

不带一丝奢华 不见一缕雕琢

# 江山留住百余历史文化村落

村落日渐消逝的今天,浙江省江山市102个行政村却依然保留着历史文化村落的特色,宛如颗颗散落在乡野的明珠,熠熠闪光。

春夏之交,在古村落中穿行,不禁想起了海子的诗句:我要还家,我要转回故乡,我要在故乡的天空下,沉默寡言或大声谈吐……

## 寻找丢掉的灵魂

雨后的大陈村,绿树掩映,古朴中透着清新。

扶着爬满青苔的砖墙,走在湿滑的青石路上,侧耳细听,幽远的小巷里飘来歌声:轻轻的在风中翻转,香香的在碗中盘旋……不管我们走得多远,故乡永远在我们心间……

循声而去,走进古老的“汪氏宗祠”,只见男女老少在村支书汪衍君

的带领下且歌且舞,歌名叫《妈妈的那碗大陈面》,是他们的村歌。

改革开放以来,一些村庄发展迅猛,变化很大,但是原有的乡土文化也消逝了,因为丢掉了该有的灵魂、脚步和炊烟——那些与城市截然不同的生活美学和心灵秩序,这样的村庄只是单纯的“居住地”,只是一个“空壳”。

大陈村也一度过度开采资源换取村庄的发展,经济上去了,在全市名列前茅,但村里风气日下,甚至成了央视《焦点访谈》曝光的后进村。

2005年,汪衍君被推选为村党支部书记。在村民惊讶的目光中,汪衍君决定修缮村里古建筑,还请人写村歌《妈妈的那碗大陈面》。

“大陈面是村里秘传百年的美食,寄托了思念和家的味道。”一位老大爷眼噙泪花。文化润泽了百姓的心田,歌声中,村民被唤醒,浮躁

的心得到了抚慰,大陈人不再片面追求经济发展。眼下,虽然人均收入只排在全市中游,但是村民的幸福指数却攀升到全市前列。央视记者再次来到大陈村,这次记录的是村民的幸福。

## 一村一韵一村一景

同是古村落,形态却各异。青山环抱,曲径通幽,徽派建筑古雅、简洁,青石板小路纵横交错。这是大陈村。

池塘四周,整洁的村道两旁树木葱茏,户外健身设施一应俱全。这是永兴坞村。

粉墙黛瓦,素然而立,不带一丝奢华,不见一缕雕琢。小溪潺潺绕村过,荷叶田田迎客来。这是清漾村。

江山共有各类历史文化村落102个,其中被命名为国家历史文化名镇1个,省级历史文化村(镇)2

个。在这些村落中,散布着古栈道、古牌楼、古宗祠、古建筑群、名人故居等各级重点文物保护单位111处。在推进特色文化村建设过程中,结合特色乡土文化、田园风貌等自然禀赋,江山市科学编制了特色文化村发展与保护规划,力求“一村一品、一村一韵、一村一景”。

保护原真,修旧如旧。各特色文化村也纷纷聘请高资质规划设计单位,发掘文化底蕴,量身绘制蓝图。如清漾村的规划,由全国知名古建筑专家阮仪三教授作为牵头人编制完成;保安村、和睦村的规划,还荣获国家级优秀城乡规划设计大奖。

江山市千年古镇廿八都,居民绝大多数还是住在老民居里,你随时可以到他们家里讨碗水喝。制作蓑衣的老人,依然坐在自家临街的门房里穿针。还有杂货店、理发店、糕点店等等,一如往昔。

## 适度开发古村落

至今,江山市累计投入历史文化村落保护利用资金2亿多元。

和睦村瓦窑自然村,是一个不足600人的小村落,在商代就有比较成熟的制陶工艺,至今保留着60多座“馒头窑”,被誉为中国古陶的“活化石”。但随着人们生活方式的转变,土陶村慢慢沉寂。江山市政府及时启动和睦彩陶文化村的保护与开发项目,如今,土陶文化产业重新成为村民的致富产业。

利用村内原有自然环境和历史遗存的建筑景观,江山市对历史文化村落进行了适度旅游开发,举办“毛氏旅游文化节”等活动,精心培育古村落文化休闲旅游业。2009年以来,江山历史文化村落已接待考察游览的客人50多万人次。

毛广绘

# 《富春山居景》影画长卷 赠送仪式在杭州举行

本报讯 由浙江省新四军历史研究会书画院举办的《富春山居景》十五米影画长卷赠送仪式,近日在杭州举行。

长卷真迹包括《富春山居景》《富春山居色》《富春山居秀》《富春山居美》《富春山居画》《富春山居胜景》和《富春山居》七幅,由肖峰、刘江、顾宏等九位画家、摄影师,先后七上桐庐、富春江畔,采集素材,运用台湾地区世界级摄影、书画家郎静山先生的影画

合璧艺术,精心成画。浙江博物馆研究馆员蔡小辉说,此画卷意境宽广,画面恢弘,富有创新。

赠送仪式上,主办方浙江省博物馆、桐庐县各赠送其中一幅。长卷创作组介绍了《富春山居图》原居民地的美丽风景及黄公望与《富春山居图》的渊源,并推介了由浙江省新四军研究会书画院徐宝堂等发起建立的郎静山艺术研究院。(杭艺)

# 牙齿松动 宜治不宜拔

## 病牙一拔了之,太可惜!

牙齿酸软、松动、摇晃等是中老年人常见且高发的病症,有几颗这样的病牙,吃东西就很费劲,稍硬些食物不敢吃,既怕牙齿掉落,又怕用力不巧诱发锥心刺骨的疼痛……很多朋友不堪其苦,就直接将松动的病牙一拔了之,然后再补上假牙。

医学专业人士认为:随意拔掉牙齿(病牙)非常可惜!

坊间也有这么一说——自己的牙齿即使有再多的小毛病也要比假牙好。众所周知:假牙虽能弥补牙齿缺失,但其咀嚼能力远不及真牙,还会让您食不知味……如果方法得当,牙齿松动是完全可以治疗的!

## 牙松齿摇找根源

医学研究表明:牙周病是造成中老年人牙齿松动、摇晃,咀嚼无力,最终掉落的主要原因。牙周疾病主要有各种牙龈炎、牙龈增生、牙周炎、牙周萎缩等,是牙齿周围组织的一种慢性破坏性疾病。发病早期以牙龈出血为主要症状,表现为刷牙时出血、晨起口水带血,牙龈红肿、口臭、牙龈萎缩、牙齿对刺激性食物过度敏感等,

如果没有正确的治疗,病变逐步加重,则出现牙龈肿胀、咀嚼无力、牙齿松动,期间可有反复发作的牙周脓肿,最终可导致全口多个牙齿松动、脱落。

## 治病根,保真牙 中医治牙病有特色!

中医认为“齿骨同源:齿为骨之余、肾之标,肾主骨髓,肾亏则骨枯”,骨质疏松便会出现,而骨质流失最先发生于人体骨代谢最活跃的部位——牙槽骨(牙龈、牙床)部位发生骨质流失后,就好比建筑物的根基受损一样。由此可见,肾中精气不足,牙槽骨(牙床)固定无力,牙齿就会松动,甚至早期脱落,牙齿状况的好坏,也取决于肾中精气的盛衰。

中医药有标本兼顾的特点,治疗牙病、解决牙龈出血、红肿、疼痛,牙齿松动摇晃、咀嚼无力等,可从补肾治虚着手,选对药物,用足疗程,凭借中医药细雨润物式的对症以及对病因治疗与调理,使精气逐渐充盈,使导致牙槽骨萎缩的骨质流失得以逆转,即使是松动已久的牙齿,也能重新获得固定并发挥其应有的功能。

文/付红



## 妈祖出巡周庄

台湾最著名的北港朝天宫妈祖庙妈祖出巡活动盛况,5月18日在苏州周庄的台湾老街“上演”,演员都来自台湾北港。

妈祖出巡时,游客还可以看到台湾阿美族的表演,吃到台湾厨师做的美味小吃。最具观赏性的是妈祖出巡时“艺阁”和“炸轿”。艺阁也称“诗意阁”,由真人扮演,坐于艺阁内者相传可以祈福保平安;而“炸轿”则是沿路信徒们会用大量的鞭炮轰炸妈祖出巡时的六顶轿子,希望事业越炸越发达。 晓敏 摄影报道

## 集中展示历史名城风貌

# 南京将建十朝博物馆系列

本报讯 (记者 梅璎迪)南京市规划局近日公示《南京历史文化名城保护规划(2010-2020)》,今后南京将在整体保护历史文化街区和历史风貌区的同时,建设反映南京各个朝代沿革、风貌的十朝博物馆系列,集中、具体、清晰地展示南京名城风貌。

根据规划,南京将建立由整体风貌、古都格局、历史地段、古镇古村、文物古迹、非物质文化遗产等构成的保护框架,其中重要一项即建设博物馆系列,包括反映南京各个朝代沿革、风貌的十朝博物馆系列,并择机建设故宫博物院南京分院和夫子庙科举博物馆。

# 大丰开建动漫主题公园

本报讯 (记者 梅璎迪)江苏大丰近日举办第三届麋鹿生态国际旅游节,开幕当天投资5亿元的海贼王动漫主题公园开建,开创了从日本动漫行业引进项目的先河。

据了解,海贼王动漫主题公园位于大丰港城内,占地2000亩,通过引入成熟的日本

动漫形象海贼王,委托日本动漫策划专业公司对港区主题公园的总体形象进行策划和包装,以动漫人物作为推广大丰城市的媒介,打造富有特色的主题公园,其中将包含主题餐厅、动漫研究中心、服装书籍外延产业等产业化思路。

## 去上虞丁宅采摘桑果

本报讯 上虞桑葚又吸引长三角各地游客。“参差红紫熟方好,一缕清甜心底溶。”每年5月初至6月初,是“江南蚕桑之乡”浙江上

虞市丁宅乡桑葚成熟的季节。丁宅乡山清水秀,土壤肥腴,环境优越,四季鲜果飘香,享有上虞花果山美誉。这里种桑养蚕已有上百年的历史,全乡种植食用桑果1000余亩。丁宅桑果圆润饱满,汁浓味甘,被称为“民间圣果”。(陈肖平)

**九芝堂 牙齿松动 有药治** **OTC**

**补肾固齿丸**

主治: 牙齿松动、酸软、牙龈出血

[功能主治] 补肾固齿,活血解毒。用于肾虚血热性牙周病,牙齿酸软,咀嚼无力,松动移位,牙龈出血。

上海咨询热线: **021-62408368**

周敏药品说明书或在药师指导下购买和使用。 注意: 尚不明确批准文号; 国药准字Z51021248 浙药广审(文)第2011100121号 已备案2012年4月18日

本市医保药店及各大药房有售