

文化娱乐现象 述评

炫富之后不见影

4月26日晚,一名加V认证为“第二炮兵文工团一期士官刘园园”的网友在微博上称,“告诉大家个秘密!我再(在)酒驾!”该网友还晒出一张照片(见题图)。该条微博迅速蹿红网络,引发网友围观热议。网友翻找“刘园园”之前的微博,发现曾晒出“爱马仕”等名包,其借网络炫富、炒作的低俗做法招来了不少板砖和谩骂。随后不久,“开豪车晒酒驾”的微博便被删除,个人的用户V认证也被去掉,而微博名字也被改为“演员刘园园”。到4月28日下午,此人在微博中已无从查询。

4月29日晚,二炮政治部宣传部新闻处处长陈寿富表示,“刘园园”其人已被锁定核准,她对其用非真实身份注册新浪微博客,并发布有损军队形象和社会道德的不良信息深感懊悔,表示网友的辱骂是自己应受的惩罚,愿意积极配合调查,接受任何处理。4月30日,陈寿富透露说,二炮政治部正依照法律程序追究惩处策划和怂恿刘园园炫富的当事人。

加V认证有点乱

去年,郭美美将中国红十字会推向舆论的风口浪尖。而刘园园事件的发生,再次揭开了微博认证管理不规范的疮疤。在实行身份认证

二炮宣传部公开澄清“刘园园事件”系有人假冒军人 “文工团员”自曝醉驾 “加V认证”乱象丛生

4月26日,新浪微博认证为“第二炮兵刘园园”的网友在微博中自曝醉驾,引发诸多网友围观热议。4月29日,解放军第二炮兵部队政治部宣传部公开澄清,部队中查无此人,该微博假冒二炮文工团员,他们将保留依法追究的权利。从郭美美到刘园园,虽然网络运营商有严格认证程序,但仍然遏制不了乱象丛生的加V认证。



的早期,新浪微博等采用的是邀请认证的方式,即只针对知名的或是有公众影响力的用户进行邀请认证,并不接受普通网民的申请。而去年5月,新浪微博首推自助认证,将申请认证的门槛降低,这意味着任何用户只要满足认证申请的条件都能得到“V”,于是,网民提供虚假身份,或身份模糊却获得认证的情况时有发生。

“我们需要用户提交所在单位的证明。证明上都有本人的姓名和相片,而且要加盖单位公章。这样的话,想要冒名顶替就很难。”虽然新浪微博的客服这样告诉记者,并表示他们的认证服务完全免费,但在淘宝网上输入“加V认证”的关键词后发现,记者轻松找到46件“相关宝贝”。他们当中服务价格有的低至1元,有的高达600元,其

中有一家店铺名字即为“新浪微博认证加V专营店”,其售价350元的“新浪微博认证号”销售记录显示“30天售出68件”,而且买家还大多对卖家的“速度快”给予了好评。

网站监管有点松

“我国目前并没有具体针对微博的监管性法律规定。”北京中伦律师事务所律师网络法专家陈际红说,“微博认证是互联网服务商提供的服务,从这个意义上说,服务商应该严格按照它所确定验证方式和标准对用户进行认证。但民法通则只规定了基本原则,即名人如果发现被别人冒用,可以要求互联网服务商更改或者删除。”北京大学法学院副教授杨明也指出,“被侵犯名誉权的用户可以依照法律规定追究网络服务商的民事责任”。杨明表示,微博认证涉及实名制和个人信息保护的问题,“微博假冒他人,别人冒名顶替侵犯名誉权,这些问题都需要进行综合的治理。”

驻京记者 孙佳音

七星娱乐集团拟建“中国坞”

米的影视基地目前在世界上堪称之最,意在为中国和美国电影业之间的合作打造全方位的高端合作服务平台。

“中国坞”将提供三大服务:电影融资平台、制作服务中心、全球发行与营销中心。七星娱乐集团主席吴征先生表示:“东西方电影人

的紧密合作已势在必行。中国坞旨在建立一个一站式高端影视服务平台,以促进美国与中国电影业之间的合作,并且填补目前中国电影市场上的空白、缩短与美国之间的差距。”



《饥饿游戏》剧照

本报讯(记者 罗震光) 2012年第21届MTV电影奖日前公布提名名单,最具人气的是今年年初上映的新片《饥饿游戏》,共获得最佳影片、最佳男演员(乔什·哈切森)、最佳女演员(詹妮弗·劳伦斯)等七项重要提名。该片是原著三部曲中的第一部,好莱坞普遍认为,《饥饿游戏》系列将跻身史上最卖座电影十大行列。

唯一能与之匹敌的是2011年大热的女性喜剧《伴娘》,其非常搞笑的风格让许多年轻观众津津乐道。《伴娘》获八项提名,就连客串出演的乔·哈姆都拿到一个“最佳银幕人渣”(今年新增奖项)的特别提名。去年颇为出挑的《暮色》和《哈利·波特》系列电影也都有所斩获。《哈利·波特与死亡圣器(下)》有六项提名,《暮色4:破晓(上)》则仅收获两个提名,其中包括“最佳吻戏”。詹妮·玛拉则凭借《龙纹身的女孩》获得最佳女演员、最佳突破表演、最佳银幕变身三项单人奖项提名,可谓最耀眼的女明星。

第二十一届MTV电影奖提名公布

上海 时光整形 外科医院
地址:普安路189号 电话:63848888

全国连锁服务热线:400-622-2046 www.pic2046.com

上影永华·海上国际影城



文艺青年有了神往之地

新衡山艺术电影沙龙面市啦!

每周三独家献映最新艺术影片

在商业大片泛滥的当下,艺术电影绝对是被打入冷宫的另类。记得上海在上世纪90年代初还有个别号称坚持放映艺术电影的影院挣扎着为生。可之后的岁月,艺术电影已被无情地踢出了市场,令那些文艺小青年就此也没了方向,不从众还真不行。但眼下,有了一个绝对的利好消息,让文艺青年们又有了神往之地!经过改造的衡山电影院,正式启动“新衡山艺术电影沙龙”项目,在衡山除了能看到最新的票房大片,同时,我们更能在每周三欣赏到一部独家献映的最新艺术电影哦!过往,这样的艺术影片很有可能直接就进了片库,对于文艺青年来说,这好比古董商用低廉的价格买到了一件价值连城的宝贝那样的欣喜!



新衡山的前世今生

衡山电影院始建于1951年,这家曾由陈毅市长亲自批准建题名的电影院,几十年来以其别无一致的庭院式氛围,享有沪上唯一“花园影院”的美誉,沉淀了浓厚的历史文化底蕴和海派怀旧情结。2010年9月27日,经过焕新的新衡山电影院作为“上影永华·海上国际”连锁管理影院之一正式落成开业。

新衡山电影院不论建筑外观还是厅内装潢皆焕然一新,尽显高雅格调及非凡气派。三个放映厅特色鲜明:一号厅拥有徐家汇地区最大的放映厅,可容纳562名观众进行观影活动,可承接大型演出活动;二号厅拥有131张超宽排距航空座椅,提供舒适专

业的观影环境,为各类企事业单位举行资料影片鉴赏会等各类活动;三号厅精巧别致,更能提供私人包场服务,不论是求婚派对还是生日小聚都是你绝佳的选择。让您真切感受电影的独特魅力。此外,影院还特别添置了露天休闲座椅,让您徘徊在衡山路上也能驻足小憩。在新衡山,您不仅能享受影音的震撼效果,也能感受如茵绿草及海派浪漫的独特风情。

“艺术电影沙龙”背景

我国电影产量由2003年的100部以下上升到2010年的560部,成为世界第三大电影生产国,但一年出产的560部电影中



有许多影片很难和观众见面,个别具备一定艺术水准的影片甚至在各地的影院排片表上仅是“一日游”。业内专家亦在积极呼吁成立艺术院线和艺术影院。北京百老汇影院因常年坚持放映艺术影片,在业内已具有很大的影响力及上佳的口碑。因此,择机成立艺术电影放映平台,为艺术片、类型片、纪录片等非商业片搭建推广、放映平台,在这样的理念指导下,“新衡山艺术电影沙龙”应运而生!

艺术电影票价一律50元!

“新衡山艺术电影沙龙”每周三21:00独家献映艺术影片,售价一律50元!每周放映3场,每月推出两部最新艺术片。通过艺术电影放映,增加放映特色,树立艺

术影院品牌,为广大文艺青年提供文化艺术欣赏平台。影院放映艺术片不以盈利为目的。

近期献映的艺术影片

近期艺术沙龙推出的影片有:旅加华人导演范立欣历经三年拍摄的《归途列车》,影片通过真挚而感人的镜头纪录了来自四川的一对农民工夫妇外出打工的经历,展现出中国蓬勃发展的经济背后普通小人物的辛酸和眼泪。乘上《归途列车》,去探究中国纷繁变化背后的真实……

“行歌坐月”,指的是贵州侗族男女的交往恋爱风俗。作为一部民俗题材影片,《行歌坐月》是85后导演的作品,故事发生在侗族聚居地,以女主角对爱情的内心忧虑为切入点。影片《这里,那里》描述了上海、巴黎、大兴安岭,不同的地点,不同的故事,却存在着某种冥冥之中的联系。

影讯预告

5月4日晚《复仇者联盟3D》零点引爆场,票价60元,会员45元。(除喜玛拉雅、南桥店外,“上影永华·海上国际”各连锁影院火爆热映)。上海永华电影城与“海上国际”喜玛拉雅店还将上映《复仇者联盟》4D版本,带您走入英雄的世界,体验身临其境的超人对决。