

看不惯如此作派

许晓铭

多年不见的Q约我们在某饭店见面。这是一家自助餐店,我们各自取来喜欢的食物边吃边聊。

Q装了一大盘荤菜,又取了一大盘披萨,我惊呼:“依胃口真好啊!可以吃介许多啊?”Q笑着回答:“哪里都吃得下,吃一半扔一半嘛!”我心直口快:“吃多少拿多少啊,浪费干什么呢?依这两盘放在中间,大家吃好了,不要浪费啊!”Q笑笑不答,埋头就餐。

她只吃披萨上面的部分,下面的那个面饼卷起来塞进一个杯子算做了“垃圾”。我诧异地看着她的行为,隐忍了一会,直到她吃第三块的时候,我忍无可忍了:“喂喂喂!你怎么可以这样吃东西啊!这样浪费啊!”Q“四眼”发光一脸无辜道:“披萨就是上面的好吃,那个面饼有啥吃头?依做啥啦?大惊小怪,一本正经的,阿拉是付了钞票的。依看看,来吃自助餐的,有几个不浪费的?”我很生气,也不管她是否能够接受,说道:“依付了钞票是吃东西,不是出钱就有了浪费的权利,食物是上苍赏赐,谁都要爱惜珍惜!浪费就是犯罪!依这样我老看不惯的!”对她的言行,我心里真是充满了愤怒和厌恶!

像Q这样认为出了钱就可以糟蹋物力的人并不少。在大浴场洗浴,尽可看见让水白白流淌的浴客。你若提醒她们不要浪费水,回答你的一定是:“关依啥事体?阿拉付过钞票了!”

呵呵!我已见识过多次,被呛过多次了!人类的进化史,已经从一味向大自然索取转变为尝试着与大自然和谐相处。人类的文明提高了。人类变聪明了,是因为接受了一味向自然索取的惨痛教训。大自然是我们的衣食父母,作为现代人,还不懂得珍惜资源,不懂得好好保护大自然,是可耻的!

参加赴台湾的旅游团,行程上有士林夜市的安排。导游说:“士林夜市名气太响,最初的行程有不去的,游客无不建议放入,故现在旅游团体没有不将其列入行程的。”

豆腐、水煎包、蚵仔煎、“棺材板”、芒果冰、蚵仔面线、拌鲨鱼皮、鱿鱼羹、猪血汤、鹅肉羹,还有油滋滋的铁板烧、天妇罗、香喷喷的油炸花枝球(即小墨斗鱼)等等。价格从10到

士林夜市下午逛

何鑫渠

100多代币不等,十分平民化。

看得眼花缭乱,一时不知找“谁”下口。见芒果冰沙色彩鲜艳、又能解暑,便点了一份。芒果是最适合做冰沙的水果之一。它的果肉绵软细滑,和糖水混合的果泥即使冻成冰以后,也能保持绵软的“冰霜”感。台湾做芒果冰沙的芒果使用牛奶芒果,牛奶味香甜浓郁,口感非大陆的同类产品可比。旅友张先生说,除了芒果原料好外,芒果等配料超过三分

春天的路线

阮文生

枝丫伸到墙外,连带了更多的叶子。春天的路线,从墙头或空中过来。

有点不拘小节,不分界线。一团团一簇簇的枝叶,悬着堆着,天地里的绿,堵住你的思绪。

叶子与叶子之间,有白茫茫的水声,绿的那头有一条流淌的河。穿过小小的叶隙,茸茸的绿意便沾在了你的听觉上。

沿河的水泥路上,卡车、摩托撒野般地跑,原野的气息弥漫在周围,从晚风里四散开来……



智慧快餐

郑辛遥

小心心血来潮领宠物,大人无可奈何养宠物。

去新加坡看儿子。很喜欢儿子租房里的一个内置阳台,不是在客厅(我一直不喜欢客厅带阳台,客厅应该是带大大的落地窗)。阳台是从厨房的右侧门出去,方方正正的,周旋余地很大。一边靠墙放洗衣机,上面是晾衣架。尤其好的是右面墙上嵌入一块50x50厘米的不锈钢活动门,拉开后生活垃圾袋就可扔下去。

求方便

余静

这样的设计,我觉得真是方便。不像上海的高层公寓,投垃圾口总是在楼道里,丢垃圾你得出门才行。虽然仅是几步路的差距,但不是又“人性化”一些了吗?

人类的文明,就是不断地在“求方便”中发展的,否则,我们还在男耕女织的时代呢。而且,这样的设计,就算素质再差的人,也许也不会高空抛物了。

创立于1863年3月11日(清同治二年正月廿二日)的“上海方言馆”,是近代培养翻译和承办洋务人员的新式学校之一。就其培养目标及设立课程、专业而言,已具有近代“高等教育”的雏形。当年,“上海方言馆”是由江苏巡抚李鸿章仿京师“同文馆”例,奏设于上海的。

开始时,仅设“英文”一馆,后加设“法文馆”、“算学馆”。1891年增设“天文馆”。校址初设于老城厢内旧学宫,即“敬业书院”西偏屋宇(今梧桐路),由书院山长冯桂芬总负责。1870年(同治八年)迁入高昌庙“江南机器制造局”(后为江南造船厂,今已划归“世博园区”)内。之后又设“翻译馆”、“东文馆”、“铁船馆”、“工艺学堂”等。由制造局总办兼任广方言馆总办,归两江总督及江海关道管辖。广方言馆招收14岁以下(后改15岁至20岁)“师禀颖悟、根器端静之文童”。定额40人,最多时达80人。分上、下班,先下班,一年后择优升入上班,专习一艺。学生学完后为“附生”,可以参加“科举考试”,并兼任各衙门及海关“翻译官”。

1898年,江南制造局炮队营裁并,改名江南制造局附设“工艺学堂”。1905年(光绪31年),总督周馥以各省已设兼习外国文字的学堂,建议改为“广方言馆”,并且并入陆军部“兵工学堂”。至此,这所创办于原南市地区的上海第一所外国语学校“广方言馆”在办了42年之后终于结束。



那一曲,入耳入心

王继红

于是,我知道,我喜欢的那一曲叫《夜曲》。瞬间想起与此曲相关的种种故事以及所引发的种种联想。

大约在十年前吧,很久了,正筹划制作自己的个人主页也就是我网上的小家。在某网友的个人主页上,第一次听到这段音乐,一下子就震撼,一下子就喜欢了。尤其是乐曲开头,女声那犹如天籁的几句,犹如从旷远的原野上飘渺而来,却直入我心。什么歌词,听不懂,仿佛也不重要,只觉得是一声倾诉,一声呼唤,一段衷肠,一段记忆。后面的旋律是小提琴,婉转、低回,中间部分有起伏,正如某种情感的发展过程。从此不能忘怀,后来每每访问那个网站,却常常与怀念这段乐曲有关。

五六年前,与同事策划了一场专业活动——一次教师作文大赛的颁奖典礼。音乐响起,获取一等奖的非雾款款上台,发表感言。如今我已记不清她具体说了什么,但当时的场景却不能忘,她对教育、对语文以及那位坐在台下的年迈的师长,执着与感恩,深沉而令人动容。事后,我感慨她酣畅淋漓的现场发挥,她说,并无准备,当那一段音乐响起,所有的心绪如潮涌来。直到今天,我才知道,那正是《神秘园之歌》——我以它做了背景音乐。选曲人不知其名,听曲人不知出处,却无一不被触动而沉浸其中,若说神秘,真不为过。就在这几天,傍晚散步在湖畔,夜风中传来的竟然就是这首曲子。我驻足,我

中秋节将临。我有些怨忿。小说《飘》里有一句话:“只有你身边有疼爱你的人,哭才有点意思。”古诗曰:“每逢佳节倍思亲”,亲人在不在身边,我有一种连哭都很没意思的寂寞。

最近,老妈时常给我来这样的短信:“妈妈今天做了好多好吃的菜,可惜你不在家。”“舅舅从国外回来了,给你带了礼物,可惜你看不到。”……我必须承认,老妈是故意的,明知道我不在家还给我发这样的短信,诱惑我回家!

天边的月色朦胧,而我隐约出现了一种幻境,旁边的路灯似乎也像一轮轮月亮,引得我越发想家。一个小孩子跑过我的身边,一边叫着“妈妈”一边跑着。

其实,我真得是很想家的,而且想着想着自己就憋不住笑了起来。晚上在操场散步,我旁边的几个同学听到我一个人走路大笑,回过头望着我。我有些不好意思,加快脚步走到了前面

孩子的身影让我想起

了家里的那个小家伙,我的弟弟。他可真是一个让人头疼的家伙!每天的三顿饭端给他还要想法子来“请”他吃饭。因为,一般他

笑着思亲

朱欢

是不会轻易吃饭的。他总会这样说:“我就这样吃了饭啦!”在他的眼中,吃饭是要有条件的,要么给他买玩具,要么给他钱。不过,这个暑假我发明了一个治我弟的法子,那便是向他撒娇——以其人之道还治其人之身。

“你都和我一样高了,你当哥哥算了。当哥哥的要有榜样作用。快去刷牙!”我向坐在电脑旁的弟弟撒娇道。我不断地对他唠叨,他终于受不了,忿然起身,不耐烦地来了句:“好了好了,你哥哥我……”

后来,这就成了这位小朋友的口头禅,“你哥哥我……”而且,他果真没再

叫我姐了。嗨!不过,这法子有一次还是不灵了。那天我让他写作业,不停地在他耳边说:“你是哥哥呀!哥哥要有榜样作用……”

那天他大概是玩游戏正起劲,终于爆发了,他愤怒地瞪着我叫道:“你叫我爸爸都没用!”

让我想笑的是,后来我给他打电话时,弟弟的第一句话便是:“妹夫啊——”我愣住了,看来小家伙已经深信不疑自己是哥哥这一事实了。而且我话一多,他就会毫不客气地跟我:“你再吵,信不信你回来我打你!”

弟弟今年才十岁,比我小十三岁!想起自己一个二十三岁的大人向一个小孩子撒娇的情景,就忍不住哈哈大笑起来。

中秋节,又名“团圆节”,本是一家团圆的节日。我就这样情不自禁地笑着“思亲”呢……

枣是我国的种植已有3000多年历史,《诗·邠风·七月》:“八月剥枣,十月获稻。”酸枣,《诗经》称“棘”。《诗·魏风·园有桃》:“园有棘,其实之食。”《急就篇》第三章:“棘,酸枣之树也。”枣和酸枣是亲戚,它们均为鼠李科植物。枣为落叶灌木或小乔木,酸枣为落叶灌木或小乔木。

“枣”,古字作“棗”。枣树和酸枣的枝条上都有粗直的托叶刺,故“棗”字和“棘”字都由两个“束”字组成。“束”,为“刺”之古字。《说文解字·束部》:“束,木芒也。象形。读若刺。”徐锴《系传》:“从木形,左右象刺生之形也。”王筠《句读》谓:“枣高,故重之;棘卑且丛生,故并之。”意即:枣树高大,故“棗”字由两个“束”字重叠而成;酸枣低矮且丛生,故“棘”字由两个“束”字并立而成。“棗”和“棘”都为会意字。

枣是著名的美味果品,古代列为五果之一。《素问·藏气法时论》:“五谷为养,五果为助。”王冰注:“谓桃、李、杏、栗、枣也。”枣还是一种重要的中药,始载于《神农本草经》,名曰大枣,列为上品。功能补脾胃,益气血,安心神,调营卫。用于脾胃虚弱、气血不足、食少便溏、倦怠乏力、心悸失眠、妇人脏躁、营卫不和等。如同甘草的调和百药之性,大枣也具有调和药性的作用。一般方药中多佐以大枣少许,它因此被称为“百药之引”。

大枣有一位同宗兄弟叫黑枣,是枣的加工品:将鲜枣置于棉子油、松烟水中煮熟后,再用烟火熏烤而成。黑枣功能补脾胃,调和诸药。用于脾虚食少、体倦乏力、失眠、紫癜等。黑枣含有多量果胶和鞣酸,故一次食用不宜过多;忌与柿子、海鲜同食。

酸枣,《尔雅·释木》作“棗”。“棗”,次一等之谓也。《玉篇·贝部》:“棗,副也。”酸枣形小味酸,次于大枣,故曰“棗”,从“木”而为“棗”。酸枣亦始载于《神农本草经》,列为上品。入药用它之核仁,药材名为酸枣仁。酸枣仁功能养心补肝,宁心安神,敛汗生津。用于虚烦不眠、惊悸多梦、体虚多汗、津伤口渴等,堪为中药中宁心安神类药物之首选。

广枣为本草药物中又一个以“枣”为名者。但广枣为漆树科植物,与鼠李科的大枣和酸枣没有亲缘关系。广枣的枝条上没有托叶刺,因其果实之形似枣且味酸,故也被称作“酸枣”。鼠李科酸枣产于我国北方省区,广枣则产于我国南方省区,因称南酸枣、广酸枣,简作广枣。广枣的核果椭圆形或倒卵形,成熟时黄色,形似椰子,故有山棗之名。核坚硬,骨质,顶端有5个(偶有4或6个)明显的小孔,因有五眼果、四眼果、五眼铃子诸称。广枣是中药,也是蒙古族的习用药材,功能活血行气,养心安神。用于气滞血瘀、胸痹作痛、心悸气短、心神不安等。根据蒙古族验方制备的七味广枣丸、八味清心沉香散等都是广枣为主要成分的蒙成药,用于冠心病心绞痛有良好的治疗效果。

某一个场景,某一种心情,是哪首歌,哪支曲成为背景,渲染了你的喜悦或浪漫;某个友人,某个时刻,是否与你分享过什么歌,什么曲,丰富了你的时空或思绪。

当歌或曲再次响起,也许,某一种氛围,为你重现,某一种情感,让你重温。

