

上海男人的养老金，好一点的有三千多元，如果夫妻健全，有五千元左右，在内地，可以过上“舒服”的生活。内地城市化刚刚开始，不过二千多元一平方米，落户那里，总有故乡的亲切。早晨从城东走到城西，不是老同事在打拳，就是老邻居在遛鸟，或者老朋友在打网球，总之，总有熟人与你打招呼，“自我感觉良好”。晚上，木桌灯下，老友对坐，一壶“夜壶水”，两只鸡屁股，三杯落肚，四壁回响，五（无）话不谈，六亲不认，那是“醉翁”状态。只有故乡，才有亲友。上海老男人，带着老婆，每月领取五千左右的养老金，回到乡下，简直就是当年香港海员回上海，全楼轰动，这就叫衣锦还乡。

待在上海，依就脚骨弹琵琶——抖抖。首先你必须为晚辈着想，倘若是个儿子，婚房不是第一套，而是第一债。上海的“唯物”主义行情：十年前看车子，十年后看房子，倘若想迎娶位上海籍姑娘做“正宫娘娘”，婚房不是公房，那是外来妹配置，必须是

小区：带围墙的，带绿化的，带保安的，还要带敬礼的，最好带上养蚊子的人造湖。由此产生的物业费，在小县城可以雇个任劳任怨的钟点工。儿子婚房最好与老子共享一个小区，但不能在隔壁，最好“一碗汤”的距离，从甲到乙，一碗汤“温而不凉”，古代关公斩华雄“酒尚温”，那是虚构

的，现代上海人“汤尚温”，却是写实的。这碗汤不是媳妇端到阿婆处，而是老子端到儿子处。一碗汤的距离，就是便于小辈免费搭伙的距离，便于寄放第三代的距离，便于孝“子”的距离；一碗汤的距离，就是方便啃老的距离。上海最大的变化：从孝子到“孝”子，从“养儿防老”到“养老防儿”。

上海不愧为金融中心，发牢骚都是金融词汇。倘若你不幸而养个儿子，婚前，老子开“建设银行”，放款购置婚房；婚后，老子开

“投资银行”，月月投资按揭——数得清，还不尽。最贴切的墓志铭：鞠躬尽瘁，死而后已。

上海人的生活状态：男人将就，女人讲究。男人理发叫剪发，不过十元。女人理发叫美发，起板百元。倘若美容，便是天价。老

上海男人咏叹调

李大伟

美女捎给你可能是个窟窿，买辆私家车，往往是跑车，一动油如水，不动，省得下汽油钱，省不下养路费、维护费、保险费，哪怕捡来的也养不起。环线内的公寓，环线外的别墅，任选一样，都是房东兼房奴！

在苏浙，男人支配女人；在上海，女人指挥男人。上海男人不包养二奶，必须包养太太。有个行业只招上海籍中年女性，有个应聘者不屑，她回绝的口头禅是：“阿拉老公养我。”她老公是

保安，该多累！有脸面的男人，不仅包太太不上班，而且不干活，时髦称谓“全职太太”：整天在家，不是全职在家。全职太太不是给你洗短裤的，而是给你做花瓶的，只上厅堂，不下厨房。厨房是住家保姆钟点工的事。

上海男人有幸娶了个太太，不幸有些姿色，还有些情调，成功的你，可能要过上不成功的日子。很美的女人，可能让你过上很霉日子，到迪拜购物，到日本泡温泉，到芭堤雅晒太阳浴。

终于熬到五十以后，娘子刚刚歇脚，儿子又成了累赘。我有位会计朋友，六十开外，至今在外奔波兼职多处，一次坐公共汽车睡着了，到了终点站，驾驶员回头叫醒他，感慨地劝慰：依大概生的是儿子吧？

照理，女人比男人先老，但上海男人往往未老先衰：眼角皱纹，鬓角白发，一脸的苦菜花。他们的口头禅：上有老、下有小，中间有个不得了！

为我打抱不平，而我想的是，权作我喜欢的“免费旅游”吧。后来苍天有眼，让我打开了当时的县区市场，我又被调回了公司销售科。有时在工作交叉岗位，只要有时间，我并不计较多出点力，总是按照“力气用会用再来的，藏着也是浪费”做的。

我想这是妈妈的“哲学”——（我们老百姓）力气用会用再来的，藏着也是浪费”给我的意外收获。我已准备将妈妈的“哲学”传授给儿子，让其代代传承。

提孩时，知道那在蓝天自由飞翔的白鸽叫和平鸽。上学后，又知道嘴里衔着橄榄枝的白鸽，象征没有战争，天下太平。老师让我们用“和”字造句，答案最多的是“我和妈妈、我和同学、我和我的祖国”。随着知识的增长，慢慢知道“和”除了作连词，还可以当动词、形容词，如和面、和泥、一人唱万人和；和蔼可亲、风和日丽、和风细雨。

“文革”时下乡后，参加文艺宣传队接触音乐，略知和声之美妙。不过，那段岁月里“和”字似乎不太吃香，好像“斗”是使用率颇高的“主题词”，如“与天斗与地斗与人斗，其乐无穷”，然是否真乐，只有斗过之人心里最清楚。而“和事老、和稀泥、一团和气”之类是要被批判的。

近年来，适逢盛世，一个“和”字，频见视听，从中央到地方、从企业到家庭都在讲“和谐”：家和万事兴、和气生财、和谐社会、和为贵。这倒勾起我的学习兴趣，搬来一堆工具书，埋头探究。一查方知鄙人才疏学浅。原来，“和”的本意与音乐密切相关，右边的“口”并非是“嘴巴、

泱泱中华，土地辽阔，人口众多。五千年文明源远流长，汉文化博大精深。一个“大”字便可窥其一斑。国人喜欢“大”，因为国人的审美观是以大为美。

在现代化建设以及人们的日常生活中，思维定势中的一个“大”字如影随形。一个城市要建国际大都市，那么，随后就会出现一连串的国际大都市；一讲发展经济，就是搞大市场、大物流、大卖场、大消费；一谈文化建设，就是大剧院、大讲堂、大散文；一说起改革，就是大集团，因为不大就出不了规模效应，更无法做大做强；搞社区就要搞大型社区；即使电视剧的结尾也要整个大结局；谈西游记叫大话西游；玩彩票也叫超级大乐透。凡此种

汉语中，有关“大”的成语一大把，且褒多贬少，而与“小”有关的成语或词语中则是贬多褒少。如小家子气，雕虫小技，连报刊杂志也有大小之分；一旦某人出手不够大方，便断言人家搞不大。简而言之，“小”字是遭人鄙视的。

都说国人喜欢往大城市里挤，“北、上、广”当是首选。不过，大城市就业机会多，商业繁荣，消费方便也是事实，但生存起来很是艰难。也许有人以为大公司都在大城市，其实世界著名的公司如硅谷、苹果、微软、惠普等公司都在不足10万人的小城市、小地方。股神巴菲特更是一辈子在美国中西部的中城市里指挥他遍及全球的投资。可见创造奇迹并非在于城市的大小，而在人。

世界上很多著名的城市都不大。如瑞士的苏黎世，奥地利的维也纳，德国的杜塞尔多夫，丹麦的哥本哈根，比利时的布鲁塞尔等，都是小城市，人口大多不超过百万，但很宜居。

在欧洲，很多小城市都保留了以前的城墙，即使是城市扩容，也不会把老城拆掉。而在中国，城市长得都一个样，百年以上的老建筑已很难看到。当然，我们的城市漂亮，霓虹灯花哨、炫目，很亮，远远超过纽约和巴黎。国人以此为荣，可殊不知已经受到了光污染。

大江东去浪淘沙，小桥流水有人家；大气谦和，大肚能容乃做人准则，但不能唯大；大手笔、大作品，令人心潮澎湃，但短小精悍的小文也可励志；登大雅之堂的佳丽可美，但小家碧玉同样可爱；船大经风浪，船小好调头；小节不可拘泥，但成功往往取决于细节。微博虽小，能量则不可小觑。

一次外出，途经一城，看到一条“森林中的小城市”的标语，令我兴奋不已。在经济大发展的背景下，提出这样的城市定位实在是有点力、有魄力的体现。由此联想到在百花园中，桂花大概是最小的花了。它的花体那么小，花姿不成朵，却拥有幽远的香味。它用生命的香味去占有空间，而不是靠花身的体积。

俗话说，青山无大小。凡事贪大求全未必成，所谓大而不当是也。

青山无大小
赵宗仁

快乐余言短信

余惕君

所谓问题，只是在你把它看成是一个问题时，那才是。有时，解决问题的最有效方法就是不理睬问题。这需要有“放下”的心态，更需要有明“白”的悟性。

谨慎于事，谨慎于言，谨慎于行，谨慎于心，谨慎于意。九层高台，全于细土；千里之行，始于足下。见微知著，防微杜渐，谋求于无形之中，成就于无迹之处。

“正”字，“止”于“一”。“万法归一”，“一”乃至善所在。人要有正思、正念、正见，有了正见，对时空便能认知，对我人关系便能明察，对事理因缘便能明白。

以出世之心做人世之事，超然物外，淡泊宁静，人生的价值应在当下实现。对外掌握“有为”的艺术，对内享有“无为”的境界。高高山头立，深深海底行。

所谓“成功”，就是在合适的时候，与合适的人在一起，用合适的方式，做合适的事。人要顺势而为，因势利导。人要与时俱进，改变自己，超越自己。

随缘，不是随波逐浪的认命，而是一种对内在智慧的发掘。随缘，就是在综合评估各种因素的前提下，寻找合适的途径，采用合适的方法，最终达到目标的实现。

能耐也是能够忍耐。小到事情，大到事业，有各种坎坷和困难。为此，要意志坚定，既要有“忍”的度量，也要经得起各种考验。笑到最后，才是最终的胜者。

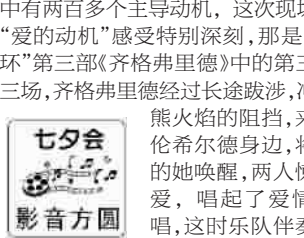
任何事情，都包括因、缘、果。凡事要“因上努力，果上随缘”。因上努力的过程中，我们需要善于分析，并整合各种“因”，使之成“缘”，并最终结“果”。

“求”有外求和内求，外求是求钱财、求名利，内求是求修养、求心安。有人上求下索，那是贪财；有人上下而求索，那是悟道。

随不是跟随，不是随便，是顺其自然，是把握机遇，如此便能不怨尤、不慌乱、不强求。幸福不会自己从天上掉下来，果上随缘的前提是因上努力。

年轻时喜欢吟诗，唐诗宋词，汉赋元曲，只要是妙句佳辞，都会吟诵。而今，更喜吟乐——音乐中的优美旋律，歌剧中的咏叹调。平时在家休闲，小区散步，外出办事，上下班，只要有兴致，都会吟上几曲，独自陶醉，自得其乐，平凡琐碎的日子也就变得有些诗意了。

很难忘，那回在上海大剧院欣赏了由德国科隆歌剧院演出的瓦格纳四联剧《尼伯龙根的指环》，与以往在家听唱片看录像相比，现场聆听有了更多的发现和收获。比如，“指环”中有两百多个主导动机，这次现场我对“爱的动机”感受特别深刻，那是在“指环”第三部《齐格弗里德》中的第三幕第三场，齐格弗里德经过长途跋涉，冲过熊熊火焰的阻挡，来到布伦希尔德身边，将沉睡的她唤醒，两人惊喜相爱，唱起了爱情二重唱，这时乐队伴奏中出



今天是“母亲节”，我想到了妈妈和她的哲学。哲学是一门比较高深的学问，把它和我妈妈联系起来，那么，知道我妈经历的人多会哑然失笑。

妈妈生于乱世，1938年妈妈小学三年级时，日本侵略者的铁蹄踏到了她的家乡绍兴柯桥小镇，粉碎了妈妈的求学梦。1949年工作后虽说也上了几天扫盲班，但由于忙于上班和家务，最终“中小”（中等小学程度）都没毕业。如果能把生活态度理解成一种哲学，我得益妈妈的“哲学”多矣。妈妈从小教育我们说的一句话是：

“你昨天存的20市斤力气，今天用上了没有呀！”我忽然省悟，明白了妈的“哲学”，以后在学习中学起母亲的话，很少偷懒。

中学毕业后去农村，我尽管体力不强壮，但也尽力而为。后来到了工厂、公司，工作岗位变动不少，借助妈妈的“哲学”，没有不胜任的。记得刚踏上某公司的销售岗位，由于不擅当时被认为销售的基本功——烟酒，不被领导看好，被安排负责浙江省十一个地级市（区）中距离较远、面积较大、经济较穷的金华、衢州、丽水三地区。许多人

戴英葵
先拔火罐后针灸
（外国球队）
昨日谜面：拦住去路（三字汽车名词）
谜底：前进挡

趣！扬青加燃趣，印书馆和上
！鼓少年强这一，由此观之：「大力激发学生写好字的兴趣！鼓励，从而大力激发学生写好字的浓郁兴

吟乐
任海杰

指挥15人的乐队为柯西玛演奏了此曲）
有好些日子，尤其是在临睡前，我都会默吟着这段爱的旋律和爱情二重唱入眠；早晨醒来，也会吟哼着它起床，如此，一天便有了个好心情，一种感恩之情油然而生——对天地万物的感恩，对生命的感恩，对人间美好情感的感恩，对音乐的感恩。
吟乐，不亦乐乎！

妈妈的「哲学」
何鑫渠

今天“母亲节”，我想到了妈妈和她的哲学。哲学是一门比较高深的学问，把它和我妈妈联系起来，那么，知道我妈经历的人多会哑然失笑。妈妈生于乱世，1938年妈妈小学三年级时，日本侵略者的铁蹄踏到了她的家乡绍兴柯桥小镇，粉碎了妈妈的求学梦。1949年工作后虽说也上了几天扫盲班，但由于忙于上班和家务，最终“中小”（中等小学程度）都没毕业。如果能把生活态度理解成一种哲学，我得益妈妈的“哲学”多矣。妈妈从小教育我们说的一句话是：

“你昨天存的20市斤力气，今天用上了没有呀！”我忽然省悟，明白了妈的“哲学”，以后在学习中学起母亲的话，很少偷懒。中学毕业后去农村，我尽管体力不强壮，但也尽力而为。后来到了工厂、公司，工作岗位变动不少，借助妈妈的“哲学”，没有不胜任的。记得刚踏上某公司的销售岗位，由于不擅当时被认为销售的基本功——烟酒，不被领导看好，被安排负责浙江省十一个地级市（区）中距离较远、面积较大、经济较穷的金华、衢州、丽水三地区。许多人

戴英葵
先拔火罐后针灸
（外国球队）
昨日谜面：拦住去路（三字汽车名词）
谜底：前进挡

趣！扬青加燃趣，印书馆和上
！鼓少年强这一，由此观之：「大力激发学生写好字的兴趣！鼓励，从而大力激发学生写好字的浓郁兴

吟乐
任海杰

指挥15人的乐队为柯西玛演奏了此曲）
有好些日子，尤其是在临睡前，我都会默吟着这段爱的旋律和爱情二重唱入眠；早晨醒来，也会吟哼着它起床，如此，一天便有了个好心情，一种感恩之情油然而生——对天地万物的感恩，对生命的感恩，对人间美好情感的感恩，对音乐的感恩。
吟乐，不亦乐乎！

“（我们老百姓）力气用会用再来的，藏着也是浪费。”小时候我并不理解这句话的意义。上过体育课的次日，妈妈有时会问：“昨天用了力气，今天有没有小一点呀？”懵懵懂懂之中，我慢慢体会着力气用了会再来的道理。记得有一次不愿去买14市斤番薯（当时每市斤粮票能购7市斤番薯，属紧俏商品，在粮店不是每天有的），妈妈也不生气，只是在次日要求我到粮站去购25市斤大米（由于以前最多买过20市斤的粮食），自然有点吃力。回家后妈妈说：“你昨天存的20市斤力气，今天用上了没有呀！”我忽然省悟，明白了妈的“哲学”，以后在学习中学起母亲的话，很少偷懒。

中学毕业后去农村，我尽管体力不强壮，但也尽力而为。后来到了工厂、公司，工作岗位变动不少，借助妈妈的“哲学”，没有不胜任的。记得刚踏上某公司的销售岗位，由于不擅当时被认为销售的基本功——烟酒，不被领导看好，被安排负责浙江省十一个地级市（区）中距离较远、面积较大、经济较穷的金华、衢州、丽水三地区。许多人

戴英葵
先拔火罐后针灸
（外国球队）
昨日谜面：拦住去路（三字汽车名词）
谜底：前进挡

趣！扬青加燃趣，印书馆和上
！鼓少年强这一，由此观之：「大力激发学生写好字的兴趣！鼓励，从而大力激发学生写好字的浓郁兴

吟乐
任海杰

指挥15人的乐队为柯西玛演奏了此曲）
有好些日子，尤其是在临睡前，我都会默吟着这段爱的旋律和爱情二重唱入眠；早晨醒来，也会吟哼着它起床，如此，一天便有了个好心情，一种感恩之情油然而生——对天地万物的感恩，对生命的感恩，对人间美好情感的感恩，对音乐的感恩。
吟乐，不亦乐乎！

趣！扬青加燃趣，印书馆和上
！鼓少年强这一，由此观之：「大力激发学生写好字的兴趣！鼓励，从而大力激发学生写好字的浓郁兴



为我打抱不平，而我想的是，权作我喜欢的“免费旅游”吧。后来苍天有眼，让我打开了当时的县区市场，我又被调回了公司销售科。有时在工作交叉岗位，只要有时间，我并不计较多出点力，总是按照“力气用会用再来的，藏着也是浪费”做的。

我想这是妈妈的“哲学”——（我们老百姓）力气用会用再来的，藏着也是浪费”给我的意外收获。我已准备将妈妈的“哲学”传授给儿子，让其代代传承。

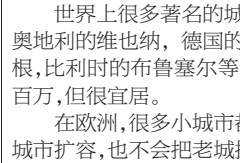
提孩时，知道那在蓝天自由飞翔的白鸽叫和平鸽。上学后，又知道嘴里衔着橄榄枝的白鸽，象征没有战争，天下太平。老师让我们用“和”字造句，答案最多的是“我和妈妈、我和同学、我和我的祖国”。随着知识的增长，慢慢知道“和”除了作连词，还可以当动词、形容词，如和面、和泥、一人唱万人和；和蔼可亲、风和日丽、和风细雨。

“文革”时下乡后，参加文艺宣传队接触音乐，略知和声之美妙。不过，那段岁月里“和”字似乎不太吃香，好像“斗”是使用率颇高的“主题词”，如“与天斗与地斗与人斗，其乐无穷”，然是否真乐，只有斗过之人心里最清楚。而“和事老、和稀泥、一团和气”之类是要被批判的。

近年来，适逢盛世，一个“和”字，频见视听，从中央到地方、从企业到家庭都在讲“和谐”：家和万事兴、和气生财、和谐社会、和为贵。这倒勾起我的学习兴趣，搬来一堆工具书，埋头探究。一查方知鄙人才疏学浅。原来，“和”的本意与音乐密切相关，右边的“口”并非是“嘴巴、

激发学生写好字之兴趣
宋连庠

随着信息技术之迅猛发展，与电脑、手机的日益普及，学生的汉字书写能力大大削弱，能写一手漂亮汉字的学



为我打抱不平，而我想的是，权作我喜欢的“免费旅游”吧。后来苍天有眼，让我打开了当时的县区市场，我又被调回了公司销售科。有时在工作交叉岗位，只要有时间，我并不计较多出点力，总是按照“力气用会用再来的，藏着也是浪费”做的。

我想这是妈妈的“哲学”——（我们老百姓）力气用会用再来的，藏着也是浪费”给我的意外收获。我已准备将妈妈的“哲学”传授给儿子，让其代代传承。

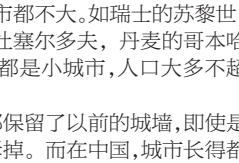
提孩时，知道那在蓝天自由飞翔的白鸽叫和平鸽。上学后，又知道嘴里衔着橄榄枝的白鸽，象征没有战争，天下太平。老师让我们用“和”字造句，答案最多的是“我和妈妈、我和同学、我和我的祖国”。随着知识的增长，慢慢知道“和”除了作连词，还可以当动词、形容词，如和面、和泥、一人唱万人和；和蔼可亲、风和日丽、和风细雨。

“文革”时下乡后，参加文艺宣传队接触音乐，略知和声之美妙。不过，那段岁月里“和”字似乎不太吃香，好像“斗”是使用率颇高的“主题词”，如“与天斗与地斗与人斗，其乐无穷”，然是否真乐，只有斗过之人心里最清楚。而“和事老、和稀泥、一团和气”之类是要被批判的。

近年来，适逢盛世，一个“和”字，频见视听，从中央到地方、从企业到家庭都在讲“和谐”：家和万事兴、和气生财、和谐社会、和为贵。这倒勾起我的学习兴趣，搬来一堆工具书，埋头探究。一查方知鄙人才疏学浅。原来，“和”的本意与音乐密切相关，右边的“口”并非是“嘴巴、

激发学生写好字之兴趣
宋连庠

随着信息技术之迅猛发展，与电脑、手机的日益普及，学生的汉字书写能力大大削弱，能写一手漂亮汉字的学



为我打抱不平，而我想的是，权作我喜欢的“免费旅游”吧。后来苍天有眼，让我打开了当时的县区市场，我又被调回了公司销售科。有时在工作交叉岗位，只要有时间，我并不计较多出点力，总是按照“力气用会用再来的，藏着也是浪费”做的。

我想这是妈妈的“哲学”——（我们老百姓）力气用会用再来的，藏着也是浪费”给我的意外收获。我已准备将妈妈的“哲学”传授给儿子，让其代代传承。

提孩时，知道那在蓝天自由飞翔的白鸽叫和平鸽。上学后，又知道嘴里衔着橄榄枝的白鸽，象征没有战争，天下太平。老师让我们用“和”字造句，答案最多的是“我和妈妈、我和同学、我和我的祖国”。随着知识的增长，慢慢知道“和”除了作连词，还可以当动词、形容词，如和面、和泥、一人唱万人和；和蔼可亲、风和日丽、和风细雨。

“文革”时下乡后，参加文艺宣传队接触音乐，略知和声之美妙。不过，那段岁月里“和”字似乎不太吃香，好像“斗”是使用率颇高的“主题词”，如“与天斗与地斗与人斗，其乐无穷”，然是否真乐，只有斗过之人心里最清楚。而“和事老、和稀泥、一团和气”之类是要被批判的。

近年来，适逢盛世，一个“和”字，频见视听，从中央到地方、从企业到家庭都在讲“和谐”：家和万事兴、和气生财、和谐社会、和为贵。这倒勾起我的学习兴趣，搬来一堆工具书，埋头探究。一查方知鄙人才疏学浅。原来，“和”的本意与音乐密切相关，右边的“口”并非是“嘴巴、

激发学生写好字之兴趣
宋连庠

随着信息技术之迅猛发展，与电脑、手机的日益普及，学生的汉字书写能力大大削弱，能写一手漂亮汉字的学

