笑语,有孤独无助,有抱怨寂寞,也有对美好生活的向往。他们写的其实是全国 7000 万留守儿童的生活缩影。

被孩子们打动

看着自己写的日记被印在装帧精美的书里,初中二年级的小姑娘夏从艳眼中噙满了泪花。夏从艳和同学们的日记能出版,源于语文老师杨元松的鼓励。

下箐村毛草坪小学有六个年级,每个年级一个班,只有八位老师。杨元松主要教语文,他要求孩子们写日记。在一篇篇日记中,杨元松被孩子们面对困苦坦然接受,偶尔抱怨,但是依然

我觉得今天的天气比较好,就拿出日记本来,写些想说的话,在阳光下写心里话真是好极了。这时候小弟弟也在做作业,不经意间,我从他的书包里发现了他的语文试卷,再看那不能再分的分数,我呆住了,又很生气。可就在这时他说了一句话,我想骂骂不出来、想打也打不下去——他说:“姐,快点烧水煮鸡蛋吃,我有两个鸡蛋!”他的幼稚让我

的主要原因。炮制伪书,版税、稿酬、市场推广、广告宣传这些程序都不需要,可谓花小钱赚大钱。

中国政法大学副教授李建伟认为,伪书作为商品销售,消费者可以通过《消费者权益保护法》进行维权。伪书大致相当于假冒伪劣商品,侵害

的是消费者的知情权与公平交易权。虽然伪书涉嫌违法,国家新闻出版署也一直在加大对伪书的监管力度,但伪书产业的特殊性决定了监管有时也难有作为。大连版权保护协会会长李东平说,在对图书质量监管上,我国目前有两种方式,一是实名书号

热爱生活的坚强乐观精神感动了。

“早上,我们吃了一顿饭,就去背水。政府的人把水运到垭口,我们就到那儿背。我们每一趟必须背一壶,那壶是装五十斤的,背少了,等你来第二趟水就没有了。起初是一位堂哥哥用摩托车帮我们把水拉到分小路的地方,第二次是村委会的人帮忙把两壶水直接背到我们家

有欢声笑语,有孤独无助,有抱怨寂寞,也有对美好生活的向往——

乡村教师捧出留守儿童日记

里。我以后一定要记住这些好人!”

杨元松经过询问,得知杨海叫的父母都在外打工,平时除了读书还要照顾弟妹们支撑整个家。“在日记当中我读到,2010 年 3 月,她自己去背水来照顾弟弟和身体不好的奶奶,我就一直关注这个学生继续写日记,其他的娃娃也写得不错,我越看越有兴趣,所以我就陆续收集了这些日记。”

随着收集的日记越来越多,杨老师萌生了一个想法,把这些日记结集出版。

让更多人了解

杨元松希望这些孩子那种自立

《中国留守儿童日记》摘编

觉得很好笑。——徐梅

如果马上就能过年,那该多好呀!过年不是为了压岁钱,而是爸爸妈妈回来过年,我们就能一家四口团圆了!我心里想:要是每天都能这样,我宁愿好好学习。——郑琴

今天,在我们回家的路上,看到一只小黄猫慢慢向路边走来,还一直喵喵地叫着。看它那么瘦,一定是只无家可归的猫。我想,如果那只小

制,二是重大选题备案。但这两项并不对策策人和写手形成监管。

在伪书的实际生产过程中,出版社有编审、校对、印刷的权利,但在选题策划和写作上往往交由策划人、工作室,图书出版的策划、发行等环节和出版社没有关系。因此,行

政管理部门难以在出版前进行监管,至多只能事后行政处罚。

建议读者增强鉴别能力

上海东方出版中心总经理祝君波表示,不少名作家都有被冒名出版伪书的经历,祝君波呼吁,作家名

自强乐观的精神有更多人认识和了解,老师、家长看了可以把它当做教材来教育自己的子女、学生,这本书如果在城里的孩子手里面,他就可以看到一個全新的自我。

一年多的时间里,杨元松拿着稿件在各大出版社之间辗转。终于,北京时代华语图书有限公司看中了他的稿件,在 2011 年 12 月正式出版了《中国留守儿童日记》。220 余篇留守儿童日记,21 幅象征梦想的画,21 个发自心底的愿望,12 封写给爸爸妈妈的信,汇成这本 12 万字感动所有读者的书籍。

用赞赏加油

在《中国留守儿童日记》的书腰纸上印着一句“老师的话”:不要用可怜的眼光看他们,要用赞赏的眼神为他们加油。杨元松希望,能为写这些日记的孩子们提供另一种可能。比如,一次参观博物馆的机会,让他们能够发现自己的兴趣,找到自己的位置 and 理想。

杨元松说:“他们很能自理同时也很乐观,他们生活条件确实艰苦,但他们精神世界是非常饱满的。”

现在,这些孩子都已经毕业了,至今无一人辍学。那个首先感动杨元松的学生杨海叫现在依然坚持写日记,她说这样能让她记住梦想,而且,“我感觉写的时候心里面放松了。”

中央人民广播电台 (李德丽)

猫咪能跟我回家,那我一定好好照顾它,但我也很希望它能找到它妈妈,一家团聚。——杨田国

我有时很快乐,有时很伤心。开心的一天就像没有白活,可是伤心的一天就像白活了似的。——代礼名

我们放牛的地方离家有点远,我们是做好准备的,不光带了水,还带了饭,渴了就喝水,饿了就吃饭,心情好的时候就高歌。——张明友

人,一旦发现被冒名出版伪书,就应追究出版社责任,共同抵制伪书。政府主管部门的监管、出版社的把关和来自读者等民间力量的监督是遏制伪书出版、发行的三股重要力量,这三股力量应该有效结合起来。

业内人士也提醒读者增强鉴别伪书的能力。有效的鉴别方法包括“三看一查”:一看“著”还是“编”,“编”的书慎选;二看版权页的英文说明,版权页英文版权说明不完整的书,很有可能是伪书;三看目录和内容,翻译图书的目录或内容带有典型中国文风的书可能是伪书;一查,读者可上美国亚马逊书店网站或搜索引擎查看英文书名和作者,查询不到书的英文原名与作者的很有可能是伪书。

解放日报 (许光耀)