新民网:www.xinmin.cn 24 小时读者热线 962288

E-mail:yjl@wxjt.com.cn

责任编辑 殷健灵 视觉设计 戚黎明

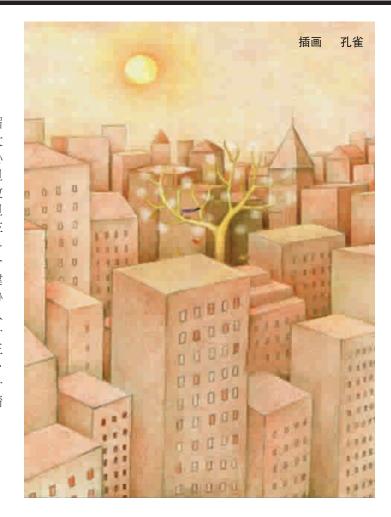
# 直面苦华

○ 采○ 专家支持:主学富呈非

访:朱 砂 树 南京政治学院上海分院心理学研究中心 南京政治学院上海分院心理学研究中心 富 南京直面心理咨询研究所 上海市徐汇区教师进修学院

#### |特|稿|

5月25日,第二届 国际存在主义心理学大 会在新江湾城文化中心 举行。本次大会由复旦 大学社会发展与公共政 策学院心理学系、复旦 大学心理研究中心等主 办,美国心理学会(A-PA)人本主义心理学分 会、杨浦区精神文明建 设委员会办公室等协 办。国内外存在主义、人 本主义心理学领域的一 流学者齐聚一堂,在三 天的会期中围绕"直面• 包容·和谐·文明"这一 主题进行交流,并作精 彩报告。



### A 东方社会的"人本"与存在主义心理学的相接处 |

近年来,西方心理学的很多流派都被引入中国,有精神分析、行为主义、人本主义等,存在主义心理学对于中国的心理学界来说,是比较特别的,这种特别在于它与中国本土文化之间的呼应。

存在主义心理学与其他心理学流派相比具有一个显著的特点,它以一种流行的哲学思潮"存在主义哲学"为根基。随着罗洛·梅把欧洲大陆的存在主义心理学和存在心理疗法引入美国人本主义心理学,存在主义心理学已经发展成为目前世界上心理学的一个重要分支。

南京政治学院上海分院心理学研究中心研究 员唐良树指出,存在主义心理学认为有一个"我" 存在,在这一前提下,理解"我"的现实存在并通过自由选择发现人生意义。存在主义心理学对人的本质的看法以人"性善"为哲学基点,相信人自身的选择力量,通过自由选择可以自我实现。在东方社会,特别是在中国,儒学思想在老百姓现实生活中占据着主导地位,中国的先圣道家云:"故道大,天大,地大,人亦大。域中有四大,而人居其一焉",重视"人"本身的"存在";"吾日三省吾身",指的是人每天要时刻关注自身的"存在","人之初,性本善"则更是东方社会普遍认可的生活哲学理念。"人文"的东方社会与存在主义心理学存在有共通相接之处。

# B 鲁迅的"直面"思想架起东西方学界桥梁

存在主义心理学强调需要直面人生中的困难与挑战,并指导人们走出困境。"直面苦难"是存在主义心理学最核心的思想。事实上,对于中国人而言,直面令人痛苦的那些事物,并不是一件最糟糕的事情。在中国传统文化中,"痛"和"苦"的另一极并非快乐,而是"通"和"甘"。因此,"痛"和"苦"在中国传统文化的观点看,皆非坏事,而是另一种人生体验,是一种提醒和改变的开始。首先,痛苦为个体提供了生命的存在感;其次,痛苦具有为个体提供自我保护的功能;再次,痛苦常是个体心灵成长和寻求幸福的必由之路;最后,痛苦是人类理解生命意义之源。所以一个人在成长的过程中,必须与痛苦共生,体味痛苦,以苦为乐,苦中作乐。

而"直面"的概念,对于中国人而言亦不 陌生。率先提出"直面心理学"概念的王学富 博士表示,自己是受到了鲁迅的启发。"鲁迅 对于我们的文化心理有着极为透彻的理解, 鲁迅的思想正是中国文化里出现的存在的思想。这些年,我一直向西方心理学界介绍鲁迅 和他'直面'的思想。现在,很多西方心理学家 也开始阅读鲁迅,研究鲁迅。"

鲁迅小说中的"铁屋子"也被王学富引用到了他的"直面心理学"中。王学富这样解释他的观点:"人类有两个基本关注——生存与发展。如果从存在的角度来看,我们也可以这样理解,生存是'为了活着',发展是'为什么活着'。前者追求存在条件,后者追问存在意义。二者的关系本来是相辅相成、协调发展的,但问题常常是:当人遭受过多的伤害,就会产生过度的不安全感,受到大量的不安全感的驱动,人会过度追求'活着',而不去管'活着的意义'。这时,他就生活在一个'铁屋子'里面,为了生存,放弃了发展,或者把累积生存的条件,当成了发展,或者把累积生存的条件,当成了发展,或了意义。'铁屋

子'是一个逃避与防御的象征,首先是心理的,然后是文化的。甚至可以说,人类文化是在跟这个铁屋子打交道的过程中发生的。家庭有铁屋子,村落有铁屋子,机构有铁屋子,学派有铁屋子,民族有铁屋子,人类有铁屋子……铁屋子无处不在,但我们常常意识不到它的存在。因为昧于铁屋子的存在,我们生活在不觉察的状态里,我们选择一种惯性的、惰性的、逃避的、防御的生活。当我们意识到这个铁屋子的存在,我们就进入了觉察,才可能做出新的选择——不是逃避,而是直面。许多年前,鲁迅做出了自己的选择:因着觉察,他走出了个人的铁屋子,去敲打民族的铁屋

王学富说,自己提出"直面"的概念,和自己多年临床经验有关。他发现许多类型的心理症状,大多是一个铁屋子的象征——它是生存哲学的一个缩影:为了生存放弃了成长。

# C"随物赋形"成为心理治疗实践中的共识 ■

上海市徐汇区教师进修学院的吴非借用中国传统文化中的"随物赋形"描述存在主义心理治疗的观念。

随物赋形,出自宋代苏轼《画水记》,原指 文艺创作中,对客观事物的不同形态给予形象 生动的描绘,即根据事物原有的形貌特征,随 着它的高下走势和变化,顺其自然地积极构建 出新的富有生机意趣的表达。

而在心理咨询个案中,中国传统文化中的"随物赋形"与西方的存在主义思想不谋而合。 那就是强调咨询师"在场"意识,真诚、平等、尊重、自由,真实坦诚,不刻意不强求,顺其自然,咨询师在温暖陪伴中,通过与当事人逐渐深入的心灵交流,渐进式地全面理解当事人。孤独 感、疏离感及无意义感的探索,增进当事人的责任能力。在对生命意义的追寻中直面人生的挫折和困境,在对死亡和人生苦厄的重新释读中,让当事人找寻到自身潜力和内在资源,学习包容、感恩、正念觉知,尝试阳性赋意,用豁达的人生态度,面对现实问题,不断实现自我成长。



## 宁静的泪水

◎ 罗西

我对那些沉静的花朵充满敬意,因为花本是喧闹的,但是莲花, 宁静而安详。

我对那些从容的松柏充满敬 畏,坚毅的往往容易凶狠嚣张,但 是松柏淡定而温厚。

一架載有 220 名乘客、11 名 机组人员,自美国新泽西纽瓦克飞 抵华沙的波音 767 飞机,在起落架 无法打开的情况下,经过一小时盘 旋后,终于用机肚子实现了软着 陆,无人员伤亡。据机上人员说,迫 降前机上一片宁静,除了眼泪,宁 静的眼泪!后来,波兰总统奖励了 机组人员。

其实,那些宁静祈祷、流泪的 乘客,一样值得尊敬,很多时候,慌 乱是无能与缺乏修养的表现。

郑念,壳牌石油公司上海办事 处总经理夫人,1966 年被关入看 守所,6 年多的铁窗日子里,有人 劝她大哭示弱,引发看守的善心, 她说:"我实在不知如何发出那种 嚎哭的声音,这实在太不文明了

《爸爸黑泽明》里的一个镜头: 一次父亲手里拎着一盒面点从酒店回来,外婆说"我们正要吃寿司哪",也给父亲拿出一个小碟,倒上酱油;父亲尝了一口外婆煮的菜,刚说了一句"有一点……"就见外婆立刻把一大锅菜全倒进垃圾箱了

很多时候,错误都是源于情绪 失控。其实好心境、好心情,是生命 力最美好的风景,而且可以辉映智 慧的生成,而不至于成为坏脾气的 奴隶。

成吉思汗少时打猎,养鹰随行,缺水,见山边有水滴下,用水袋盛水,半天方满。袋将满时,鹰俯冲而下撞翻。再盛,鹰再撞翻。这样撞了三次,成吉思汗大怒,一箭射中鹰。忽然后悔,他爬山内,还有死毒蛇,毒液已渗水里,他这才恍然大悟。成吉思汗从此发誓,再也不冲动,不乱发脾气,

终成大器。



了哮着似找找出悄一表"的"我父表,锅四半到了进找父么儿亲亲他翻蚂处天等儿屋到亲找子静岳咆腾蚁寻也他子不了问到说地

坐着,一会就能听到'滴答滴答'的声音,表就找到了。"

焦躁是一种自造噪声,很多时候,寻找需要平静下来,才能听到 内心的声音与方向。

一颗真正强大、幸福、高贵的心灵,一定是宁静的。那是一种智慧的、神性的光辉。