



那种场面上的混乱和狼狈真少见 德国队的神经变脆弱了？

球评

歌里唱“山不转那水在转，水不转那云在转”。当德国遇上意大利，转来转去，还是转不出从未赢球的那个宿命。

这是足以颠覆人们印象的两支球队：素来以意志顽强著称的德国队，竟然变得手忙脚乱；而被认为只会打防守反击的意大利足球，中前场的组织却像模像样。不会踢逆境球的德国队，不是真的德国队；不再抱着防守至上的意大利队，也不像真的意大利队。

德国人肯定郁闷极了。他们一开场就占据主动，错过了两次进球良机，意大利人靠着皮尔洛的门线解围才躲过一劫。整场比赛，德国队 20 脚射门，是对手的近 2 倍，角球数更是惊人地以 14 比 0 领先！

但德国队看似攻得闹猛，却缺少了往日的沉着、镇定，多了些慌乱、急躁。很多人都觉得，德国队未必是技术最好、水平最高的球队，但一定是最稳健、最顽强的球队，这话现在来看未必。上半场放纵巴神一人独进两球后，他们明显乱了阵脚。逆境之中，也难破破釜沉舟的勇气和决心。

德国人也许太轻敌了，他们可能根本没想过自己会输给意大利，所以防线才如此大意，主帅勒夫才敢又一次不按常理出牌，在淘汰赛中对上一场取得大胜的阵容做大手术。0 比 2 落后，德国球员急于扳平却首尾难顾，频频出错，那种场面上的难堪与狼狈，对德国队而言实属少见，什么时候德国足球的



德国队这般输球丢了颜面

本版图片 IC

神经也如此脆弱了？

如果不是对手太肆意浪费机会，或者说不是巴洛特利早早抽筋下场，比分很可能早变成了 3 比 0、4 比 0。终场哨响，厄齐尔跪倒在地，双手掩面，相比老辣的皮尔洛，他确实差了不止一个档次。人生，总是需要历练才能沉淀。

当德意志不意志，胜利的天平已然倾斜。跌跌撞撞的意大利人，仿佛让人看到了复制 2006 年世界杯夺冠之路的影子，“淘汰赛之王”确实名不虚传。西班牙队会不会后悔，当初在小组赛最后一轮，为何不与克罗地亚联手“做”了意大利？放虎归山，后患无穷，从来都是如此。

本报记者 关尹



蓝色球队像梦一样飞进了决赛

蓝衣军团华丽变身让人惊叹 像燕尾蝶般破茧重生

破蛹，新生的冲动，挣脱往日被诟病的层层桎梏，从丑陋到华丽。这是燕尾蝶重生的故事，也是亚平宁军团的写照。

黑与白，本身就是对立的。就好像燕尾蝶翅膀上的花纹。当人们在为黑马的异军突起高唱赞歌时，肯定会有更多的人为白马的遭遇潸然泪下。而这一次，倒在意大利人脚下的，是开赛以来最顺风顺水的德意志军团。

这一届的意大利队，本不是最引人瞩目的。

没有西班牙队双冠傍身的气势，也没有德国战车的青春无敌，全队的身价也许都抵不过 C 罗一人的含金量，甚至连昔日为人所称道的帅气招牌也变成如今的粗放模样。

2006 年世界杯登顶之后，蓝衣军团迎来的是漫长的蛰伏。2008 年欧锦赛半决赛，与西班牙队一役成为两队的分水岭——在点球大

战中完败，意大利足球从此走上沉沦的道路，而西班牙人则风生水起，最终加冕双料冠军。2010 年世界杯，冠军教头里皮再次挂帅，卫冕冠军却连小组赛都没出线。垫底出局，一代传奇铁卫卡纳瓦罗悲情谢幕。

本届欧锦赛，与西班牙同在 C 组，意大利的慢热再次成为人们唱衰的理由。赛前唯一一场热身赛 0 比 3 败给俄罗斯。昔日为人称道的中后场都显示出明显的人才匮乏。

更雪上加霜的是，那挥之不去的赌球丑闻。欧锦赛前，意大利又爆出假球丑闻。以尤文图斯为班底的国家队，始终笼罩在阴影之下。和 6 年前不同，这次矛头直指相关队员教练。警方甚至进入国家队训练基地进行调查，队长布冯更是被曝涉赌下注超 158 万欧元。出征前，意大利媒体一片哀叹：“这样的意大利队令人感觉到强烈的失望。”

挫折让人成长。沉沦之后迎来的是义无反顾破茧而出的勇气。

曾经代表着保守的意大利队，在本届欧锦赛上却成为攻势足球的代表。他们是射门最多的球队，有他们的比赛，场场精彩。意大利还是传威胁球最多的球队。

拍一拍翅膀，蝴蝶效应引发的应该是对欧洲足球风格变化的思考。面对不再华丽的西班牙足球，面对机器美学的德国队，蓝衣军团踢出了意大利人的热情与浪漫。

普兰德利曾说过：“不管功利的足球，还是有格调的足球，都不能确保最终的胜利。所以我宁愿选择后者。”正如他所坚持的，今天凌晨，意大利踢了一场有格调的漂亮足球。

胜利属于巴洛特利，为什么总是你，给我们带来惊喜！

胜利属于皮尔洛，冷静睿智的中场发动机，永远在关键时刻撑起一整支队伍。

胜利更属于好男人普兰德利，正因为他的情怀梦想，让人开始相信，复制 2006 年世界杯夺冠一幕，不再是痴人说梦。

意大利，燕尾蝶的华丽变身。胜利的时刻，无人入眠。

本报记者 厉冉冉

即便上下半场换上两套锋线阵容，德国队依然无法战胜意大利队。今晨再次输给意大利，无缘欧锦赛决赛后，德国小伙子在休息室内哭成一片。

上半场的戈麦斯、波多尔斯基、下半场的克洛泽、罗伊斯，德国 4 员前锋还不及巴洛特利 1 人。德国如今在国际大赛中与意大利交锋 8 次，仍难求一胜。克洛泽说：“对我们而言，意大利队这道坎显然太高了，我们从未在大赛中战胜他们，这个心理阴影我们挥之不去。”

德国主帅勒夫今晨再次变阵，让克罗斯首次首发，目的是限制意大利中场核心皮尔洛，锋线上重新派上戈麦斯和波多尔斯基。

然而，勒夫的安排没有收到成效，克罗斯根本无法限制皮尔洛的发挥和传球，皮尔洛与蒙特利沃依然掌控中场。而克罗斯不断向左侧移动，试图盯防皮尔洛，使得德国队右侧防守只剩下博阿滕，显得力不从心。巴洛特利的两个进球，都是意大利队从德国队右侧发起的。

由于之前比赛总能攻城拔寨，德国球员对于自己进攻显得过于自信，恨不得上来三板斧解决意大利，因而阵型过于前压，导致被巴洛特利连下两城。勒夫赛后说：“我们两次大意，两次付出代价。巴洛特利的两次得分本都不该出现。”

中场休息后，勒夫将克洛泽和罗伊斯换下戈麦斯和波多尔斯基，这样的换人无异于完全否定自己的首发阵容。此战之前，勒夫的用人和战术安排可谓无懈可击，包括四分之一更更换了 3 名进攻球员。然而今晨，急于扳平比分的勒夫，失去应该有的冷静。

尽管凭借克洛泽的努力，德国在补时阶段赢得一个点球机会，厄齐尔扳回一球，但是德国的表现与前几场判若两队。德国本希望以他们的快速传接球配合对抗意大利，不料让皮尔洛和意大利控制了局面和节奏，狼狈不堪的后卫巴德施图伯是他们本场比赛的写照。

本报记者 黄永顺

声音

意大利主帅普兰德利：巴洛特利的职业生涯才刚刚开始。

美联社：巴洛特利为欧锦赛的前锋们挽回颜面。

路透社：意大利的胜利依然建立在防守之上。

意大利《罗马体育报》：巴洛特利的两粒进球战胜了不可一世的德国队，蓝色球队像梦一样飞进了决赛。

意大利《都灵体育报》：这是巴洛特利的意大利队。

德国《图片报》：我们和你们一起哭泣。

德国《明镜周刊》：德国队充满天赋的年轻一代和勒夫的梦想依然没有实现。

德国《法兰克福汇报》：意大利队仍是德国队克星。勒夫人员上的轮换没有任何效果，德国队 16 年后再次问鼎大赛冠军的梦想宣告破灭。