

1990年，她发行的第一张专辑就获得了同年金曲奖，然而等到真正走红歌坛，却是二十年之后。二十年前，她在领奖台上感慨地说：“为了让人认同，必须付出很大的代价，这包括歌唱实力，以及忍受寂寞的耐力。”二十年后，她笑谈往事，用音乐娓娓道来人生路上的“不简单”。她就是有着独特嗓音的黄小琥。这个六月，她将携手花滑奥运冠军夫妇申雪、赵宏博，加盟“2012冰上雅姿盛典”，三人将跨界合作一曲《月亮代表我的心》。接受采访时，黄小琥表示，想用这首歌纪念自己这特殊的二十年。



1 驻唱酒吧 缘起代班

黄小琥在台湾高雄长大，在家中排行老么，自小喜欢音乐，小学时就进入了合唱团。但唱歌在她的成长中，一直只是一个业余爱好。“从小喜欢哼哼唱唱，但从没想过会成为一个职业歌手。”

1982年，黄小琥19岁。一个偶然的代班机会，让她真正开始了歌唱事业。“我成为职业歌手的机缘是因为姐姐。我姐姐是一个钢琴手，认识一个同行。有一天，她的一个歌手朋友因为家里有急事不能上班，便打了个电话给姐姐，想让我帮她去代班。我姐姐一开始推辞了，说我没经验，怕砸了她饭碗。但对方实在找不到人了。于是我就硬着头皮，借了我大嫂168厘米的洋装，借了我姐姐的一双高跟鞋，还借了她们的一些化妆品，擦一擦，弄一弄，就上台去了。唱了半个小时，下台后，老板过来跟我聊天，问我‘明后天有空吗，这边有个缺，要不要来上班’。我很开心，没想到第一次代班就找到工作了！”

然而酒吧毕竟是一个鱼龙混杂的地方。遇到无理刁难的客人，黄小琥也只能躲到后台偷偷抹眼泪。“有一次我在唱英文歌。有个客人说要点歌，他说‘我不要听英文歌，我要听国语歌《恨不相逢未嫁时》’，我当时就傻眼了，因为我没听过这首歌，只能对他说，到下个国语歌时段请哪位歌手为他唱。但他态度很强硬，对我说：‘既然现在是英文歌时段，那你就用英文来唱好了！’当时我的眼泪都快飙出来了，有一种被欺负的感觉，只能忍着泪把自己的时间唱完，去后台哭了一场。”

在酒吧驻唱了二十多年，黄小琥也看过一些戏剧性的场面，“最常遇到的应该就是求婚了吧。通常女主角都会深受感动，然后点头答应。偏偏有一次女主角硬是不领情，全场气氛真是冷到冰点。不知道是因为女方还没准备好，还是害羞，或是还有别的原因之类的这我就不得而知了。当时我也只好出来打打圆场，要大家继续专心听我唱歌。”

黄小琥

◆ 三里



她的故事没那么简单



■ 凭借独特嗓音深受歌迷喜爱

2 演艺生涯 几起几落

1989年，因为一个朋友的推荐，黄小琥获得了第一个唱片合约。她最开始在合辑中仅有一首歌的机会，在当时并未受到市场上的注意，直至参加一场亚洲歌唱比赛脱颖而出，让她能代表台湾地区，到香港与来自韩国、日本、菲律宾、马来西亚等十二个国家与地区的优秀选手进行决赛，并获得第四名的佳绩，也获得了签约唱片公司的肯定与重视。

1990年8月，她发行了第一张个人专辑《不只是朋友》，并获得了同年金曲奖“最佳新人奖”及“最佳录音奖”。然而第一张专辑并没有让她一炮而红，“别的新人都是单身（当时她已结婚），很年轻很漂亮，或者是家世很好。我只是凭着我这个独特的嗓子，大家也只是觉得这个声音很特别。当时以为发了这张专辑，经济状况会有所改变，会有一些商演的机会，但是因为人长得不好看，所以也没有太多的机会找上来……那个金曲奖还没有奖金呢。”

命运弄人。发行了专辑后，不仅收入没有明显改善，黄小琥还经历了人生中的第一个低潮：失业，离婚，前夫还不让她探望孩子。“那种疼痛，我现在都能想得起来。感觉整个世界就停止了。所有的负面情绪都涌了上来，还要一次性把它们消灭完。晚上也睡不着觉，现在回想，那时候已经有一些抑郁倾向了。”但有一天，她醍醐灌顶，幡然醒悟。她说，一天晚上躺在床上，突然很清晰地摸到了自己骨盆处的骨头，“我就在想，我怎么可以瘦成这个样子啊！那时候我只有45公斤了。于是我就激励自己，一件一件来。睡不着觉，我就去看中医，调理身体。和朋友开始联络，这样你就会知道，每个人都有自己的烦恼，大家都一样，这样你的情绪就会好一点。而且大家在一起能集思广义，互相帮助。”

经历过第一次人生低潮的疼痛，黄小琥对之后事业的每一次起伏坦然面对。1996年发行完《午夜单人床》后，因为唱片市场的萎缩，她被公司雪藏了5年，为了生存，只好重操旧业，回酒吧驻唱。直到2009年，她唱响了《没那么简单》。



■ 黄小琥将与申雪、赵宏博在花滑盛典上合作一曲《月亮代表我的心》

3

疗伤歌后 唱出体悟

有人笑称，姚若龙和萧煌奇创作的《没那么简单》之于黄小琥，堪比《看我七十二变》之于蔡依林，都是意料之外的绝处逢生。“这的确是一件意料之外的事，根本没想到现在人人都能唱上一段。当时推出新专辑时，也是不被看好的。有人说我既不年轻，又不是美女，再来也不可爱。但是真的要谢谢广大的歌迷朋友，过了半年后真的开始发酵了。所以很多事情，你必须努力去做了，你才知道‘哦，原来有个前因后果。’所以我一直保持着对音乐的执著。”

从《简单/不简单》到《如果能……重来》，再到《愈爱愈明白》，在这3张专辑中，黄小琥完成了一轮三部曲式的表白，而表白的对象，是女人。“我并不提倡女权主义，但女人的自我学习和成长，是钱买不来的喜悦。”

当被问起自己最认同的一句歌词时，黄小琥表示，就是那句“没那么简单”，“每个人都有不同的、属于自己的故事。要说代表性，大家共鸣最深的，当然是‘没那么简单’。其实这是很简单的一句话，却适用在人生的每一件事。爱情，两个人相处是一件很深奥的事情，一点点的小事情都很容易擦出火花，自然是没有那么简单的事。工作也是，要做好该做的工作，要跟同事间的相处，甚至是不喜欢应酬的人必须要应酬。没那么简单，这句话有着太多的情绪了。”

4

感情来临 坦然接受

最不理性的时候，黄小琥闪婚过。22岁的她为前夫的才华所动，不惜与母亲决裂，自作主张地走进了教堂。离婚后，女儿判给前夫，两人只能用电话交流，且仅限于“嗯、哦、好”的片语。那时候，她不肯认输，女儿成年后搬回来同住，她才意识到自己错过了什么。女儿叛逆时，背着她偷偷刺青，她在盛怒之余，又突然理解了母亲当年的心意——那份渴望已久的和解，终于降临于母女三代人之中。

今天，倘若身边的工作人员因工作忙碌疏忽了与家人联系，她会提醒；她也会坚持向女儿收房租，目的是“让她知道生活不容易”，“当你可以自力更生的时候，你就可以去养活自己了，你能对自己负责。比如你想买一个新手机，或者要买名牌衣服，只要你买得起，就ok。但是你不要买不起向家里人要钱，这是我不允许的。女儿一开始也不能接受，还要和我讨价还价，但现在她已经可以理解，她会觉得妈妈是在以这样的态度和她互动。”

如今的生活，用黄小琥自己的话来说，简直就是“第二春”。“我之前也想过，像我这样的资深女艺人，再找不到伴，就买套大房子，跟闺中密友住楼上楼下算了。”然而感情却意外来临，黄小琥毫不避讳谈到比她小7岁的德籍男友，“我是一个大女人，他也喜欢这种感觉。他是很细腻、很浪漫的人，最浪漫的事是他会帮我洗衣服。他知道我的工作很忙，每每回到家满身疲惫。所以我到家后，他做的第一件事就是打开我的行李箱，把需要洗的衣服拿出来，放进洗衣机，分类来洗。女人最终不应该只是走入婚姻，我觉得真的爱情没有逻辑，好好地认识自己，通过爱自己，找到一个合适的对象，我觉得这个应该才是我们的课题。”

5

携手申赵 跨界演绎

黄小琥在歌唱上不断寻求突破，今年发行的新专辑《愈爱愈明白》继续延续了她直达人灵魂深处的独特表现形式，曲风上也更多元化，不仅有抒情，还有摇滚、爵士等，既可以用来疗伤，又具有明快、怡人的风味。在演出的选择上，从小众的酒吧驻唱到大型演唱会她都拿捏得精准。本月她还首次尝试跨界合作的演出模式，作为演出嘉宾加盟由世界冠军申雪、赵宏博领衔的顶级花样滑冰巡演，展开一场音乐与滑冰的跨界碰撞。

谈及这次的合作初衷，黄小琥收起了一贯的硬朗做派，坦诚是被这对冰坛爱侣所感动。今年6月15日，也就是花滑盛典深圳站演出的这一天，是个具有特殊意义的日子。20年前的这一天，申雪和赵宏博成功牵手，开始了两人在冰面上的“传奇之旅”。对于出道二十载的黄小琥来说，此次联袂演出对自己来说也是一种纪念。用唯美、沉静的方式诉说他们各自的20年，或之于感情，或之于事业；或之于花滑，或之于音乐，想必这首由三人共同跨界演绎的《月亮代表我的心》承载了很多故事。

