

康城四期外墙装饰沿脱落

寻求维修无果 居民担心不已

入住不满 5 年,上海康城四期十余户居民家阳台的外墙装饰沿就开裂甚至脱落。近日,康城四期的居民史女士向新民网反映,她家阳台外墙装饰沿严重变形,多次找寻物业维修无果。昨天,新民网记者在现场进行了实地走访。

外墙缝隙有手掌宽

昨日,记者来到了位于康城四期 71 号楼的史女士家中。记者看到,她家阳台的装饰沿与大楼外墙的缝隙能伸进去一只手掌。不仅如此,这段长约 1 米,宽 30 厘米的装饰已严重倾斜。71 号楼旁边有个菜市场,人流车流均较高,外墙装饰沿一旦脱落,后果不堪设想。

据史女士介绍,2008 年,她入住康城四期,2011 年 7 月,邻居告诉史女士,她家外墙装饰沿变形开裂,万一脱落砸到路人后果严重。“当时倾斜没这么严重,裂缝也没这么大,但已经能伸进两根手指了。”史女士回忆道。

觉得问题严重的史女士立即



■ 阳台装饰沿与大楼外墙间能伸进一只手掌 胡彦珣 摄

向物业报修,可据她介绍,直到昨天,物业都未曾出现。史女士告诉记者,去年,她向物业报修过 3 次,昨天又报修过一次,物业只是回答“会派人前往查看”,却从没有实地来看过。

十几户装饰沿脱落

记者在小区内走访时发现,康

城四期十余户居民家阳台的外墙装饰沿都有脱落现象。

一位居民告诉记者,为了安全,他曾建议将这些外墙装饰沿全部敲掉,可由于成本较高,开发商始终没有行动。

史女士告诉记者,此前 70 号楼也发生了装饰沿脱落的事件,当时砸坏了 3 辆停放在旁边的机动

车,由于担心装饰沿脱落砸伤行人,开发商后将 70 号楼的装饰沿拆除了。

设计存在严重缺陷

随后,记者与小区物业取得联系,据一名负责人介绍,从 2010 年起,确实有十余户居民向物业报修过相关问题,但物业表示,这是开发商施工时遗留下来的问题,物业部门曾多次与开发商进行协商,但开发商一直没解决。

这名负责人还告诉记者,发生脱落的装饰沿名为 GRC 复合材料装饰线条,他坦言,GRC 复合材料装饰线条“存在严重的设计缺陷”。据他介绍,康城四期共有 71 幢楼均使用了这种 GRC 复合材料装饰线条。

记者随后来到房地产开发商上海闵行协和房地产经营公司的办公地点,由于正值周末,办公室大门紧闭,无人值班。本报和新民网将继续关注此事的进展。

新民网 胡彦珣

残疾人出行不便犯难

电动轮椅进轨交被拒

本 报 讯 (见习记者 齐旭)读者张先生是一名残疾人,一直靠电动轮椅出行。近日,他致电本报反映,春节以来,他试图乘坐电动轮椅车进入轨交站被拒,出行变得很不方便。

身有残疾的张先生说,为了出行便利,他买了一辆残疾人电动轮椅。“去年乘坐电动轮椅坐轨交时从来没人管”,但今年春节以来,张先生却屡屡碰壁。“我的电动轮椅虽然重了点,但体积并不大,而且可以将车龙头拆下变成普通轮椅。”张先生说,自己每周四、周五工作结束后,需要从轨交 9 号线徐家汇站出发,到位于轨交 7 号线昌平路站附近的静安区业余大学上夜校,公交车上不了,无障碍出租车很难叫到,只有轨交是最方便快捷的交通工具。

按照《上海市轨道交通乘客守则》规定,乘客携带的物品重量不得超过 20 千克,长、宽、高之和不得超过 1.8 米,体积不得大于 0.15 立方米,并不得影响其他乘客乘车。轨交方面表示,电动轮椅通常体积大分量重,且动力驱动。在高速行驶的地铁车厢中,沉重的电动轮椅会有安全隐患,容易伤及其他乘客。“乘客可以将电动轮椅寄存在车站,换乘车站提供的普通轮椅进站。”工作人员建议道。但这对于下课就想直接开电动轮椅回家的张先生而言并不方便。

乘坐轨交出行不成,张先生想到了出租车。可是,情况依旧不容乐观。“无障碍出租车很少,还要提前好几天预约。”“大众公司阳光车队可为残疾人士服务,残疾人只需出示阳光证即可。”但工作人员表示,用车必须提前五天预约。张先生并不希望自己因为身患残疾而闭门不出,可出行工具的诸多不便让他很犯难。

大巴司机“新手上路”

扫墓班车屡屡迷路兜圈子

本 报 讯 (记者 房浩)乘坐旅行社的包车前往苏州扫墓,不料遭遇糊涂司机,先是中途漏接客人,驶出上海后又屡屡“迷路”,最终辗转 3 个多小时才抵达墓园。昨晚,读者周小姐致电本报,反映这桩郁闷事。

周小姐介绍说,前几天她通过上海大旭阳旅行社购买了两张本周六前往苏州扫墓的车票。昨天早晨 6 时 30 分许,她与丈夫在新村路志丹路口上车,不料 20 分钟后,当车行至嘉定丰庄附近时,司机突然调转车头,原路返回。经询问得

知,司机竟忘了在市区的华池路上还有一处停靠站点,于是匆忙返回接客。“司机连中途停哪些站点都不知道,真是太荒唐了,这一来一去得浪费我们多长时间!”周小姐抱怨道。

7 时许,总算接齐客人,重新出发。可刚出上海,问题又接踵而至。“当时车开得特别慢,司机每过一个路口都得看半天的路牌,感觉他根本就不识路。”周小姐感觉不妙,上前询问司机,对方果然答复称“第一次走这条线,确实对路况

不熟”。好不容易进入苏州,该司机更是“三步一停,五步一问”,可即使这样,对方还是多次“误入迷途”。直到上午 10 时 30 分许,大巴才抵达目的地。“原本两个小时的路程,结果花了 4 小时,真是急死人了!”周小姐忿忿不平地说。

记者昨晚致电大旭阳旅行社,工作人员解释说,他们昨天刚刚开通扫墓班车,部分司机确实“新手上路”,对于行车路线尚不熟悉,他们对因此给乘客造成的麻烦深表歉意。

电影券玩文字游戏

“学生免费”只是赠送玩具

本 报 讯 (见习记者 齐旭)“本以为‘学生免费’,可以带孩子去看场免费电影的,没想到居然只是免费赠送玩具罢了。”昨天,家住川沙的王先生致电本报 962288 热线,称许多家长兴冲冲带孩子到川沙影剧院看电影,结果原来只是商家的一场文字游戏。

王先生的儿子在川沙镇的一家幼儿园念中班。周五放学后,老师发给每个小朋友一张学生电影券。王先生一看电影券,正面最下

方有 4 个醒目的大字“学生免费”,后面接着字体略小一些且竖排的“赠送海绵宝宝一只,小企鹅宝宝一只,随你拿”字样。“券上写着电影只放周六一天,礼品送完即止,所以一大早就带着儿子到券上标注的川沙影剧院观看。”王先生说,不料到了门口被告知学生依然需要半价购票才能入内。这让王先生一愣,仔细一看,才在电影券背面发现了四个小字“学生半价”。

所有的“免费”“赠送”都是红

色大号字,唯独黑色小号字体的“学生半价”被挤在一个很不起眼的角落。“实在是太坑人了!正面的‘免费’原来说的是赠品啊!这不是玩文字游戏吗?”据王先生说,昨天的川沙影剧院门口挤满了带着孩子前来看免费电影的家长,其中大部分都失望而归。

记者随后致电川沙影剧院,工作人员表示电影券并非影剧院发行,而由个人承包发放,具体情况并不了解。

防汛墙上爬高捕鱼 险!

约 1.4 米高的防汛墙既高且陡,宽度只有六七十厘米,人爬上去颇不容易,却有人不顾危险在上面蹦跳跑走(见图 陈浩 摄)。为何?竟是为了捕鱼。昨天,有读者反映,乌镇路桥处的苏州河岸出现“捕鱼别动队”。

昨天下午 4 时许,记者来到现场,只见两名男子分工合作,站在苏州河北岸的防汛墙上,拉着长长的渔网,或蹲下查看,或弯腰拉渔网,或手持网兜随时“狙击”。不一会儿,3 条昂刺鱼就被网了上来。记者看到他们的水桶内已有大大小小十几条“战利品”,引来

不少人围观。随着捕鱼者的一次次收获,路人惊叹,也有惊心。防汛墙高约 1.4 米,又很窄,在上面跑动,一不小心就会掉进河中。此外,又高又陡的防汛墙成人爬上去尚且难,还吸引了小孩加入队伍。记者看到,一名四五岁的小男孩几次欲爬上防汛墙,着实令人捏把汗。

记者咨询市渔政监督管理处,工作人员表示,未经许可,苏州河全段严禁任何形式的捕捞。为此读者呼吁,有关部门能否竖立禁捕标识,或组织执法人员在河岸劝阻捕捞现象?

实习生 丁枫 本报记者 陈浩



突发新闻

新鲜感人

热线:962288

微博爆料: t.xinmin.cn/baoliao

短信爆料:02152928686

线索一旦采用即付酬金

七龄童 13 楼坠落

树枝缓冲死里逃生

本 报 讯 (记者 房浩)昨天下午 1 时 30 分许,汶水东路 181 弄一栋高层住宅发生意外,一名被反锁在家的 7 岁男孩因爬上窗台盼望父母回家,不慎从 13 楼坠落,所幸坠落过程中砸到一棵大树的树枝,受此缓冲,男孩死里逃生。

据了解,事发时这名男孩的父母因有事外出,便将他独自锁在家中。不料孩子随后竟爬上窗台,一边大哭,一边翘首企盼父母归来,结果因重心不稳摔出窗外。所幸在下坠过程中,孩子正巧砸中楼下一棵大树的树枝,并因此受到缓冲。当居民发现孩子时,他仍在哇哇大哭,并试图翻身站起。

120 急救人员赶到后,迅速将男孩送往医院,经检查,男孩只是腿部骨折,身体多处擦伤,并无生命危险。

集中整治嘉定校区非法营运

本 报 讯 (记者张欣平)为改善嘉定学校周边交通环境,保障学生出行安全,嘉定区交通执法大队联手公安部门,前天对上海工艺美术职业学院附近非法客运行为实施集中整治,并对 3 名涉嫌非法营运的当事人处以行政拘留的处罚。

在前天的集中整治行动前,由属地派出所对校门口的疑似非法客运车辆建立“一车一档”,同时安排行政执法人员对盘踞在学校门口的疑似非法客运车辆进行“便衣”录像取证。当天上午,先由警方对盘踞在上海工艺美术职业学院南门口的疑似客运车辆进行教育、驱赶,同时安排“便衣”进行录像取证。行动开始后,整治人员对 3 辆经教育驱赶仍停留在学校门口的疑似非法客运车辆进行了检查,并将 3 名涉嫌非法营运的驾驶员带至派出所。

热线专递 >>>

【桥梁围栏生锈】

昨晚 11 时:读者冯先生来电反映,浦东前程路近锦绣路处一座桥梁的围栏锈迹斑斑,有两段还有轻微的断裂,希望能尽快修复。

房浩 整理