

上海重大文化项目中... 华艺术宫将于10月1日开馆试展...

画是吴冠中先生的生命... 如何安置他的晚年... 他想得最多的事...

上海自然是吴先生看重的地方... 因此上海美术馆是他赠画最多的美术机构之一...

2005年秋,吴先生在上海美术馆首次举办他的艺术回顾展... 其实这次画展的筹备工作早在两年之前就开始了...

2003年8月上旬,文汇报的小陈陪同一位女士找到我,说上海美术馆想请吴冠中先生来沪办画展... 于是我写信给吴先生...

“上海我印象您还没



有一个真实的故事,我看完觉得很吃惊... 有一个真实的故事,我看完觉得很吃惊,有如此麻木幼稚的年轻妈妈...

“杀手”每日嘘寒问暖,让小清产生了好感... 两网友很快便见了面,并不像别人说的那样...

信任 赵凝... 信任,不是轻信。信任来自长久的考验,而非一见钟情。

信任,不是轻信。信任来自长久的考验,而非一见钟情。

信任,不是轻信。信任来自长久的考验,而非一见钟情。

信任,不是轻信。信任来自长久的考验,而非一见钟情。

《心香》是作曲家赵季平根据他同名电影配乐改编而成的二胡协奏曲... 二胡协奏曲《心香》成为关注重点...

上海民族乐团自启动演出季模式以来,与著名作曲家合作的“经典演绎”系列便是一个重要内容... 赵季平作品音乐会“是其中之一”...

虽然获得大家的信任,段皑皑却感到压力不小... 这是她首次演奏的作品,演出前没机会与赵季平沟通...

也都由他负责解决... 没想到事情进行得如此顺利,10月30日,我同上海美术馆李向阳先生见了面...

李向阳先生听了吴先生的设想很高兴... 他首先表明,吴先生的画展作为

吴冠中先生的心愿

萧宜

上海美术馆的正式邀请展... 他说,过去上海美术馆派人联系过吴老先生,但未有结果...

他的画展开幕前,我打电话向他祝贺... 这天他心情很好,跟我谈了很多... 他说他86岁了,晚上常常睡不好...

9月9日下午开幕式前,我约了楚良兄一起,在美术馆贵宾室与他匆匆见面... 乍见面,我心里不由一惊...

吴先生画展的日期迟迟无法排定,我有些着急... 吴先生觉察到了,他热情地说,如10月与全国美展有冲突,可改在别的时间...

想不到6月中,在美术馆排出展期的时候,我却怎么也无法与吴先生通上电话... 我预感吴先生可能病了...

我知道,这对吴先生,对上海美术馆都是一次历史性机缘... 我不敢稍有懈怠... 经不断电话联系,终于联系上了吴可雨...

晚上《心香》正式演出开始... 古琴在乐队的衬托下,深沉苍凉,让段皑皑的心一下子凝固... 二胡缓缓奏出了开头两个音...

《心香》考二胡

沈次农

在外急速敲门:“快!赵老师要见你!”... 段皑皑匆匆换好衣服,三步并两步地走出化妆间... 赵老师紧紧握住她的双手...

北京呆得时间不长,过几天他就要回新加坡... 等把双方见面的时间约定,他们如期在北京碰了头...

吴先生对这次展出如此重视,是因为他心中有一个意愿... 他说:“我年岁大了,对我来说,办不办展览已经无所谓了...

他的画展开幕前,我打电话向他祝贺... 这天他心情很好,跟我谈了很多... 他说他86岁了,晚上常常睡不好...

9月9日下午开幕式前,我约了楚良兄一起,在美术馆贵宾室与他匆匆见面... 乍见面,我心里不由一惊...

吴先生对上海的这次画展很满意,返京后来信说,他感谢上海为他创造了这次展出机会... 我后来虽没再参与其事,但算为这次画展操过一点心...

2004年那次大病之后,吴先生明显加快了安置他作品的速度... 从2005年那年开始,吴冠中先生在上海举办了两次大型画展...

现在吴先生虽然已经离我们而去,但他的画作都已无偿捐赠给了国内及海外各美术机构... 得到永久保存,成了社会和人类的一笔可贵的精神财富...

段皑皑庆幸自己的事业一帆风顺... 在音乐学院一路有王永德教授的悉心指导,毕业后又有幸与自己从小的偶像——著名二胡演奏家闵惠芬共事...

段皑皑却倍觉荣幸——第一次与闵老师同台,又恰逢乐团建团60周年... 作为乐团二胡首席,她把这2012年看做是自己艺术事业上的纪念性里程...

据韩国媒体报道,最近,韩国电影迎来了第二个全盛期... 我对韩国电影向来有好感,总觉得,韩国的电影,品种齐全,而且质量较好...

收在两张碟中的文艺片《白夜黑咖啡》,是韩国影评人郑圣一的导演处女作... 情节并不复杂,讲述两段爱的故事:男主角和一个有夫之妇的暧昧关系...

恶终有恶报。《人类灭亡报告书》,包含3部科幻短片,描述人类在末日来临之际的种种情状和心理特征... 病毒感、机器人泛滥、外星球对地球的威胁...

战争片《登陆之日》,姜帝圭执导,张东健、范冰冰参演... 导演说:“电影基于几年前网络上的一张照片... 这张照片在诺曼底被发现...

一个朝鲜人,先被

一个朝鲜人,先被



荷塘清趣 (中国画) 应鹤光

日军征兵和苏军参战,后被苏军俘虏和德国人打仗... 又被德国人俘虏和美国人交战,完全是一个传奇...

真是独特的“韩式”黑帮人物... 社会片《断箭》和《熔炉》,看得我怒从心起... 两部电影根据两起真实案件改编...

制下,冤案就此产生:无罪的大学生被判有罪... 有罪的凌辱聋哑学生的罪犯被轻判...

实现了心愿。“想做就做”,是他们最新的生活态度... 《阳光姐妹淘》里,25年前,7人组成了“生命少女”队...

很平凡平淡的话,只有经过岁月淘洗的人,才能真正理解其中的意义...

松江的仓城,景色秀美美丽,人文荟萃... 其中尤以秀野桥的四鳃鲈鱼名闻遐迩... 记得孩提时代,家父要我诵读古典诗词...

对于松江,发老有着深深的乡梓之情... 他用惋惜的口气对我说:“我促松江有三宝,一是《平复帖》,一是方塔,一是四鳃鲈鱼...

在发老所讲的松江三宝中,《平复帖》、方塔都是物化形态的,唯有四鳃鲈鱼是生命形态的... 诚如古人所言:“京洛归来真梦醒,秋风无复忆鲈鱼”...

不久我赴仓城采风,首选之地便是秀野桥... 如今的秀野桥,已是一片当代市井风貌,唯嫩绿的河水还在那么悠然地流淌...

四鳃鲈鱼早在东汉时就成为席上之珍,列为中国四大名鱼之首... 唐代房玄龄在《晋书·张翰传》中载有:“张翰,字季鹰,吴郡人,故宅在松江思鲈鱼”...

从上个世纪七十年代末起,由于河道的改建及水质的污染等原因,在秀野桥已难觅四鳃鲈鱼的情影... 为了抢救这松江的古干精灵,1988年,松江鲈鱼被列为国家二级保护水生野生动物...

而今站在秀野桥畔,凭杆临风,真让人遐思无限...

近期韩国电影

刘伟蓉



读碟

秀野桥的四鳃鲈鱼

王琪森

十日谈 外国作曲家被中国的啧啧深深吸引

民乐传人佳话