包

65

条期

种

智

慧

0

鈡

所谓止损,就是 当行情不好,股市下 跌到一定的幅度后, 就要果断割肉卖出股 票,以避免形成更大 的亏损。

说的一句话,给喜爱

炒股的人们留下了深

刻的印象。

从表面上看, 你好像亏了 钱,实际上让你保存实力,这就 好比一个人不幸被鳄鱼咬住了 手,要想活命的唯一机会便是 牺牲一只手。

壮士断臂,化险为夷,从这 种意义上说,止损就等于再生。

其实,人生就如股市,在生 命的长河中,也应该学会止损。

人的一生,实际上就是-次生命的旅行。在这漫长的旅 途中,不仅有美丽的风景,还会 有陡峭的山路和风雨的泥泞。 如果发现自己走错了路,或走 的路不适合自己,就要及时地 悬崖勒马、迷途知返。

莎士比亚年轻时曾是一个 剧团跑龙套的三流演员,后来 发现自己无表演天赋就理智地 放弃了,从而一心一意搞戏剧 创作,终成一代文学大师。古语 云:"知错能改,善莫大焉",往 往这种最简单、最质朴的道理 蕴含着最伟大的人生哲学。

人生需要学会止损的东西 太多太多, 止损有时是为了给 自己一个绝处逢生的机会,有 时是为了求得一份精神的愉 悦,有时是为了获得一个更广 阔的天地。

止损是一种放弃和终结, 尽管不完美,但它同时是另一 种人生的开始。止损有点冷酷 无情,但它避免了不必要的牺 牲,赢得了长远和全局。

没有这样那样的止损,又 怎会享受生命的多姿多彩呢? 敢于止损的人是有魄力和胆识 的,能审时度势,当机立断。

懂得及时止损是一种生活 态度;懂得及时止损是一种生

深圳某中学初三学生小 燕的妈妈很为孩子的教育问

颗头疼。她找到老师诉说:"我 和她爸爸都是60年代出生的 。我们根本不明白现在的小孩在 想什么,我和她爸爸虽然都是知识 分子,但是在和孩子的沟通对她的 教育上,实在太失败了。"小燕妈妈 的话语里带着太多的无奈。

【真实案例】

我们把大部分时间都倾注在 孩子身上,但是这些不但得不到女 儿的认可,而且她还经常和我对着 干,我觉得这孩子真让人伤心。"小 燕的妈妈提起自己的女儿眼圈红 红的。

"我女儿比同龄孩子早熟,她 上五年级的时候,就讲究吃穿了。 -开始,我给她买的衣服她不喜 欢,还冲我嚷嚷。我对她说,从小要 养成艰苦朴素的习惯,不应该在物 质上和别人攀比。她不说话,我以 为她接受了。谁知后来,她虽然不 再冲我嚷嚷了,但是却死活不肯穿 我给她买的衣服。你说,这孩子怎 么就不懂事呢?

"上初一时,小燕迷上了言情 小说,开始,我还以为她在房间里 学习呢。那天,我给她端牛奶过去, 看到了课本下压着的言情小说,我 当场就气得把书撕了,还给了她-巴掌。可是,女儿等我出去后,又哭 着把书从地上捡起来,把撕烂的书 用诱明胶一页一页粘起来。从门缝 里看到这个情景, 我真觉得悲哀, 我对女儿的母爱居然敌不过一本 言情小说。自从这件事之后,孩子 就基本上不理我了。我想过,是不 是我有点粗暴。于是,我尝试着和 女儿沟通,但是,她居然说没这个 必要。"讲到这里,小燕的妈妈有些 哽咽,她希望老师帮她劝劝女儿。

但是,和小燕交谈的时候,老 师发现这个小姑娘很有自己的-套想法。"我妈就会给别人讲,她多

辛苦,我多不理解她,可她理 解我吗?偷看我写的日记,不 让我接男同学的电话,同 学过生日,她又死活不让 我去,整天唠叨我的不是, 什么都得听她的, 凭什么 呀?我长大了,才不想被她 牵着鼻子走呢。和家长有 什么好交流的,结果还不 ·样?他们要的只是一个 听话的木偶。"小燕把这些 话一连串地说了出来.看 来,这些话已经在她心里 憋了很久。

十二三岁的孩子由于自 我意识飞跃发展,讲入"心理 断乳期",也就是第一反抗期。 是个体由童年向成人过渡的 时期。

这个阶段的孩子独立意 识会强烈起来,他们要求在精 神生活方面和心理上摆脱对 父母的依赖,而有自己的独立 自主的决定权。在第二反抗期 的独立自主要求是全面性的, 从外部因素深入到内在因素, 从行为表现到要求人格的独 立。当自主性被忽视或受到阻 碍、人格伸展受阻时,就会引 起反抗。

在生活中,当家长想和孩 子靠近时,他们总想掌握孩 子, 甚至控制孩子, 干是, 不知 不觉间以家长自己喜欢的标 准向孩子提出要求,让对方受 不了,失去空间和自由,感到 窒息难受,可家长往往又察觉 不到自己的问题,总认为自己 的要求很合理,其实却在制造 压力,破坏关系。

-【心灵导航】-

其实,我们每个家长都希 望自己拥有亲密和谐的亲子 关系, 但是爱是需要能力的, 这个能力就是让你爱的人从 内心真诚地接纳和爱你,而不 是一味地去控制对方。这样只 能让对方产生强烈的排斥情 绪,产生距离,关系疏远。过度 的亲密也是一种无形的压力, 会让孩子感觉压抑而逃避,影 响亲子关系。

不论是对父母、子女、兄 妹,作为亲人我们都是会悉心 照顾每个方面,希望让他们满 意,但当付出了大量的时间、 金钱、精力后,结果往往不能 达到我们的目的,对方不但不 能感到满意,反而会感觉不舒 服、被束缚,甚至有窒息的感 觉。这是为什么呢?

心理学家为我们绘制了 份关系地图:关系带来热 情、共鸣、亲密、分享、接纳、着 迷与上瘾, 也带来依赖、愤怒、 嫉妒、哀伤、冷漠、厌烦和彼此 控制。在亲密的关系初期,我 们都有迫切的控制欲望。我们 越控制,就越觉得有安全感。 可是我们也发现种种的控制 最终都会破坏关系。

所以,父母与孩子之间亲 密也要有度,不论是空间距离 或者心灵距离的不适度都会 产生适得其反的效果。

【心理处方】

做出,完全依赖

■ 第二阶段, 共同控制 (6~12岁) 父母在一定距离 内监督和引导儿童的行为 加 强儿童的自我监督行为,教儿 童知道何时寻求父母的指导。

■ 第三阶段, 儿童控制 (12 岁以上) 儿童自己做出 众多的重要决定不完全依赖父 母,和家长保持一定的距离。

如果儿童与双亲交往少 会出现低社会行为, 如倾向内 部言语,与他人保持距离,不愿 参加群体活动等; 如儿童对双 亲过分依赖则会形成高社会行 为,如总是寻求接纳,表现忙 乱,要求给予注意:如果儿童与 父母适宜地沟通、融合,会形成 理想的社会行为,无论群居或 独处都会有满足感,并能根据 情境选择自己的行为方式。

如果儿童在小时候得不 到双亲的爱,经常面对冷淡与 训斥,长大后会出现低个人行 为,如表面友好但情感距离 大,常常担心不受欢迎,不被 喜爱, 从而避免有亲切关系: 如果儿童生活在溺爱环境中, 长大后会表现出高个人行为, 如强烈寻求爱,希望与人建立 亲密的情绪联系;如果儿童能 获得适当的关心、爱护,就会 形成理想的个人行为,长大后 既不会受宠若惊,也没有爱的 缺失感,能恰当地对待自己。

如果双亲对儿童既有要 求又给他们一定自由,使之有 某种自主权,会使儿童形成民 主式的行为方式:双亲如果过 分控制,则易于形成专制行为 方式,如儿童倾向于控制他人 易独断专行;或者形成拒绝支 配式的行为方式,表现顺从,不 愿负责,拒绝支配他人;或者焦 虑过重,防御倾向明显。

因此,现代父母要与"心 理断乳期"的孩子友好相处, 具体行动中要注意以下方面:

不过多干涉孩子;不给孩 子过分的爱;不要总拿自己的 青少年时代和经历去要求孩 子;不要按自己的好恶来评价 孩子; 学会用新的办法管教孩 子. 努力与青春期的孩子建立 一种平等、相互尊重的关系,以 朋友的身份与孩子交谈; 尽量 抽一些时间和孩子友好相处, 多采用游戏、音乐、活动的方式 培养亲子关系;只做孩子顾问, 顾问只细心聆听,协助抉择,而 不插手干预,仅建议改弦更张: 让孩子有自己的空间: 把想说 的话写下;不要无所不问。

对孩子的爱,应该亲密有 度,如果我们做父母的能给亲 密一个合理的距离,就会使亲 子关系更加和谐,孩子就会对 人真诚、友爱、关怀、体贴、理 解与宽容,就有可能得到良好 的人际关系,最终收获幸福。

章剑和(教育心理硕士,心理咨询研究员)

当关系恶化了,被管被干 预的一方,若你再做什么也好 像不管用,甚至你不做什么也 会无奈地引起对方不满时,这

个时候,拉远距离才是最好的 缓冲剂 即使是最亲的人, 在负面 能量日渐膨胀时,也应设法远 离,如计划分开住,或减少见 面机会和时间, 让双方透透

冷静,先面对自己,少管别人。 那么如何把握亲子关系 的距离才更为恰当呢?

气.回到自己的角落,有机会

教育心理专家研究提出 个三阶段模式:

■ 第一阶段,父母控制 (6 岁以前) 大 部分重要决 定由父母



爱的教育

波波是个6岁男孩,聪明而 调皮捣蛋,在幼儿园喜欢恶作剧 戏弄同学,老师见了也头疼,说这 孩子实在太不守规矩了, 要求爸 爸妈妈好好管教。可是,爸爸妈妈 也没有办法啊,他们觉得自己并 没有溺爱孩子,可就是不知道怎 么搞的,这孩子就是喜欢动小脑 筋作弄人,在家也经常恶作剧,上 次在奶奶常坐的沙发垫下悄悄放 了个会叫的玩具,把奶奶吓得可不 轻,从此每次坐那个沙发都小心翼 翼地先掀开垫子看一下,好像得了

爸爸妈妈又是打骂又是奖励, 用了好多办法,可总是没好几天, 波波又故伎重演了。眼看今年就要 上小学了,这样下去可怎么办呢?

在咨询中发现,除了这个 不好的行为,波波在其他方面 还是很不错的,这孩子很聪明, 学什么都比其他小朋友快,无 论是做算术还是讲故事,

波波在幼儿园里

捣蛋鬼波波

经常得第一,本来可以是个人见人 爱的好孩子,可就是喜欢恶作剧的 不良行为,让这个聪明孩子成了老 师和家长心目中的问题孩子。

波波在现场对话反应特别快 与咨询师相处自来熟。看起来这孩 子的成长过程中并不缺少爱,所以 心态阳光,安全感很足,恶作剧应 该不会是为了发泄仇恨。问波波为 何喜欢作弄人,波波说是因为觉得 好玩, 言语之中不仅没有愧意,相 反还流露出几分得意。

从心理层面分析,每个人做事 不是为了得到一些乐趣(正面价 值),就是为了避开一些痛苦(负面 价值)。孩子坚持自己的行为而不顾 家长的反对,是因为不听家长的话 所带来的负面价值,远远抵不上坚 持自己的行为所带来的正面价值。

波波的爸爸妈妈一下子难以 接受,难道孩子恶作剧还有理啦?



难道自己这些年来教育孩子的方 式真的存在问题?确实,对很多家 长来说,孩子不良行为对孩子本身 来说具有正面价值的说法很难理 解,但事实上,如果没有这些正面 价值, 孩子根本就不会做那些行 为, 甚至在遭到父母处罚后仍然坚 持在做。而父母之所以常常感到自

己对孩子的教育无能,就是因为他 们根本不懂孩子的心理!

在工作室最近举办的"幸福家 长"培训班中,波波的父母学到了 如何读懂孩子的心理,他们明白波 波恶作剧的正面价值是他认为恶 作剧能体现他的聪明才智,而他还 把被老师批评,父母打骂看作是更 证明了恶作剧的效果,所以增添了 波波心目中的正面价值。怪不得以 前的管教全都无效呢!

波波父母还在培训班学到了 教育孩子的一些基本技巧,用角 色扮演的方式,帮助孩子认识和 感觉到什么行为才是他应该做的, 创造机会让孩子发挥聪明才智,充 分体现他的自我价值。现在波波已 经上小学两年级了,他喜欢恶作剧 的不良行为消失了,学习成绩出 色,成了老师称赞的好学生。

吴亦君 亦君工作室主任,国家 二级心理咨询师。互动博客: http://blog.sina.com.cn/wwuyj

