

“史诗大片”漏出“戏说”底子

——新片《铜雀台》故事苍白难令人信服

文艺时评

上海文艺评论专项基金特约刊登

赵林山动用豪华演员阵容打造《铜雀台》。对于曹操这样一个极具争议性的历史人物,他甚至敢于翻《三国演义》的案,其“野心”之大可见一斑。但是,看完全片,仍然要为苍白的故事叹息一声,关节要害处的矛盾冲突几乎都是戏说式的硬装榫头,依然无法突破近几年来历史题材电影剧本弱的怪圈。

重新塑造曹操

电影中,铜雀深锁的不再是二乔,而是称帝的野心。长子曹丕以及一批部下试图说服曹操称帝,曹操为此怒斩进言的大臣并封闭了用来夜观星象的铜雀台。作为傀儡的汉献帝和忠于汉室的大臣们则耗时十年密谋策划“诛权臣、正汉室”。执掌重权的曹操的政治理念被描绘成胸怀天下,希望百姓不再受战乱之苦,而“挟天子以令诸侯”的原因是曹操认为汉献帝软弱无能,无法还天下以安宁。

按照《三国志》所叙述的历史来看,曹操一生确实没有篡位称



■《铜雀台》中曹操(左)的塑造有失真实 图 TP

帝,相反倒是打着“匡扶汉室”旗号的刘备在生前就过了把皇帝瘾。从这个角度来看,《铜雀台》为曹操翻案也是说得过去的。但是,作为电影中支撑其矛盾不断冲突、激化的两大主线:曹丕反复用言行来催促甚至迫使曹操称帝和忠于汉献帝的臣子试图刺杀曹操,则实在有点牵强附会。

故事站不住脚

曹丕的弟弟曹植七步成诗,写

的是“本是同根生,相煎何太急”,所以作为长子、头号继承人,曹丕的首要任务肯定是保持父亲的宠爱兼打压弟弟们。其次,电影最后也用字幕交代,曹丕在曹操去世后数月就逼献帝退位,自己称帝,这也说明曹丕只要继承了曹操的势力,称帝根本不是问题,他何苦一再冒失宠的风险去阴谋策划挑动曹操称帝呢?

汉献帝15岁时,由曹操一手扶持登上帝位,在当时的国都许昌

城内,全由曹操一手掌控。身为傀儡,献帝何来胆量在曹操面前拿腔拿调?由曹操全面控盘的朝廷中又如何会有大臣投向一个无权无势的15岁孩子?这两条推动矛盾激化、剧情发展的主线都占不住脚,整个故事的苍白甚至戏说式的底子就漏了出来,“史诗大片”的说法显得有点可笑。

爱情有点莫名

《铜雀台》还花费很大篇幅讲述了一个爱情故事。曹操杀掉吕布的时候,貂蝉大胆地接住了吕布的头颅,飘然而去,这个场景让曹操感怀至深。当吕布和貂蝉的女儿灵雎经过10年的杀手培训被送到曹操身边时,生性多疑的曹操迅速识破其身份,却依然对其宠爱有加,甚至还敞开心扉和灵雎畅聊人生理想。最终灵雎跟着“心底那个人”远走,曹操竟然大方放手。

这个听上去很美的爱情故事,实在让人咋看咋别扭。导演以《三国志》为依据,为曹操翻案,然而,在《三国志》中对相关史实是这样记载的:吕布战败后,曹操答应了对关羽讨要吕布妻子的要求,后来却食言,自己“笑纳”了。本报记者 罗震光

《钓鱼岛是中国的固有领土》出版

中、英、日文版同步发行

本报讯(驻京见习记者 陶禹舟)《钓鱼岛是中国的固有领土》白皮书中、英、日文版昨日正式出版发行。其中,中文版由人民出版社出版发行,英文版和日文版由外文出版社出版发行。

昨天下午,《钓鱼岛是中国的固有领土》白皮书出版发行仪式在北京市西单图书大厦举行。中国国家海洋局海洋发展战略研究所副所长张海文、中国社会科学院中国边疆史地研究中心副主任李国强出席仪式并对白皮书进行了解读和评价。

张海文说,白皮书告诉中国民众和国际社会,中国政府在领土问题上决不退让;给日本以明确信号,不要误判形势,一意孤行;同时告诉美国,作为“二战”后世界秩序的建立者,不能为了一己私利,给日本以错误信息,让日本觉得有人撑腰而在错误的道路上越走越远。

李国强认为,白皮书系统、全面、完整地梳理了钓鱼岛的历史,揭露了日本在甲午战争后期非法窃取钓鱼岛和美日私相授受的事实。作为官方文件,白皮书是中国政府在主权问题上的权威宣誓,体现了中国政府和民众捍卫主权和领土完整的意志和决心,并对国际社会了解钓鱼岛真相具有重要价值。

本报讯(记者 杨建国)即将举办的第14届中国上海国际艺术节,增设了“扶持青年艺术家计划”项目。昨天,记者从担任该项目艺委会主席的音乐家谭盾的介绍中了解到,7个原创作品将于10月19日、20日在上海话剧艺术中心D6空间首演。由于这些作品具有实验性、当代性和融合性,因此,艺术节方面准备在作品现场呈现时,采取“夹叙夹演”的方式增强与观众的互动。

7个作品包括王翀的影像戏剧《海上花2.0》、蒙柯卓兰的剧场室内乐《死亡与少女》等。青年艺术家们的创作融入了较多的概念和先锋意识。艺术节中心负责人表示,作品公演时将采取作者或演员边讲述、边演出的方式,引导观众感受和理解原创新作。

与小沈阳上演“舌尖情缘”

——海清昨与记者分享电视剧《后厨》片场趣事



■海清与小沈阳在《后厨》中 图 TP

由海清、小沈阳主演的电视剧《后厨》将于10月9日登陆东方卫视黄金档。昨天,海清现身北京为该剧宣传。海清接受记者采访时说,自己在戏中饰演管理上百人大厨房的行政总厨徐冰,“这是一个性格缺陷比较明显的‘女强人’,外表强大,内心脆弱,人际关系糟糕透顶又不自知,与我以前演的角色都不一样。”海清说,自己演的时候,也在不断地琢磨为何她会有如此的行为逻辑,“她赋予了我更多关于人生的看法。”

说起接拍《后厨》初衷,海清直言自己是个“好吃鬼”。“对美食特别感兴趣,以前也经常自己做菜,这几年不怎么做了,拍这个戏正好可以再拾起来学学。”她还透露说,拍完戏后,自己不仅颠勺的功力大增,还学会了一些特色面点,“比如有浸了蔬菜汁的,营养丰富,回家做给我儿子吃去。”除了美食的吸引,海清也坦言,当前现实主义题材电视剧选择面窄,是她接拍《后厨》的另一个原因,“我不愿意去拍一些没意思的戏,所以这两年就只接了《心术》和《后厨》,都是行业戏。”

小沈阳在《后厨》里扮演了一位非主流厨师,与海清上演一段“舌尖上的啼笑情缘”。海清说,最开始听说要和小沈阳演对手戏,她就预感会笑场,结果果真如此,“有一次笑了二十几条过不去,每到那儿我就就狂乐。”驻京见习记者 陶禹舟(本报北京今日电)

星尚推中秋国庆节目

本报讯(记者 俞亮鑫)星尚频道今晚起推出国庆、中秋特别节目。《美食大牌》今天19时播出节庆美食探索。明晚播出的《今天谁买单》将唱带“月”字的中秋歌曲。明晚开播的新栏目《星尚之夜》带观众探访四大国际时装周。

《妈妈咪呀》再度亮相

本报讯(记者 俞亮鑫)今晚,新娱乐《妈妈咪呀》再度亮相荧屏,妈妈选手们不仅受到了观众关注,她们的故事也在网上掀起了讨论风潮。观众感慨道:“晋级选手要么唱得好,要么有故事。”今晚亮相荧屏的有“花儿朵朵”成都冠军黄曦、曾参加“我型我秀”的任吉等。

上海时装商店

2012年9月30日—10月7日,当日全场购物累计满500元,即可获得上海旅游观光一日游一张。

购物在时装 玩转大上海

2012.9.21-10.7 新品女装“潮”你走来

2012.9.14-10.7 羊绒羊毛新“装”亮相

2012.9.14-10.7 换季商品 3.5折起

品牌新柜开张

2012.9.28-10.7 婚庆季家长喜服推介

“工银牡丹卡·夏日早购”

9月30日—10月7日 8天

活动期间,持工商银行牡丹卡,刷卡消费累计满2000元,送100元百联积分卡。

魅力百联 欢购百姓

地址:上海南京东路690号

电话:021-63225445转接各部

网址: http://www.blzsds.com