

她是热播剧《六块六毛六那点事》里善良坚韧的马小勤,是《都市外乡人》里活泼的小护士高美莲,是《我的三个母亲》的女知青张洁……她也是今年《舞林大会》上夺冠的黑马——黄曼的名字注定在这个夏天和气温一样火热。这个身材高挑的漂亮女孩,做任何事情都百分百付出的劲头,让她成了圈内闻名的“拼命三娘”。而她说,这是妈妈从小教育的结果。可惜,当她在《舞林》获得最多的掌声和欢呼时,喜欢跳舞的妈妈却已经看不到女儿的曼妙舞姿。

## 1 创作有激情

### “就好像长在角色里一样”

《六块六毛六那点事》在各大卫视播出后,前段时间又在地面频道开播。这部聚集了张少华、吕丽萍、杜志国、巩汉林等老戏骨的年代戏里,最受观众瞩目的角色,却是“小字辈”的演员黄曼。“接到这个本子的时候,我是一口气看完的。太喜欢这个本子了,里面每一个角色都非常有意思!”黄曼说,“但是,接到角色,说让我演马小勤,我当时就紧张了,这么重要的一个角色,压力好大啊!”

《六块六毛六那点事》的拍摄条件很艰苦,特别是前半段的拍摄,都是在东北棋盘山完成的。也许,正因为了那份艰苦,剧组里面人与人的关系格外地亲近了。拍戏收工后,大家经常凑在一起继续琢磨剧本,一不留神就聊到凌晨四点半,窗外露出晨光,才有人惊呼:“都几点了,赶紧散了吧,睡不了几个小时又得开工啦。”黄曼说,这样的创作氛围简直太可爱了!

后来,有个电视台负责购买电视剧的人在看了《六块六毛六那点事》后,对黄曼说:“你和李乃文、房子斌就像长在角色里一样!”这句评价,让黄曼激动极了。她坦言,在拍摄的过程中,特别感谢李乃文和房子斌,“他们对剧本的认真,让我特别佩服。拍这个戏的过程中,他们经常给我出主意,在很多细节的处理上,他们都给我很好的建议。”

很多观众可能都对臭子强奸马小勤那场戏印象深刻。那场戏在导演给的剧本上,其实很常规,用黄曼的话说,就是那种一哭二闹三上吊的套路,在现场拍摄时,房子斌和黄曼沟通,他不想演成剧本上写的那种。“他对我说,我觉得,这个时间,你不用说太多东西。你只要喊一嗓子,就够了。他说完这话,我立刻就明白他的意思了。”最后,这场戏拍完,导演都说:“太牛了!”

## 2 意外受伤

### “特别担心留下难看的伤疤”

在棋盘山拍戏的日子里,黄曼还经历了一场意外,把所有人吓得够呛。那是一场在马小勤宿舍里的戏。一个特别大的灯片子砸了下来,正砸到黄曼头上,她当时一声不吭地就躺下了。没哭,没喊。以至于,剧组里其他人第一反应都以为她在“演戏”。李乃文还说:“别演啦。”倒在床头的黄曼一手捂着头上被砸到的地方,只觉得有热乎乎的东西涌出来。等大家反应过来黄曼受了伤,所有人都吓坏了。有人扶着黄曼,一个劲对她说:“别哭,别哭,一哭伤口会流出更多的血。”可是,吓坏了的黄曼这个时候再也忍不住了,眼泪刷刷地往下流。众人七手八脚地找来纱布帮黄曼包扎,然后开车送她去医院。

离剧组所在地最近的医院,车程半个小时,由于包扎的时候,弄错了伤口的位置,一路上,黄曼头上依然在不停地出血。到了医院,拆下拍戏时用的假发,医生都吓了一跳。医生给黄曼清理了伤口,缝了4针。“缝完针,我哭着眼睛跟大烂桃子似的,好可怜的样子。”黄曼说,那时候自己特别担心留下难看的疤痕影响将来拍戏。

棋盘山条件比较艰苦,剧组决定将黄曼送回北京养伤。剧组里的人,大家一起在微信里面建了一个群,每天都互相问候。李乃文他们总问黄曼:“伤口长得怎么样了?”还嘱咐她:“要吃营养点。”黄曼每天都在群里问剧组的其他人:“今天拍什么了?”黄曼说,当时自己特别着急,希望能快点拆线回去拍戏,因为马小勤的戏份多,很多戏她不在就没法拍,她担心因为她受伤影响了剧组的进度。

一周后,黄曼伤口拆线了,她立刻飞奔回剧组。房子斌和李乃文带着鲜花来接黄曼。“那阵子,我和房子斌的戏比较多,李乃文的戏比较少,他就经常会煮些好吃的给我补充营养。剧组里其他人也会给我送补血的营养品。”连巩汉林都感慨:“现在,在其他剧组很难有这样的感觉了,大家除了在片场拍戏,在生活中也有感情的交流。”而另一位老戏骨张少华,更是把黄曼他们几个年轻演员当成了自己的亲人,老太太开口闭口都是:“我的三个儿子和一个闺女。”



# 『拼命三娘』黄曼

◆ 未水

# 身上有两个女人的力量



■ 参加舞林大会



▲▼《六块六毛六那点事》剧照



■ 《我的三个母亲》剧照

## 3 “舞林”夺冠 “这是直播,要是出错太丢人了”

今年5月,黄曼在东方卫视的《舞林大会》获得冠军,几乎所有的媒体都用了“黑马”“爆冷”这样的字眼来做标题。黄曼自己也没想到,生活中不穿高跟鞋的她,居然能在《舞林大会》获得那么好的成绩。

“一开始,公司问我,要不要去参加《舞林大会》,我说好啊。过了一阵子,忽然公司就通知我,要去排练了。”黄曼说,一进“舞林”的练功房,黄曼就傻了。她发现,人家都已经学会舞步了,自己还什么都不会。“他们说给我安排了一段慢舞,我还挺高兴的,以为那个比较简单。我一个几乎是零基础的人,跳快舞肯定不行。”不过,后来黄曼才知道,慢舞比快舞难度大多了。

回忆起参加《舞林大会》的日子,黄曼坦言压力真是大。“初赛前的排练,就没有一次顺利的。初赛设计的是我的舞伴是尊雕塑,开场时上面蒙着一块大大的白布,我要上去扯下来。结果排练的时候,每次都会把我自己蒙住。”

在澳门进行的半决赛,是黄曼最崩溃的日子。参加“舞林”之前,就有人告诉她,方俊要是对你言辞激烈,那是对你好,如果他压根就不理你的话,那就说明你彻底没戏了。半决赛黄曼是跳恰恰,排练的那两天,方俊一句话都没跟黄曼说,好不容易,有个空当,方俊看黄曼跳了一遍,看完后扔下一句“你把我吓着了”就走了。这下黄曼心里更打鼓了。“那两天,我天天抱着手机一遍遍看舞蹈视频。回到房间里,脚抽筋了,还看。”最后,半决赛现场,黄曼端着酒杯喝了一口酒,把自己的舞伴从观众席里揪出来的一幕,十分惊艳。而那一场也为她赢得了4个10分1个9.9分的好成绩。

“进入决赛时我真没压力。我觉得自己已经完成任务了。”可是,走进排练场的那一刻,黄曼又开始有压力了。“我的舞伴据说是‘舞林’教练里面的头牌,刚刚拿完一个大奖回来。他一直在给我抠动作,抠细节。所以我的动作一直都没有学完。我心里特别着急。这个可是直播,要是出了差错,太丢人了……”上场前,教练把黄曼关在一个封闭的空间里,哪也不让她去,两个人就一遍遍地熟悉舞步。他不断地告诉黄曼:“这不是比赛,就是一场表演。”

冠军来得那么突然。黄曼的手机被未接来电和未读短信塞满了。每一场比赛前和比赛后不接电话不看短信,是黄曼给自己定下的“规矩”。“因为我是个慢热的人,需要一些时间慢慢沉淀。”黄曼说。在电视机前看完这场《舞林大会》的决赛后,最激动的人可能就是黄曼的哥哥了,看着妹妹拿到冠军,这个一米八六的大男人竟然掉泪了。“他懂我。他知道我花了很多力气。他可为我骄傲了!”

## 4 妈妈意外去世 “你确定没有打错电话?”

在《舞林大会》拿到冠军,所有的亲朋好友都打电话发短信来祝贺。黄曼心里却留着深深的遗憾,那个最喜欢舞蹈的人,没有看到她的表现。“我妈妈特别喜欢跳舞。但是,那个年代,家里人不许她学舞蹈。金星当时就对我说,难怪你跳得那么好,你身上有两个女人的力量。”

黄曼的妈妈有心脏病,是遗传性的,妈妈的几个姐妹心脏都不好。生下黄曼后,妈妈装了心脏起搏器。“我妈妈特别热爱生活,她在院子里养了很多花,她还很爱穿亮片的衣服。”一说起妈妈,黄曼就特别动情,声音都有些哽咽。“我妈妈从来不会对我说,你必须考第一名。她一直对我说,开心最重要,妈妈要的是你人格健全。她还教育我,做每一件事情都要百分百地付出。”家里两个孩子,黄曼上面有个哥哥。女孩和妈妈比较亲,话说得比较多。妈妈有时候会对黄曼说:“毛毛(黄曼小名),我知道你为我做的,比你哥哥为我做得更多。但是,我心里面呢,还是更疼你哥哥一点。”每次,黄曼都会搂着妈妈说:“妈,我知道。没事儿。”

“妈妈以前说,生老病死是规律,别看得那么重。她还对我说,人家帮她算过命,她闭眼的时候,儿女都在身边,这是让她最开心的事。”然而,妈妈最后离开的时候,黄曼却阴差阳错地没能守在妈妈身边。

那是去年,黄曼当时在杭州拍戏,正好有两天没有她的戏份。“我特别想回家看看妈妈。那个时候她正住院。但是,所有人都叫我别回去了。就两天时间,除去路上的时间,在家呆不了多久。和妈妈通电话的时候,电话里她的精神很好,也叫我别回去了。”然而,两天休息完,第三天早上,黄曼正在片场化妆,手机响了,电话那头,爸爸叫着黄曼的小名:“毛毛,妈妈不在了。”“我当时第一反应认为这是打错电话了。我对着电话说,喂,我是毛毛,你确定没有打错电话吗?……”挂了电话,黄曼一路飞奔到机场,买到机票后,在候机室里,黄曼给公司打电话,要向剧组告假。

这件事情成了黄曼心中难以弥补的遗憾。“人有的时候真的得要跟着感觉走。”黄曼说。