



“一花一鸟一世界——邬敏敏花鸟画小品展”近日在巨鹿路上海作协海上艺术馆举行。

上海的花鸟画家，一向以人才辈出、精品纷呈而享有中国花鸟画半壁江山的美誉，吴昌硕、任伯年、虚谷、蒲华自不待言，上世纪四五十年代的四大花旦（唐云、江寒汀、张大壮、陆抑非）等人的作品，一直是拍卖场上的“抢手货”。邬敏敏承继了海派花鸟画的“正道”。他的花鸟画深受大家江寒汀、谢稚柳的影响，工笔、写意俱精。作品意境深远，色彩绚丽，开阔潇洒、清丽空灵，又注重情趣，奔放中见天成。

近年来，邬敏敏在工笔花鸟画的创作上特别着力，进行了多方面的艺术探索。尤其是他所绘的小品工笔花鸟画，尺幅虽不大，但是设色雅致，格调脱俗。特别是他克服了金笺、绢本这些传统绘画材质对艺术家所带来的笔墨的局限性，在画面中展现出这些材质所特有的富丽、高贵和韵味的特性。目前，邬敏敏的工笔花鸟画不仅受到学术圈的关注，而且深受藏家的青睐。

张文

朵云轩推出 邮品钱币专场

今年是上海朵云轩拍卖公司成立 20 周年，在 20 周年庆典即将到来之际，朵云轩特别顺应市场以及众多藏家、买家需求，首次推出邮品、钱币专场。

近年来，随着人们物质生活水平的不断提高，艺术市场渐趋繁荣兴盛，邮品作为热门之一，收藏趋势也日见炽热。邮品收藏具有广泛的群众性，在这点上，没有任何其他收藏品可与其比肩。目前，邮品钱币专场的征集工作正在进之中。

缪可嘉



“2012 上海国际艺术品收藏与投资展览会”将于 10 月 5 日-7 日在上海世博展览馆举行。本届展会面积 12000 平方米，展品涵盖了石雕艺术、明清古典家具、玉器、陶瓷、铜器等

珍品精品。

届时，将有一批稀世珍宝与观众见面，如几品精舍展出的 10 件宫廷御用品，其中有来自于德国纳高拍卖的世所罕见的清乾隆宫廷御制五面雕云龙纹、暗八仙沉香（迦楠）经文箱；有从日本回流的清乾隆宫廷铜鎏金大威德金刚佛像；有清乾隆年间《乾隆御用》款紫檀雕海水鱼纹朱批砚台（保利 2010 秋拍品），还有如超群文化公司展出的珍贵佛像，古缘文化公司展出的原汁原味的明清古典家具，雅昌艺术网和盛世玉友会等沪上著名藏家的展品也是难得一见的珍品。尤其引人注目的是，一件道光御用《慎德堂》款高 6 厘米的羊脂玉留皮鼻烟壶，曾在保利 2011 春拍拍出了人民币 400 余万元的高价。

晓高

晚清粉彩瓷 拍卖受欢迎

近日，上海古玩有限公司在城隍庙丽水路 88 号 3 楼举办郁新生个人藏品展。本次展览，包含了郁先生大部分藏品，有经古玩专家鉴定过的不同时期的真品、精品，也有一部分历代仿品。年过九旬的国家文物鉴定委员会副主任、中国古陶瓷学会名誉会长耿宝昌曾说过“人尽其才，物尽其用，即便是仿品也让它发挥它的功能”。

展品中，一对清代晚期仿康熙粉彩花鸟瓶十分惹人喜爱。这对瓷瓶采用了传统的粉彩画法，其造型、线条、色彩等方面汲取了近代画的风格特点，画工精美，制作精良，在作品中能够感受到粉彩粉润柔和、低调而妩媚的独特魅力。清晚期粉彩瓷器传世较多，所以价位都不是很高，非常适合大众收藏者的口味。在近些年的拍卖会上，清代晚期的粉彩瓷器已经越来越受到收藏家们的喜爱。

柳芳

翡翠拍场风头正劲



由上海虹桥古玩城主办、云南德宏州芒市工商联（总商会）协办的“天地精华百亿翡翠精品展”于即日起至 10 月 7 日在金汇路虹桥古玩城举办，主办方将携各种珍藏级精品戒面、挂件、手镯、摆件及高档翡翠原石以原产地的价格亮相上海。展览中，一款“彩云至尊”老坑

玻璃种满绿翡翠手镯极为抢眼，翠色阳艳、匀称、质地细腻，玻璃光泽、晶莹剔透、浑然天成。在缅甸，由政府控制的公盘拍卖，2011 年 1 月就创下了天价，一块底价仅为 58 万欧元的 6 公斤翡翠，最后成交价为 1900 万欧元，折合每公斤 3300 万元人民币。而到了今年 3 月，翡翠的公盘价格更高，精品翡翠的每公斤价格已接近 5000 万元。

嘉佳

胡也佛手卷行家赞



勒督印明代仇英《秋原猎骑图》，以勾、刻、印密切配合取得显著成就，成为朵云轩早期珍品。近来胡也佛被誉为“被忽视的海派大师”，在荣宝斋（上海）四季拍拍卖会上，他的《远浦归帆》不到一方尺，以 37.9 万元高价成交。

笑颂

饶宗颐作品引人关注

饶宗颐，1917 年生，字固庵，号选堂，广东潮州人，是当代中国著名的国学大师。2011 年饶老被推选为西泠印社第七任社长。饶老在敦煌学及敦煌艺术上的研究，举世知名，深受欧美方面的学者所推崇。

饶宗颐是那么爱敦煌的艺术，那一景一物，一草一花，一人一僧都深深地融入其生命之中，所以他的画作往往充满着禅味，以禅入画。这幅《云中应真图》正是这种以禅入画的精品，深得敦煌壁画的画意。

洋词

分引人关注。

上海嘉泰 2012 秋拍定于 10 月 25-26 日在上海希尔顿酒店举槌开拍，10 月 23-24 日预展。此次书画专场多件大师巨作，其中胡也佛手卷《文姬归汉》（水墨纸本，高 13cm，宽 198cm）（图为局部），被行家赞为“一笔铁线游丝，吴带当风，极具韵味”。胡也佛，又名丁文、若佛。浙江余姚人。1957 年参与筹建朵云轩，并负责木版水印总设计。他亲自勾

开槌（黄浦区九江路 505 号）。拍品中，饶宗颐《云中应真图》（见图）十



玻璃种满绿翡翠手镯极为抢眼，翠色阳艳、匀称、质地细腻，玻璃光泽、晶莹剔透、浑然天成。在缅甸，由政府控制的公盘拍卖，2011 年 1 月就创下了天价，一块底价仅为 58 万欧元的 6 公斤翡翠，最后成交价为 1900 万欧元，折合每公斤 3300 万元人民币。而到了今年 3 月，翡翠的公盘价格更高，精品翡翠的每公斤价格已接近 5000 万元。

嘉佳

胡也佛手卷行家赞



勒督印明代仇英《秋原猎骑图》，以勾、刻、印密切配合取得显著成就，成为朵云轩早期珍品。近来胡也佛被誉为“被忽视的海派大师”，在荣宝斋（上海）四季拍拍卖会上，他的《远浦归帆》不到一方尺，以 37.9 万元高价成交。

笑颂

分引人关注。

饶宗颐，1917 年生，字固庵，号选堂，广东潮州人，是当代中国著名的国学大师。2011 年饶老被推选为西泠印社第七任社长。饶老在敦煌学及敦煌艺术上的研究，举世知名，深受欧美方面的学者所推崇。

饶宗颐是那么爱敦煌的艺术，那一景一物，一草一花，一人一僧都深深地融入其生命之中，所以他的画作往往充满着禅味，以禅入画。这幅《云中应真图》正是这种以禅入画的精品，深得敦煌壁画的画意。

洋词

分引人关注。

上海嘉泰 2012 秋拍定于 10 月 25-26 日在上海希尔顿酒店举槌开拍，10 月 23-24 日预展。此次书画专场多件大师巨作，其中胡也佛手卷《文姬归汉》（水墨纸本，高 13cm，宽 198cm）（图为局部），被行家赞为“一笔铁线游丝，吴带当风，极具韵味”。胡也佛，又名丁文、若佛。浙江余姚人。1957 年参与筹建朵云轩，并负责木版水印总设计。他亲自勾

开槌（黄浦区九江路 505 号）。拍品中，饶宗颐《云中应真图》（见图）十

金秋国庆荣宝斋 赴海外征集

荣宝斋（上海）落户上海一周年后，成功举办了三届艺术品拍卖会，都取得良好成绩。一方面，这得力于“荣宝斋”的文化历史及品牌号召力，另一方面，也得力于国内艺术品收藏投资的兴起。

取得良好战绩的荣宝斋（上海）毫不松懈，马不停蹄，在金秋国内长假之际赴海外征集，全力为秋季的大型艺术品拍卖会征集艺术拍品。据悉，其业务团队将于 9 月 29、30 日在新加坡文华大酒店做公开征集，10 月 2、3 日转战马来西亚吉隆坡，然后再赴美国、日本等地。



谭嗣同，维新四公子之一，能文章，好任侠，喜剑术，擅操琴，传藏有信国公文天祥弹过的“蕉雨琴”，并对其珍爱如命。文天祥，曾受封信国公，故后世称他为文信国公。

这件即将在泓盛秋拍中呈现的《文信国公蕉雨琴记》，创作于光绪十六（1890）年，记述了当年谭嗣同获得“蕉雨琴”的故事。谭嗣同作品流传极少，真迹更罕见，此幅作品字体挺拔，笔画遒劲，用笔精致，字里行间流露出对于此琴的喜悦与珍惜之情。作品曾为香港收藏家何曼庵先生收藏，并著录于《礼山草堂绪余》，其中大加赞赏：“此记写作俱佳，尤堪赏玩，传世遗墨，极罕，人间瑰宝也。”

金敬

本版主办:新民传媒 上海市拍卖行业协会

广告投放:62793600

著名老字号 承袭海内外 落户上海一周

2012秋季大型书画拍卖会

拍品火热征集中

欢迎来电或光临本公司垂询

预展: 12月5日-6日 拍期: 12月7日-8日 地点: 上海四季酒店

征集范围

名家字画、名人书信/手稿、中国油画、当代水墨等。

9月29日至10月7日秋拍预展期间海外征集、整件拍卖征集, 10月9日在拍品征集

地址: 上海北外滩东大名路948号白金湾广场15、18楼

电话总机: 021-65867799 公司官网: www.art139.com

本公司诚聘英才 详情请登陆公司官网

秋季两场拍卖将续写宝龙拍场传奇

上海宝龙2012金秋书画拍卖会

★ 预展时间: 2012年10月17—18日

★ 拍卖时间: 2012年10月19日

★ 预展、拍卖地点: 上海延安饭店 (静安区延安中路1111号)

★ 本次拍卖特点:

1、以“物美价廉”的中档书画为中心

2、部分藏品为文物商店所提供

3、部分藏品为新的华侨藏家提供的均未曾在拍场露过面的精品

上海宝龙拍卖有限公司 Shanghai Powerlong Auction Co., Ltd

上海长宁区虹宝石路500号东复中心B栋20楼 T: 021-51186999 F: 021-51186999 E: auction@powerlong.com Web: www.shpaauction.com

2012秋季大型艺术品拍卖会

定于12月26—27日举行

拍品火热征集中……

★ 征集范围: 中国历代书画、油画、紫砂及金银珠宝首饰、钟表珠宝、玉器翡翠、中外名酒

★ 征集电话: 18801818929 021-51186999

★ 重大业务洽谈: 18217778880

★ 联络人: 沈小姐 张小姐