

泰坦尼克号的故事，因为 3D 的加入,再一次风靡全球,尽人皆知了。

多么老套的一个故事啊：一个身无分文的穷小子，凭着一张侥幸赌赢的船票登上了这座移动的海上宫殿，并且轻松击败了拥有“海洋之星”超大钻石的强劲对手，和那位落魄贵族的娇小姐，任性地上演了一出荡气回肠的爱情悲剧。

在一座凭借真实的历史遗尘搭建的平台上,好莱坞调动想象,敏锐地揷入了他们对于性爱价值观的一种商业化表达。

我们记住的，不是一起海难，而是为之愀然一掬的眼泪。“爱情价更高”的晶莹,和着“生命诚可贵”的灼痛，一并汹涌。

它是两个悲剧的叠加，一个属于历史,物理的沉沦；一个属于现实,人性的博弈。一个是真实的，一个是虚拟的。二者竟然都那么地岌岌可危。

地位与财富的巨大落差,可以把常态情境下的男欢女爱，淘换成揪人魂魄的戏剧冲突.它的发明权并不属于好莱坞，我们早已从汤显祖，从莎士比亚那里，不止一次地领教过。

然而，当 1912 年 4 月 15 日凌晨,在泰坦尼克号首航冰山林立的北大西洋的途中缓慢沉没的三个小时中,人们还能从类型化的商演中,领略到哪些不同于以往的创意表达？

美国新泽西州立大学教授、著名社会学家戴维·波普诺在他的《社会学》一书中这样写道：“不幸的是救生船不够。尽管很多人（超过 1500 人——笔者注）遇难,但乘客注意遵守‘优先救助妇女儿童’的社会规范”，使得英

中国人有一句老话,叫做“开门七件事,柴米油盐酱醋茶”,每一个字,全跟“吃”有关系。可见“吃”,勒了老百姓的生活当中占有多少重要的地位。

现在生活水平越来越高,物质越来越丰富,想吃啥就吃啥。交关人就动足脑筋,想出交关名堂来吃:结婚要吃、养仔儿子要吃、生日要吃、结婚纪念日也要吃、春节要吃、中秋要吃、考上大学要吃、寻着工作也要吃、造房子要吃、搬场要吃、参军要吃、退休要吃、拷开瓢浪头(打破头)也要吃。

前两日上海刮台风,阿拉隔壁邻居走了马路浪,一块广告牌被台风吹下来,敲了他的头浪相,头开花,肇事单位除了负担医药费,还赔了伊二千元。一道白相的小兄弟晓得以后,讲伊平白拿进二千元,一定要伊请客。结果一顿开销,总共用脱二千五百元。

而上海闲话当中的“吃”,特别生动,用的地方邪气丰富,甚至有点令人匪夷所思。简单来讲就是,好吃的要吃,勿好好吃的也要吃;能够吃的要吃,勿能够吃的也要吃。比方讲,领导批评俚,叫“吃牌头”;爷娘教训,叫“吃生活”;外头碰着勿称心的事体,叫“吃搁头”;两头受气叫“吃夹档”;碰着勿讲诚信的人被骗叫“吃药”;预先讲好的承诺勿兑现叫“吃空心汤圆”,捞好处叫“吃回扣”;捞得过分捉进去,叫“吃官司”。

营业员服务态度勿好,叫“吃生米饭”;赖了屋里啃老,叫“吃老米饭”;年轻姑娘出卖色相叫“吃青春饭”,调过来,男青年就叫“吃软饭”;男女之间举止轻浮叫“吃豆腐”,追求人家被回绝叫“吃弹皮弓”。

爷娘打小囡,打了头浪叫“吃头塌”,打了屁股叫“吃屁股”,打了面孔浪叫“吃耳光”。

迪格还勿算啥,更加结棍的还有。前一腔,上海一对夫妻到土耳其白相,钞票瞎用,好吃的物事勿吃,勿好吃的物事瞎吃,叫啥到地摊浪厢“吃”进两块石头.吃石头扳要“吃夹头”,过海关的辰光“吃家生”了,讲伊“走私文物”,摊板一眼还要“吃官司”.好得现在阿拉国家“吃硬”了,最后拿伊拉保出来,唔没“吃苦头”。

更加叫依“吃勿消”的故事还有来。上个世纪六七十年代,上海流行“调房子”,阿拉有个邻居,用 40 平方的房子,调人家 30 平方。我讲依阿是“吃错药”了。伊理直气壮地搭我讲,啥个“吃错药”,我“吃伊地段”依懂哦?我是杨树浦,调伊淮海路,伊格个地段几化“吃价”,我吃的是伊的地段。过了唔没几化日脚,伊又拿淮海路 30 平方的房子,调人家 20 平方的房子。我问伊,上趟大调小,依“吃”人家地段;格趟依吃人家啥物事?伊洋洋得意地搭我讲,“吃人家卫生设备。伊拉屋里一只抽水马桶赞格,我就吃伊格只抽水马桶,我吃煞塌了!”

今宵打健

管同钦

夜来风雨声

(建村、家具各一)

昨日迷面:先消费,后付钱

(字一)

谜底:贱(注:“费”之前“弗”消去,再付与“钱”之后“戈”)

国公众和政府面对这一巨大灾难,“可以找到一些安慰”——统计数据证明,“乘客中 69%的妇女儿童活了下来,而男乘客只有 17%得以生还。”

这是英国人奉献给世界的一条活生生的文明守则。也是电影《泰坦尼克号》刻意渲染的场面,以至于其他一些若隐若现的细节常常被人忽略。

然而波普诺没有。如果他的分析也仅仅止步于廉价的捧场，其社会学大师的地位将令人生疑。他必须再向前一步。波普诺写道：“我们发现，三等舱中的乘客只有 26%生还,与此相应的是,二等舱乘客的生还率是 44%,头等舱是 60%。头等舱男乘客的生还率比三等舱中儿童的生还率还稍高一点。”

为什么？

“一个社会学分析表明,轮船的头等舱主要由有钱人住着,二等舱乘客大部分是中产阶级职员和商人，三等舱（以及更低等）主要是由去美国的贫穷移民乘坐。”

这是人类社会更为强悍的另一条规则。

于是,波普诺毫不客气地修改了使英国人颇感“安慰”的“社会规范”：“在泰坦尼克号上实践的社会规范也许这样表述可能更准确一些:‘头等舱和二等舱的妇女和儿童优先’。”

财富、权势和名望,曾经并继续左右着我们的生存规则。它像浮移于北大西洋的巨大冰山,既是长期聚敛的文明结晶,也是冰冻三尺的文明赘瘤,却只有八分之一的山体裸露着。

危机一刻，它就是灾难以外的全部冰寒。



每日我上班，总见候车的路旁有一辆还算保养得好的残疾车，一老妇把着方向盘,停在道旁。不一会,有一个智商不怎么的但活动还灵便的男子,一屁股坐在后车的位子上,他们一起去了附近的小公园。这两个人,每天如此,非常准时。

双休日,我去公园,见这位男子俯下身子在帮忙擦这辆车的轮胎,又把车锁好,不让人靠近。之后,老妇和男子就一起参加公园的大合唱。

我联想起前年我乘车，见两位能流利对话但腿脚不便的残疾人，他们

老路,资深记者。上世纪八十年代初,他要钓鱼,我便介绍他到梅陇乡。朋友村里有条家养河,河里放养着白鱼青鱼,自然也有野生的鲫鱼鳊鱼之类。老路钓了大半天,不知是钓技生疏,还是鱼儿精怪,眼看日落西山,依然清水晃荡,颗粒无收。朋友好客,下捕一网,以二三斤重的白鱼青鱼各一条相赠。老路“凯旋”,变成了初战告捷,此番,老路的钓具已经鸟枪换炮,全副武装,抬手举足间少了青涩,多了老辣。鱼塘是老塘,比足球场还大,白茫茫一片。到了那里他先帮我找了个钓位，帮我安上钓饵，帮我洒下诱食，让我陪他钓。平时我是无鱼不下饭,但是我

家，对任何一个人来说是最重要的。从时间上看,家是人性最自然的章节。把工作关在门外,把尘嚣关在门外,家是我们放松自己,宠爱自己的天堂。没有羁绊,没有必须遵循的规则,每一个表情,每一个动作,都真正出于本性。从事业上看,家是人生最重要的作品。不管在外面的世界打拼有多大成效,不管我们的事业经营得有多么成功,在内心深处,我们始终没有忘记，家才是人生最珍贵的作品。从财富上看,家是唯一终身相伴的依归。有些财富可以肉眼看到,有些财富只能用心灵感受。无论富足或清贫,家始终给我们宽容和力量,与我们相伴厮守。家,我们一生的财富,唯一终身相伴的财富。家庭是社会的细胞,古人云:齐家国治,家平天下。家和万事兴。

家有一老是个宝。我母亲 1914 年 11 月 26 日出生，今年 8 月 11 日凌晨 2 点半与世长辞,我悲痛万分。她辛劳一生,慈怀博爱。她没有文化,但有智慧,教育我怎样做人做事;她很瘦小,但很坚强,大哥二哥都走在她的

前面。老人是家庭精神的顶梁柱;老人是家庭团聚的召集人。老人活着，不仅要尽孝,而且要倍加珍惜啊！

家和要有主心骨。户主要有责任感、家人才有幸福感、子女才有自豪感。因此，家庭成员各自定位准确,担当起各自的责任显得尤为重要。我女儿说她妈妈是家中的主心骨，并得到大家庭中有血缘关系的四代人的认同。心中有人,待人公道,主动关照。这样就能做到相互信任、相互支持、相互体贴、齐心协力治理好家。正如《夫妻双双把家还》歌词中所说的那样,夫人全力操劳家务,让我更好地集中精力履行肩负的职责，为社会作出贡献。我和夫人都有近 40 年的党龄,虽然夫人 50 岁就在集体企业退休,养老待遇不高,但我们始终不忘自己是共产党员。因此，我不支持夫人再去干活挣钱,而对义务为里弄做些党务工作积极支持。工作岗位可以退休,共产党员的权利和义务是没有退休的,所以,我自己也十分冀盼为社区做些有益的工作。

再去干活挣钱,而对义务为里弄做些党务工作积极支持。工作岗位可以退休,共产党员的权利和义务是没有退休的,所以,我自己也十分冀盼为社区做些有益的工作。



是去参加等级考试的。我听了好长一阵,才知道,残疾人如果通过努力学习,考上技术等级，供职的单位可按其工作态度与技术职级给予加薪。其中一位考了两次还没通过,另一位便激励他说：“我以前也是这样，后来参加了夜大，虽然辛苦,但考上了职级,心里非常高兴。”

我年轻时读过鲁迅的一篇文章,里面大意说,那些在别人已达到终点而不为旁人所耻,继续向终点跑的,是最可敬佩的。这句话激励了我一生。时下,那些残疾人,都配得上用“可敬”两字来描述。

却不是钓鱼的料,耐不住寂寞,加上那日有海风，塘面腾起层层细浪,时间分分秒秒过去,只见鱼标左飘右浮,独不见鱼儿上钩。我看老路,不顾风吹芦叶拂面,依然全神贯注，煞是认真，但也战绩不佳,虽有几次起钩,或鱼饵已被鱼儿吞走,或钓起几寸猫鱼.今日不属黄道，钓鱼勿宜，我劝老路罢了手,老路摇头,连说几个不。我便恕不奉陪了,弃钩上岸，找鱼场的场长聊天了。

须臾,只听到老路欢快地叫着“大家伙上钩了”。我闻声跑过去,只见老路吃力地把握着鱼竿，而鱼竿变成了弯弓。上钩的鱼儿在塘里挣扎,激荡起层层浪花,响声很大。老路顺着鱼儿的挣扎,忽儿放线,忽儿收线,额上冒细汗,嘴角浮笑容，果真同鱼搏斗，其乐无穷,约莫拼搏了二十多分钟,老路依然精神抖擞，鱼儿却精疲力尽

见,上海市府办公厅紧急发布通知,要求全市所有暑假托班和辅导班立即停课.岂料,当新闻媒体突击采访时,依旧能看到部分辅导班仍在照常上课。

我们不禁要问,在几十年一遇的强台风中,在市政府办公厅不厌其烦地紧急通知下，为何仍会有部分暑期辅导班照常上课呢？首先,对于主办方而言，一件周知的事情是，假期辅导班本质与学历教育不同,属于纯挣的牟利性商业教育活动.该行业的一般做法是通过与家长的协议保证在固定期限内完成固定的课时数来提前收取辅导费。值得一提的是,与全年开班的课外辅导班不同的是，如遇无法正常上课的特殊情况,后者可以顺延,而由于学生的假期的时间是固定的,在此情况下,一旦无法正常上课只能取消或缩短部分课时,而按照惯例,与被取消或缩短课时相应的辅导费应被退还。这正是上述部分假期辅导班对重大风灾置若罔闻，置孩子们的生命安全于不顾，仍然心存侥幸照常开班的表因。而主办方对金钱过度贪恋又不愿履行社会责任是本质原因。

灯花

反观在强台风袭击中仍然送孩子上辅导班的部分家长，他们甘冒如此风险的动力正是来自望子成龙望女成凤的迫切愿望。家长希望孩子有美好将来,这本身没有错。问题在于,家长做出上述“勇敢”的决定,是基于扭曲的金钱至上的价值观念,就这点而言,其与上述部分辅导班的主办人员是颇为相似的。

人的生命是最宝贵的。不论是为父母的家还是为人不倦的教育工作者都应该确立人命高于前程、高于教育、更高于金钱的价值判断,生命权最优先,也是我们践行人文关怀、实现社会大治的必举之措。

家和要有学习劲。学习型家庭能给家庭带来快乐,坚持生活上要知足;工作上知不足；学习上知不足。我每天要看十多份报刊,多年来双休日连续参加市委组织部组织的专题班或培训班学习。学习的目的在于运用。因此,我将自己经历和阅历的感悟不间断地耕耘,写成文章见诸报端。夫人在市委老领导的关怀下,有幸加入了春秋票友社的行列。从未学过京戏的她,没有老师教,坚持自学,到新华书店买了一大叠梅兰芳青衣的光盘,反复地听,一字一句地学,苦练三年,现在能唱 20 多个京剧段子。因此,走进我家里,时常能够听到京戏唱段,长时间的熏陶,连女儿也会哼上几句。女儿曾在爱尔兰留学过，英语有了较好的基础，仍然坚持学习充实自己，每星期两个晚上在学德语。

家和要有好家风。老老实实、规规矩矩做人，是我们家的传统家风。尊重长辈，平等待人，是一代做给一代看的,身教重于言教。每个星期日的上午,我都要到姐姐家陪我老母亲聊聊天,吃个中午饭,这样坚持不懈,使老人有精神寄托,有利于健康长寿。岳母长期在我家居住生活,视如家中宝贝精心照料。对邻居家遇到的事情,同样要有热心肠。有难题,出点子,有困难,出点力。有时一句问候,有时顺便关照,都能够传递人世间的温暖。对保姆视为家庭成员,有一次保姆不慎摔了一跤,造成右手骨折,我们立即将她送到八五医院治疗,办好住院手续,请好护工照看,并表示不惜一切代价要把她的手治好。伤筋动骨一百天,出院以后,我们就像照顾自己家人一样帮她洗衣服、做饭,使她感受到上海人的情怀。

家和要有好家风。老老实实、规规矩矩做人，是我们家的传统家风。尊重长辈，平等待人，是一

了，老路这才小心翼翼地把鱼儿拖到塘边,场长操起“海兜”帮他,把鱼儿撩起，一条全身乌黑的青鱼，足有八九斤。场长直呼老路“钓鱼高手”。

钓鱼高手老路当上了报社钓鱼协会的头头，带领队伍南征北战,逐渐不屑在养鱼塘钓鱼了,他想在河里钓野生鱼。其时上海近郊的内河大多被严重污染，螺蛳虾蟹已经难觅踪影。妻弟把他安排到南汇海边的塘河垂钓。老路下乡的第二天，妻弟给我打来电话，他说给老路准备了丰盛的饭菜,但他拒绝了,理由是吃晚饭来回一次要走近二十里路,耗时二三个小时,实在不合算。然而,当妻弟说老路同样拒绝为他安排的住所，晚上睡在安息堂时,我倒吸了一口冷气。这环境我是知道的，安息堂离最近的村庄也有三四里，里面安放着成

百上千的骨灰盒,别说睡在堂内,就是旁边走过,也会感到阴森森,汗毛凛凛的。但老路不怕,几块木板拼起床,点燃一盒蚊香,抵挡秋蚊的袭击,仅此而已。清晨起来,捧一把河水洗一把脸,饿了,吃完了自带的面包,便向看堂人要一碗白饭一碗青菜,而或在田里挖几只山芋充饥。就这样,他钓了五六天。老路把钓到的鱼养在网兜里,临了他只挑了两斤八两的野生鱼，心满意足地带回家。平素我只知道钓鱼能陶冶性情，想不到钓鱼还能练胆。老路可谓钓迷钓痴了。

老路离休了，好长时间讯息杳然,几经打听,才知道他在青浦颐养天年，于是，我去看望他，果然是个绿树成林的好地方,但我想吸引老路的恐怕还是两条绕院的清水河，果然老路指着河边的固定钓位，他说他每天在这里钓鱼。

还有比孩子生命更重要的吗

殷骏

夜光杯

七夕会赏心乐事