



图 CFP

# 让家具不再孤单

许多朋友会有这样的烦恼,不知道该怎么买什么配套装饰品扮靓家具。凡此种种首先要遵循不同产品的主从关系,做到宾主分明,才能相得益彰。

## ■ 沙发套:

沙发套在现代家庭生活中是很好的装饰品。沙发的面料要求坚固耐磨,富有弹性。目前广泛使用的沙发面料有绿色或咖啡色的双面化纤棉交织细罗纹缎,有凹凸感强的特宽灯芯条型织物与弹力泡沫型料复合而成的复合面料,也有鲜艳坚固的什色帆布等,你可以根据自己的喜好进行挑选。

## ■ 窗帘:

窗帘分薄、中、厚三种,又有单、双、三层三种形式,其中以双层窗帘使用较多。外窗帘一般使用色泽浅棕、浅米色,阻燃的薄型化纤、纯棉、麻纺等织物。内窗帘多数为厚型化纤纯棉交织双面双色印花牡丹花型织物,色泽为浅棕色和绿色;内窗帘具有立体感强、隔热、隔音、不透光、阻燃、悬垂性好的特点。在流行窗帘中,有一种叫涤棉渐变变化巴里纱的窗帘,轻薄透明宛如蝉翼,朵朵鲜花自上而下,由小到大,由疏至密,好像微风吹拂着窗前的花树,一朵朵飘逸进窗来,很适合年轻人的小家庭选用。

## ■ 贴墙布:

在装饰织物中,贴墙布异彩纷呈。现代文化生活对贴墙布的要求一是美观,二是耐湿;同时为适应空调和立体声效果,还要具有吸音的性能。目前国内使用的贴墙布已由首代纸质墙布、三代玻璃纤维墙布发展到最近才投入市场的四代多纶墙布。多纶墙布具有不易老化、不易磨损、不易褪色、无毒无害、无放射性物质、透气性能好和价格适中等特点,比较适合家庭选用。

## ■ 地毯、台布:

最常见的地毯有以腈纶做绒面,用氯纶、丙纶、黄麻做底布的簇绒地毯、无纺针刺复合地毯和绿色羊毛地毯等。台布、靠垫、壁挂是从属于床罩、窗帘、沙发布,因而只能起衬托、呼应、辉映和画龙点睛的点缀作用。色泽以桔、茶、绿、驼、黄色为多,这些色泽吻合整体,对主色起了很好的烘托作用,不仅使色彩美在现代家庭中得到淋漓尽致的表现,而且还能感染人的视觉和触觉器官,从而具有增加食欲的妙用。国平

## 上海百姓 “SHOW软饰, SHOW风格”

主办单位:百姓装潢有限公司 本报《现代家居》周刊

活动时间:2012年2月24日-2013年3月15日  
参与方式:

1.投稿的照片必须是属于自己或朋友家的真实场景,大小300K-500K,格式均为JPG,数量2-4张。将照片E-Mail至 photographclub@163.com后,须在邮件内注明每张照片的作品名、作者

昵称、性别、拍摄地及喜爱它的简短理由(50字以内),并告知你的真实姓名及联系方式。

2.每周将从投稿中选出若干作品刊登于本报《现代家居》周刊中(本刊将适当支付稿费),每月再由专家从中评选出一名“月奖”得主,以角逐2013年的年度大奖及其他各个奖项,并参加颁奖活动。

3.本次活动的解释权归新民晚报和百姓装潢公司所有。

4.若你家正准备进行软装或改变软装风格,就发邮件过来,我们会在每月选择两家,带设计师前往,提供软装打造的专业意见,并拍摄下未布置软饰和布置后的对比照以及文字刊登于“设计师来我家”的板块内,以与广大读者共享之。

### “设计师来我家”

这是一套属于两位年轻人的婚房,整体设计风格简约、与田园相结合,故此百姓装潢的设计师董宛表示,选择一些造型典雅大方,色调柔和的软饰即可营造简洁、温馨的家庭氛围。当然,这有时只是表现一种概念,一种形式,室内设计师和布局讲究的是形象化。

↓A



↓B



↓C



## 客厅:

精致的餐具、桌旗、鲜花与拥有天然色泽的原木桌椅交相辉映,似乎在讲述一个故事,讲述一个如何能在用餐时细细品味家的味道。

## 玄关:

入户处设计师对原衣帽间的改造一举多得,使得小空间充分利用,把鞋柜移到衣帽间对面形成了玄关,如此只需搭配上三个淡雅的瓷器便给整个田园风增色不少。

## 厨房:

橱柜门玫瑰红的色调很有喜庆的感觉,当阳光照射进来,可爱的假花装饰与瓶瓶罐罐便能在红色的映衬下,呈现出清新、浪漫的画面。